

TV

RADIOCORRIERE

PRINCE
Un principe
in diretta
TV

**MARIA TERESA
RUTA
PRESTO
SARÒ
MAMMA**





asiago



montasio

Con le fresche verdure
o una fetta di pane. Come
primo secondo pranzo cena snack
insalatona. La Mozzarella di bufala,
l'Asiago, il Montasio.

Il piatto dei formaggi di casa nostra.

MANGIARE ALL'ITALIANA

CONVAGRI

mozzarella di bufala



TV
RADIOCORRIERE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capireddatori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 5710. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - **Telegr. PUBBLIRADIO TO 10122** - Telefax 5753432 - **AREE DI VENDITA:** Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - **Telex SIPRAT 216291** - **Telegr. PUBBLIRADIO TO 10122** - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - **Telex SIPRAM 330374** - **Telegr. PUBBLIRADIO MI 20149** - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - **Telegr. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174** - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - **Telex SIPRAG 216569** - **Telegr. PUBBLIRADIO GE 16121** - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - **Telegr. PUBBLIRADIO FI 50123** - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - **Telex SIPRAB 226266** - **Telegr. PUBBLIRADIO BO 40127** - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - **Telex SIPRAR 610263** - **Telegr. PUBBLIRADIO ROMA 00196** - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - **Telegr. PUBBLIRADIO NA 80122** - **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. **Estero:** Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



LORA

SCARPE & MODA

INN STUDIO



MONTECAROTTO (AN) TEL. 0731/89256-FAX 89727 TLX 56144 LORA I



Giancarlo Magalli. Gli abiti delle spose sono di Elvira Gramano



Lui | Lei

nome

cognome

età

professione

città

via

tel.

hobby

Raccontate brevemente la vostra storia d'amore

Per essere invitati alle selezioni dei concorrenti di Domani sposi, completate questa scheda, allegare una vostra foto e spedite tutto in busta chiusa e affrancata al seguente indirizzo: Nuova Eri-TV Radiocorriere «Domani sposi» - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma. Il programma, nato da un'idea di Ezio Radaelli, prende il via il 17 ottobre, su Raiuno, alle 18. Regia di Simonetta Tavanti, delegato alla produzione Ludovico Alessandrini.



IL TV RADIOCORRIERE
E RAIUNO
VI INVITANO A...



Le coppie che parteciperanno, in ottobre, alla trasmissione televisiva *Domani sposi* saranno selezionate tra quelle che invieranno la scheda pubblicata dal TV Radiocorriere, durante l'estate.

Ogni coppia sarà scelta da un'apposita commissione. Possono partecipare tutte le coppie che hanno deciso di sposarsi tra l'ottobre 1988 e l'aprile 1989. Non c'è limite di età; ed è ammesso ogni rito nuziale: cattolico, civi-



DOMANI *Sposi*



le, buddista, ebraico, anzi si sta già pensando di filmare i matrimoni più strani. Dopo la selezione la coppia prescelta — la scheda va inviata a: Nuova Eri-TV Radiocorriere «Domani sposi» - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma — dovrà presentare il documento che attesta le pubblicazioni di matrimonio.

Ed ecco il congegno del gioco televisivo: ogni settimana, dal lunedì al venerdì, su Raiuno, alle ore 18, saran-

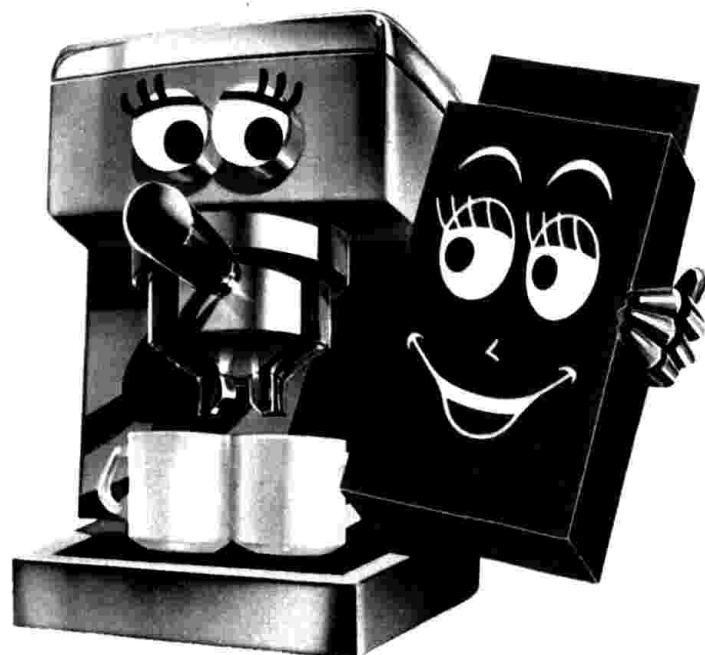
no in gara due coppie di «promessi sposi».

Tra i premi in palio: un viaggio di nozze, il rinfresco di nozze, la spesa per un anno, una serie di elettrodomestici e un arredamento completo. A conclusione di ogni giornata televisiva ogni coppia avrà totalizzato un certo numero di punti che andranno a impinguare un salvadanaio. Il venerdì i «promessi sposi» punteranno tutto, rispondendo a una do-

manda, e potranno aggiudicarsi il salvadanaio di punti con la possibilità di ribaltare la situazione. I punti servono per partecipare poi alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio.

Inoltre un grande concorso con in palio gettoni d'oro sarà riservato ai telespettatori e ai lettori del *TV Radiocorriere*.



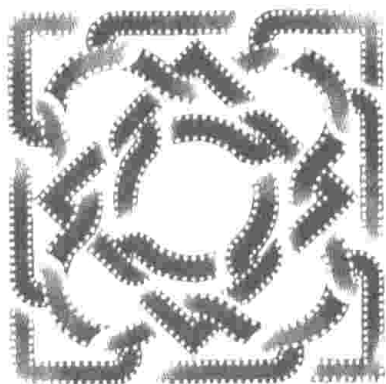
Philips & Splendid **Espressocasa** coppia vincente per un perfetto espresso



Anche Philips
come altri costruttori di macchine espresso, ha provato Caffè Splendid
e ve lo raccomanda per il suo gusto pieno e cremoso.



NEL PROSSIMO NUMERO



■ XLV MOSTRA
INTERNAZIONALE
■ DEL CINEMA ■

**DAI NOSTRI
INVIATI
IL FILM
DI
VENEZIA
CINEMA**

N. 37 - DALL'11 AL 17 SETTEMBRE 1988

4	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
12	Concorso TV Radiocorriere - Gioca e vinci al Lotto con noi
38	Concorso TV Radiocorriere - TV Rebus
46	Gli amori di Prince <i>di Dario Salvatori</i>
54	Maria Teresa Ruta - Presto sarò mamma <i>di Gigi Speroni</i>
60	Il re delle Olimpiadi <i>di Laura Terzani</i>
64	Su Raidue - Un Derby di risate <i>di Anna Moretti</i>
68	Serata Mantova - Alla Corte dei Gonzaga <i>di Andrea Face</i>
75	Concorso «Festa della mamma» - I vincitori

LE RUBRICHE

9 Dialoghi □ 15 Week end - La salute □ 17 Persone e fatti □ 18 Pink parade □ 20 Fumetti «Doc» □ 22 Cinema □ 27 Video □ 29 Palcoscenico □ 32 Musica □ 34 Top parade □ 36 Sport e campioni □ 77 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 78 Film in tv □ 122 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

46

Prince
Le otto affascinanti
donne
del Principe



60

Avery Brundage
La storia del re
delle
Olimpiadi



54

Maria Teresa Ruta
Portomatto
poi la Domenica
Sportiva

64

Derby
Un cabaret
che faceva
ridere



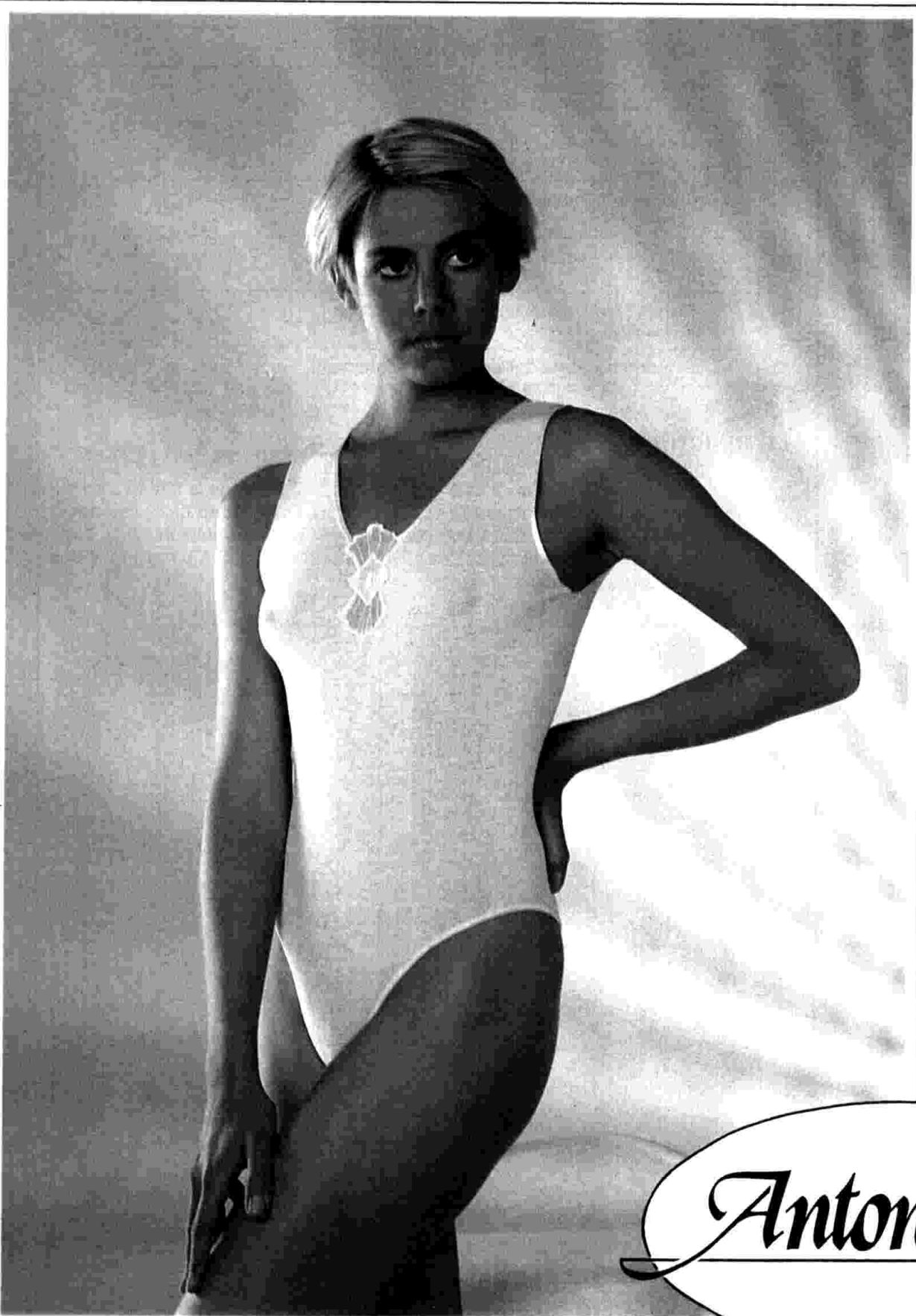
68

Mantova
Festa grande
alla Corte
dei Gonzaga



strettamente personale

B&B foto PROSEFF VR



Antonella

Maglieria Intima

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



FERRAGOSTO IN FRIGORIFERO

Egregio direttore, ieri di fronte al mio televisore durante i telegiornali delle varie reti Rai ho celebrato il trentesimo anno (metà agosto 1958-metà

agosto 1988) del famoso servizio sul *Ferragosto in Italia*. Devo dire che in tutto questo tempo non è cambiato per niente. Non ha preso una ruga. È come se ogni volta lo si vedesse per la prima volta: anche se trenta prime volte forse è un po' troppo.

Anno dopo anno vediamo le stesse immagini di spiagge, montagne ed altri luoghi gioiosi, animati e superaffollati che contrastano con le città tristi, deserte ed abbandonate.

Ed ogni volta traspare dal servizio il disegno sado-masochista di sottolineare la differenza fra i fortunati, gli eletti, coloro che possono godersi le loro vacanze in questi luoghi, ed i poveri diavoli costretti a rimanere isolati e abbandonati in città prive di ogni servizio e facilitazione. Forse parlare di disegno sado-masochista è un po' esagerato, però non vedo altre ragioni valide per proporre con regolarità e puntualità così allucinanti questi programmi. Difatti mi sono sempre chiesto a chi o a che possono servire tali reportages. Non certo ai vacanzieri che sono troppo occupati a difendere con le unghie e con i denti il loro mezzo metro di mare più o meno inquinato o di montagna più o meno slavinata per dedicare il minimo tempo ai vari telegiornali. Serve ancora meno ai poveri diavoli rimasti in città. Questa cronaca non potrebbe che rappresentare il coltello infilato nella piaga della loro solitudine e desolazione.

A questo punto vorrei proporre una soluzione che apra prospettive e sviluppi inimmaginabili ed imprevedibili.

Perché non invertire l'ordine dei fattori: vale a dire perché non tenere bene in caldo un nastro registrato del *Ferragosto in Italia* per riproporlo in inverno durante il periodo delle feste natalizie e di fine anno? Di contro si conserverebbe bene in freddo l'immane, implacabile, natalizio, programma di *Feste in Italia* per poter offrirlo alle popolazioni proprio a metà agosto.

Non vi è chi non possa notare in questa mia proposta un'occasione irripetibile. Immagino che questa parola non piacerà molto ai programmatori della televisione. Mi permetto di suggerire questo tipo di presentazione, originale e sorprendente, di servizi per telegiornali.

Prima di concludere vorrei informarla che il 27 marzo 1988 le ho inviato una lettera esprimendo il desiderio di poter vedere alla televisione (che ha presentato numerosi altri programmi della stessa Walt Disney Production) il capolavoro di bellissima musica classica, meravigliosi colori, fantastici cartoni animati: *Fantasia*. La mia lettera è caduta nel dimenticatoio.

Forse era troppo chiedere un po' di *Fantasia* alla Rai?

(Jack Flatau, Palermo)

UNA SERA UN LIBRO

Caro direttore, mi permetta di chiamarla così, da vecchia abbonata quale sono. Da molto tempo mi chiedo perché i programmi un tantino più intelligenti e che mi interesserebbero, specie su Raitre, come per esempio *Una*

sera un libro, qualche concerto, qualche film, magari non recenti ma che sarebbero da rivedere, vengono programmati ad ore impossibili per la gente normale. Io sono pensionata, tuttavia mi alzo presto, e la mia giornata è attiva; di conseguenza, alla sera, a una certa ora ho sonno.

Non si potrebbe anticipare questi

nacque presso i neri americani nei quartieri di New Orleans. Oggi essa è l'unione di elementi folkloristici, popolari e religiosi, espressi con particolare ritmo.

Perché la televisione italiana trasmette sempre musica leggera o musica rock? Non sarebbe l'ora di allargare un po' il campo ed estenderlo anche al jazz?

Noi jazzofili siamo messi in castigo: perché non accontentare anche noi?

(Luciano e il gruppo jazz Club Firenze)

PIÙ JAZZ PER FAVORE

Caro direttore, se esiste un linguaggio universale, una potenza di espressione capace di sconvolgere per l'impeto e la profondità di significato, questo è il linguaggio musicale. Il suono è il solo mezzo acustico che, insieme ad altri, forma un vero e proprio linguaggio con la determinazione in arte dei suoni.

Come tutti sanno la musica jazz

programmi, anziché tirare tardi con stupidi telefilm? O il programmatista pensa che le cose un po' più su da terra siano adatte solo a chi non dorme di notte e non fa nulla di giorno? Tra l'altro i nottambuli non restano in casa a guardare la tv.

Altro appunto: la mancanza di puntualità e il sostituire (questa primavera, alla domenica mattina, varie volte) l'atteso concerto con una cronaca sportiva! E ce ne sarebbe ancora da dire.

(Isa Tavanti, Ponzzone)

Dica. È utile ascoltare cose sensate da persone attente.

CERCATORI D'INFINITO

Direttore, ho l'impressione che i potenti della politica, dell'economia e dell'informazione vogliano farci vedere la realtà con ottimismo poco ragionevole. Per esempio: droga e AIDS crescono paurosamente, ma i rimedi proposti sono poveri e inefficaci perché non vanno alla radice del male; idem per aborti e violenze ai bambini, alle donne, ai più deboli. Guerre e guerriglie nel mondo sembrano diminuire, ma solo perché le grandi potenze, in questo momento, hanno interesse a impedirle (ma se perdono questo interesse?).

Sembra quasi che si voglia instaurare un «ordine mondiale» per uomini-robot che «non fanno domande» o un po' animaleschi che ubbidiscono ai loro istinti o al padrone di turno.

Ma la vera dignità umana non è forse nell'intelligenza e nella libertà, nella solidarietà, nel realismo? La vera ragionevolezza e il vero progresso non fioriscono quando l'uomo sperimenta di essere «cercatore di infinito» e «creatore di storia», come dice il meeting di Rimini '88? Però questo è possibile nella vita quotidiana? E il potere oggi dominante vuole facilitare o negare questa possibilità?

(Sonia Prandini, Perugia)

Lei cosa ne pensa?

PIRATI DELL'ETERE

Direttore, le dico subito quanto mi sta a cuore: durante i lontani anni passati, quando si disponeva delle sole onde medie, l'ascolto della radio, in certo qual modo, poteva considerarsi accettabile (a parte le scariche atmosferiche e la dissolvenza).

Poi ci fu l'avvento della modulazione di frequenza e la possibilità di ascolto della radio migliorò sensibilmente.

(segue a pag. 11)



Adoro certe trasparenze.

*E già, ti fai sedurre
facilmente...*

Tu no? E poi è forte,
con un certo sapore...

*E allora, lo preferisci
con o senza ghiaccio?*



Cointreau: forte con sapore.

con o senza ghiaccio

Ma da alcuni anni, qui la situazione è peggiorata. Per ascoltare la radio (alla quale sono affezionato più della tv), sulle onde medie si sa che non è possibile fare affidamento, specie come nella località in cui mi trovo, ove manca un trasmettitore della Rai di tale tipo, giacché da sempre questa zona per tale servizio è rimasta marginale e isolata.

E allora per l'ascolto dei programmi radio trasmessi dalla Rai, si cerca di rimediare ricorrendo alla predetta modulazione di frequenza; ma è come passare dal purgatorio all'inferno.

Qui l'unica possibilità di ascolto dei programmi radio sulla modulazione di frequenza offerti dalla Rai sarebbe di sintonizzarsi su Monte Lauro distante in linea d'aria circa 40 km, che agisce sulle frequenze di 94.7 - 96.7 - 98.7.

Ma i trasmettitori così detti locali (qui ce ne sono più di 15) dominano su tutta la fascia disponibile da 88 a 108 Mc/s, agiscono da padroni dell'etere (meglio, da pirati), hanno campo libero, e con la loro potenza coprono l'intensità ricettiva di un trasmettitore con frequenza vicina o addirittura uguale a quella della Rai.

Da più di un anno i programmi di Radiouno e di Radiotre è totalmente impossibile ascoltarli, 24 ore su 24 ore.

Tale situazione diventa ancora più grave quando, come nel caso di chi scrive, si trova installato un trasmettitore ad alta potenza a meno di 20 metri di distanza dalla propria abitazione. Con ciò le condizioni di ricezione delle trasmissioni Rai rimangono soffermate, sommerse, annullate.

Per concludere: si arriva al paradosso di non poter usufruire delle trasmissioni per cui si paga il canone, e di essere costretti ad ascoltare i programmi indesiderati, sia pure interamente gratuiti.

Ora io mi chiedo: quando viene concessa licenza di trasmissione ad un ente privato (se pure viene richiesta), la Rai perché non cura di proteggere dalle interferenze dei così detti «locali» le frequenze destinate ai propri abbonati?

Da tanto tempo aspettavo che la cosa si fosse risolta, ma la lunga inutile attesa mi ha stancato, ed è perciò che, incoraggiato dal suo dolce sorriso che mi appare ogni settimana sul TV *Radiocorriere*, le ho scritto.

Aggiungo che, essendo abbonato sin dal 1934 (nozze d'oro con la Rai già trascorse), il predetto settimanale lo leggo da quando ero «Pioniere dell'EIAR», oso dire quasi ininterrottamente.

Spero che la mia segnalazione provochi un intervento efficace, duraturo, definitivo.

(Salvatore Scarfi, Siracusa)

OIO

UN PREMIO AL GIORNO UN SUPER PREMIO AL MESE!

VINCI OGNI GIORNO
UNA SUPER-FRIGGITRICE,
VINCI OGNI MESE UNA FANTASTICA CUCINA!

Ecco i nomi delle fortunate vincitrici: le vincitrici di questa settimana delle Super-Friggitrici **TEFAL** sono

ROSA ALTEMIO (Celle Ligure - SV) • **LAILA ANDRUZZIO** (Senigallia - AN) • **LUISA MILIOLI** (Varazze - SV)
SALVATRICE ROMANO (Florida - SR) • **AMALIA SORICILLO** (Orvieto Scalo - TR)
GABRIELLA DURASTANTI (Terni) • **FRANCESCO ZORZ** (Monza - MI)

e la vincitrice di questo mese della cucina **SNAIDERO** è
FIORINA CANEPA (Celle Ligure - SV)

VINCERE È FACILE!

Basta spedire la cartolina concorso o una cartolina postale con nome, cognome, indirizzo e con una prova d'acquisto di olio di semi **OIO** a: **CONCORSO OIO - Casella Postale 10501 - 20185 MILANO**. Da aprile a novembre verranno estratte 230 Super-Friggitrici **TEFAL** e 7 fantastiche cucine **SNAIDERO** del valore di 15 milioni. l'una e del modello che più preferisci.

Leggi sulle confezioni il regolamento del concorso.

E TI REGALA UNA FANTASTICA RICETTA DI

Lisa Biondi

COTOLETTINE A PORTAFOGLIO: per 4 persone

Unite a due a due 8 piccole fettine di vitello, facendole con un poco di prosciutto cotto. Passatele quindi nell'uovo sbattuto e nel pangrattato schiacciandole bene. Fatele rosolare in una padella con olio di semi di arachide **OIO** e salatele.

Il consiglio della settimana: **PER OTTENERE COTOLETTE SAPORITE E BEN DORATE UNITE AL PANGRATTATO UN POCO DI PARMIGIANO GRATTUGGIATO.**

OIO ti regalerà tante altre squisite ricette nel corso della trasmissione radiofonica in onda su **RAI 1**, ogni venerdì alle ore 7.45, da maggio a novembre 1988.

Oio. Il segreto di una perfetta frittura.



FORTUNISSIMA '88

GIOCA E VINCI AL

Eccoci all'appuntamento estivo con il LOTTO. Questo concorso è pensato per soddisfare il desiderio di rivalsa dei giocatori più tradizionali del LOTTO pubblico.

Ogni domenica, in diretta su Raiuno alle 13,55, arriva **FORTUNISSIMA '88**. Ogni domenica il *TV Radiocorriere* mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: Patrichs, Cointreau, Lip e Sammontana. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare tre combinazioni del LOTTO per un importo di **500.000 lire**. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è **06-3139**) su articoli, servizi, titoli, sul contenuto cioè del *TV Radiocorriere* della stessa settimana, assumerà la titolarità di una delle quattro opportunità in palio.

Uno spazio televisivo alla grande per realizzare un sogno: fare — almeno una volta nella vita — una, due, tre combinazioni di giocare al LOTTO pubblico per un importo complessivo di lire 500.000.

Il lettore mette **i numeri** e indica le **ruote** su cui intende giocare: al resto pensiamo noi.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su due combinazioni scelte fra le seguenti: Ambata, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina. Il lettore indicherà, ovviamente, la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare, nell'insieme, le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, sarà messa a concorso con un tagliando per consentire di partecipare anche a quei lettori che non sono riusciti a entrare in diretta con il programma televisivo.

In questo caso il tagliando (che è a sinistra) va compilato e spedito alla Nuova ERI - Edizioni Rai - Concorso **FORTUNISSIMA '88** - Casella postale 6093 - 00100 Roma.

Questa quinta giocata — assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori che invieranno la loro partecipazione — sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO. Tutte le **giocate** parteciperanno all'estrazione del LOTTO del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso. La vincita sarà a disposizione dei titolari. Se il premio non verrà ritirato dal vincitore entro trenta giorni verrà devoluto a favore dell'Ente Comunale di Assistenza di Roma.

Patrichs

VIVI LA LANA TANTO C'È

Lip

NUMERI

BARI	55	83	68	45	30	20	10	34	62	21	3	77
SETTIMANE	64	59	58	52	50	48	48	44	43	40	40	39
CAGLIARI	7	21	30	55	89	43	90	83	68	50	15	20
SETTIMANE	68	60	48	46	43	42	37	35	34	34	33	32
FIRENZE	25	75	32	63	3	49	58	87	9	64	62	66
SETTIMANE	63	61	60	53	52	50	47	45	45	41	41	38
GENOVA	37	18	60	45	55	15	50	12	79	72	27	35
SETTIMANE	83	66	56	54	53	49	46	45	41	41	36	34
MILANO	25	26	12	47	20	42	50	29	8	23	72	48
SETTIMANE	136	98	75	71	70	61	58	55	54	46	42	41

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto del

COGNOME _____

COGNOME _____

CITTA' _____

LOTTO CON NOI

COINTREAU



IN RITARDO

NAPOLI	86	60	68	43	55	31	58	9	65	80	18	76
SETTIMANE	74	69	68	59	56	46	42	41	39	37	34	34
PALERMO	29	24	79	54	6	88	43	22	77	13	74	34
SETTIMANE	126	56	48	39	39	35	35	34	31	31	29	28
ROMA	82	55	6	54	38	7	49	52	13	85	36	70
SETTIMANE	67	63	55	52	43	40	36	34	34	33	33	32
TORINO	25	78	58	36	89	27	41	55	86	1	77	88
SETTIMANE	101	81	71	69	67	63	58	56	53	53	49	48
VENEZIA	31	58	81	90	19	61	73	55	67	30	62	25
SETTIMANE	130	82	76	68	67	61	56	52	51	50	48	40

IL CALCOLO DELLE VINCITE

Nel gioco del Lotto i premi previsti sono relativi alle giocate definite «seche» e cioè 1 numero per estratto, 2 numeri per ambo, 3 per terno, e così via.

Nel caso però i numeri giocati siano in numero superiore a quelli compresi nella combinazione puntata, la vincita è espressa dalla formula seguente:

$$V = \frac{Pu \times Pr \times Cu}{Cg}$$

dove Pu è la somma puntata, Pr è il premio unitario per la combinazione, Cu è il numero di combinazioni uscite e Cg è il numero di quelle giocate.

I valori dei dati Cu e Cg fino a 5 numeri sono: 2 numeri = 1 ambo; 3 numeri = 1 terno e 3 ambi; 4 numeri = 4 terni e 6 ambi; 5 numeri = 10 terni e 10 ambi.

I premi unitari sono: ambo = 250; terno = 4250; quaterna = 80.000; cinquina = 1 milione.

Un esempio: giochiamo 5 numeri a ruota fissa puntando sull'ambo 1000 lire.

Se escono 3 dei 5 numeri giocati, i valori da inserire nella formula sono: Pu = 1000, Pr = 250, Cu = 3, Cg = 10.

La vincita risultante è pertanto di lire 75.000.

Da questa cifra va detratta infine la trattenuta dell'1% prevista dalla legge, per cui si arriva a una vincita finale netta di 74.250 lire.

QUARTINA A MILANO

Alla ruota meneghina incontriamo una divertente quartina in cadenza che tarda a dare ambo da 505 settimane.

La formazione in questione è composta dai numeri 23-43-63-83 i quali hanno prodotto l'ultima coppia il 30 dicembre 1978, quando sortirono i numeri 63 e 83.

Tra i numeri che mancano da più tempo, non si accoppiano con i 4. In testa troviamo il 45, da 407 settimane (l'ultima volta si abbinò al 23).

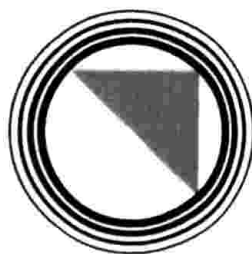
Lo seguono nell'ordine il 27 (389 estrazioni), il 71 (380 estrazioni) e il 30 (357 estrazioni).

Abbinando di volta in volta alla quartina citata uno dei 4 numeri indicati, si ottengono altrettante cinquine in ritardo minimo per ambo da 357 settimane e puntabili, sia pure con prudenza, anche per terno.

Alan Petrozzi

I ritardi e i consigli di gioco sono aggiornati all'estrazione n. 35 del 27 agosto 1988

I papà caldi scelgono bruciatori Riello



RIELLO
Professione Calore

Lo sfondo è quello della Romagna verde, lo scenario è di una città medievale attraversata dalla Via Emilia, con i solenni palazzi del Podestà e Municipale che si fronteggiano sulla centrale Piazza del Popolo. Parliamo di Faenza, in provincia di Ravenna, una località che tuttavia è famosa soprattutto per la sua produzione di ceramiche, tanto da aver dato il proprio nome («faience») a un tipo particolare di maiolica.

PRIMA BIENNALE Quest'anno Faenza è alla ribalta dell'attualità per una serie di importanti iniziative che si svolgeranno dal 22 settembre a tutto ottobre. Si tratta appunto di bellissime mostre dedicate alla maiolica, che saranno ospitate nell'ex chiesa di S. Giuseppe ora adibita a Palazzo delle Esposizioni. Inoltre, dal 22 settembre al 2 ottobre, Faenza accoglierà la prima Biennale Internazionale della ceramica d'antiquariato. In vista di queste manifestazioni si stanno mobilitando anche i ristoranti cittadini, che si accingono a mettere in mostra il loro variopinto vasellame di ceramica per la presentazione delle specialità locali.

FAENZA VUOL DIRE CERAMICA



TECNICA UNICA A parte l'occasione di queste mostre, può essere visitato lo splendido Museo internazionale delle ceramiche. Da vedere non solo la ceramica faentina, le cui origini risalgono al XII secolo, ma i capolavori di ogni parte del mondo, Oriente compreso. La ceramica faentina è inconfondibile per la tecnica di cottura a temperature altissime, che

raggiungono i 950 gradi centigradi. Tale tecnica comporta una lavorazione senza errori, causa l'impossibilità di ritocchi. Si devono inoltre adoperare solo colori puri per garantire lo splendore delle decorazioni, che sono spesso di soggetto floreale.

DA VEDERE Interessante il Duomo quattrocentesco: nella cappella a sinistra del coro c'è la bellissima tomba di San Savinio vescovo, scolpita da Benedetto da Maiano. Molto ricca la pinacoteca cittadina, comprendente una statua lignea di San Girolamo eremita attribuita a Donatello. Da segnalare infine la torre dell'orologio annessa al già citato Palazzo del Podestà.

OSPITALITÀ Segnaliamo l'Albergo Vittoria (telefono 0546/21508) e fra i ristoranti Amici miei, Antica Romagna, il Canon d'oro, La Parona, l'Osteria del Mercato. Buona cucina romagnola a base di tagliatelle, cappelletti, saporiti salumi, piadina, vini Albana e Sangiovese.

Il numero dell'associazione turistica Pro Loco è 0546/22308.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

● PICCOLA POSTA

INSONNIA STRESS DIETÀ

Al ritorno a casa dopo le vacanze mi capita di non dormire. Come posso riconquistare un sonno normale? (Lucia Serrini - Firenze).

«Al termine delle ferie ci si accorge di aver spesso contratto delle cattive abitudini, al primo posto il cattivo sonno di chi si è abituato a stare sveglio parecchio di notte e a dormire di giorno», osserva il professor Arthur Spielman del Medical Center di New York. «Questo tipo di insonnia riguarda in modo particolare gli adulti, ma non risparmia né i bambini, né gli anziani. Per affrontare il problema e ritornare verso un sonno normale, è bene tenere presente che il sonno di una notte si divide in tanti cicli, ognuno dei quali dura circa due ore. Per ognuno di noi scatta a una certa ora della sera il bisogno di dormire, annunciato da ben conosciuti sintomi. Non bisogna allora perdere tempo e coricarsi subito, poiché si tratta del tempo ottimale in cui sta per cominciare il primo ciclo di sonno. Se si lascia passare quel momento magico sono guai. È questa la prima regola per recuperare un ritmo di sonno soddisfacente. Si tenga anche presente che chi soffre di insonnia può riuscire a dormire meglio se passa meno ore a letto.

Questa osservazione è alla base di un nuovo metodo definito "privazione del sonno" e inteso come autentica cura che può rappresentare una valida alternativa ai sonniferi».

Ogni anno il ritorno dalle ferie e l'inserimento nel mondo del lavoro mi provocano ansietà e tensioni. (Emilio M. - Roma).

«Chi dopo le ferie si sente più stanco di quando è partito, non ha ovviamente tratto i vantaggi necessari», osserva il professor Gianfranco Turchetti, del Servizio di medicina preventiva del Policlinico di Roma. «Può darsi che le sue vacanze siano state sbagliate (il clima, il luogo, l'albergo, i cibi, la compagnia). Occorre allora concedere all'organismo un minimo di possibilità per acclimatarsi e possibilmente prolungare un po' di tempo ancora un prezioso riposo psicofisico. Un altro accorgimento indispensabile

è quello di non abbandonare subito tutte le attività fisiche. Prima di riprendere la consueta attività occorre tuttavia un controllo generale dell'organismo».

Il mio primo proposito al rientro dalle vacanze: far durare più a lungo l'abbronzatura. Serve qualche consiglio. (Angela M. - Pisa).

«La soluzione per essere sempre in buona forma c'è, ed è a portata di mano», dice il professor Franco Giorcelli, direttore del Centro dietologico italiano a Milano e a Roma, «basta imparare ad accettare il proprio corpo, cercando di plasmarlo meglio con l'alimentazione equilibrata, i trattamenti adeguati, un po' di movimento. Costringersi a un modo di mangiare monotono e restrittivo è perfettamente inutile. È consigliabile invece nutrirsi con piatti unici conditi con buon olio d'oliva (ovviamente non si dovrà abbondare) e regolarizzare gli orari. Per mantenere l'abbronzatura, al rientro in città, fatevi fare un leggero peeling per esfoliare la pelle da tutte le cellule morte. Può essere utile mangiare molte carote grattugiate o centrifugate.

a cura di Ivan Miceli

Barattolino e Sorbettiera Sammontana. Il gelato all'italiana.



PREMIO ITALIA 1948-'88

A Capri, dal 12 al 25 settembre, la quarantesima sessione del Premio Italia (nella foto a sinistra, il segretario generale Piergiorgio Branzi). Partecipano all'appuntamento con le migliori opere radiofoniche e televisive dell'anno oltre 50 organismi di 33 Paesi.

La scelta di Capri ha un significato preciso: si è svolta infatti nell'isola la prima edizione del Premio Italia. Nelle foto in basso, uno spettacolo della manifestazione del '48 e, a sinistra, l'arrivo a Capri del traghetto con i rappresentanti degli enti radiofonici invitati allora dalla Radio Italiana.



UN EMMY PER MICHAEL

Michael J. Fox, nella foto in basso, ha vinto l'Emmy 1988 per il ruolo di protagonista in *Family ties*, un serial brillante prodotto dalla rete televisiva statunitense NBC. La cerimonia si è svolta quest'anno a Pasadena, in California, con un mese d'anticipo rispetto alla data tradizionale: si è voluto infatti evitare che ci fosse contemporaneità con le Olimpiadi di Seul.



CASHMERE A MILANO

Dopo New York e Tokyo arriva a Milano, dal 16 settembre al Castello Sforzesco, la mostra *Ratti and Paisley, cultura del cashmere*: la storia dell'evoluzione nel tempo del celebre motivo ornamentale per tessuti preziosi. La mostra, realizzata in collaborazione con il Comune di Milano, resterà aperta al pubblico fino al 30 ottobre.

GIALLO A HOLLYWOOD

Nella guida *This is Hollywood*, in vendita, appunto, in California, i luoghi indicati ai turisti come meritevoli di essere visitati sono davvero originali. Si tratta infatti di un elenco particolareggiato, con centinaia di indicazioni di posti dove sono avvenuti omicidi e suicidi.

Con 25 dollari (oltre 34 mila lire) si può fare anche un giro su «la linea delle tombe».

Per chi vuol seguire questo itinerario è caldamente consigliata una visita al ristorante dove l'attore James Dean avrebbe pranzato l'ultima volta prima di morire.

● A Venezia, fino al 4 dicembre, a Palazzo Fortuny, la mostra *Paparazzi, fotografie 1953-1988*, con tutte le immagini più «trasgressive» pubblicate dalla stampa dagli anni Cinquanta ad oggi.



CENTO GIORNI DI SOLITUDINE

Veronique Le Guen, 32 anni, bionda, studiosa di letteratura e scienze politiche, ha deciso di tentare un'impresa tanto solitaria quanto difficile. Vuole restare sotto terra, in una grotta a grande profondità, per 100 giorni.

Il suo tentativo è cominciato il 18 luglio scorso.

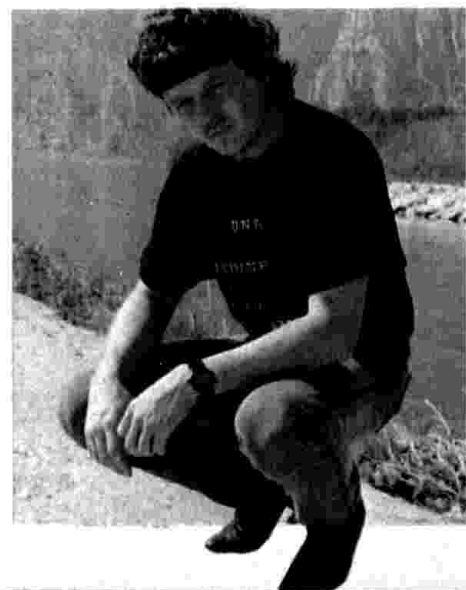
La giovane donna si è infatti calata in una grotta vicino a Millau, al Sud della Francia, per portare a termine la sua sfida con il tempo e soprattutto con la solitudine.

VELA D'ORO CON ZUCCHERO

Dopo il grande successo dell'album *Blue's*, Zucchero è tra i protagonisti della Vela d'Oro '88, due serate su Raiuno, sabato 17 e 24 alle 20,30.

L'autore di *Rispetto*, *Pippo* e *Con le mani* è in procinto di pubblicare un album con le nuove versioni di alcuni brani realizzate con musicisti come Al di Meola e Miles Davis (il grande trombettista si è detto affascinato da *Dune mosse*).

Facile prevedere un altro successo per il popolare cantante.



ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

ULTIME DALLA COSTA AZZURRA



Scoop di fine estate dalla Costa Azzurra. Jimmy Bain, canuto ex caporale americano della 117esima divisione paracadutisti, planato sulla spiaggia di St. Tropez nell'agosto del 1944, è l'uomo di cui più si parla in questo momento. Che ha fatto mai il soldato in congedo per guadagnarsi la prima pagina del *Nice Matin*? Ha semplicemente sposato la francese

Thérèse Vidal, conosciuta per lettera dopo un pellegrinaggio effettuato in compagnia di cento veterani. In occasione dei fe-

steggiamenti per i suoi cento anni la Costa Azzurra premia il "mariage" fra mister Bain e mademoiselle Vidal - divorziati entrambi e con tredici figli complessivamente già sulle spalle - perpetuando il mito che la vuole crocevia degli innamoramenti più impensabili, romantici, fatali. Ma stavolta i protagonisti non sono più i divi, bensì la gente della strada.

Silvia Tortora e Philippe Leroy: 36 anni di differenza. A destra, Loredana Bertè e Bjorn Borg, love-story di fine estate



King-Sygma/Neri

LOREDANA BERTÈ - BJORN BORG (-)

1

Colpo di coda di fine estate! Partita in play-back sulla pedana del Festivalbar, la love-story ha avuto un'impennata all'aereo-stazione di Capodichino e una conclusione nella villa di lui sul Baltico.

DINO DE LAURENTIIS - SILVANA MANGANO (1)

2

L'inferno di cristallo di lui continua a crollare. Ma in tutto questo crack con il divorzio dalla Mangano, Dino potrà sposare Marta Schumacher, dalla quale ha avuto un figlio.

PHILIPPE LEROY - SILVIA TORTORA (-)

3

Con quella faccia da straniero, il vecchio Philippe sta per sposarsi di nuovo. 60 anni lui, solo 24 lei: potrebbe rientrare nella speciale hit della differenza d'età.

JIMMY BAIN - THERÈSE VIDAL (5)

4

La storia dei due sposini-simbolo della Costa Azzurra continua, nonostante tutto. D'accordo l'anniversario, la promozione della celebre spiaggia ormai in calo, ma forse i due si amano veramente.

ROSANNA ARQUETTE - PETER GABRIEL (-)

5

È l'ultima novità rimbalzata dalle mille luci di New York. Qualche strascico di divorzio per lei, una situazione sentimentale mai risolta per lui. Una relazione che sembra avere la benedizione di Amnesty International.

DIANA ROSS - ARNE NAESS (-)

6

Non tutti gli scandinavi hanno la stoffa di Peter Holm, che alla fine della sua storia con Joan Collins ha chiesto la liquidazione. Arne Naess ha reso mamma la Ross per la quinta volta, a 10 mesi dalla nascita dell'ultimo figlio.

Qui sotto, Quinn Junior e Carolyn, prima delle botte

FRANCESCO QUINN - CAROLYN JOAN GREENBERG (+)

7

Il figlio di Anthony Quinn è un po' come Sean Penn, solo che lui picchia la moglie. A colpi di karatè ha spappolato la milza alla ragazza. Se verrà riconosciuto colpevole di aggressione con un'arma mortale, finirà in prigione.

ANDREA - SARAH FERGUSON (2)

8

E sia finalmente Beatrice, un nome che, apparentemente, ha messo d'accordo sudditi e Buckingham Palace. Ora il problema è un altro: come far perdere venti chili a Sarah?

MARLON BRANDO - YACHIO TSUBAKI (3)

9

Oltre l'80% dei matrimoni fra americani e nipponiche si conclude entro tre anni. Ma Brando è un americano particolare, a lui, negli ultimi trent'anni, sono piaciute solo donne esotiche.

YVES MONTAND - CAROL AMIEL (4)

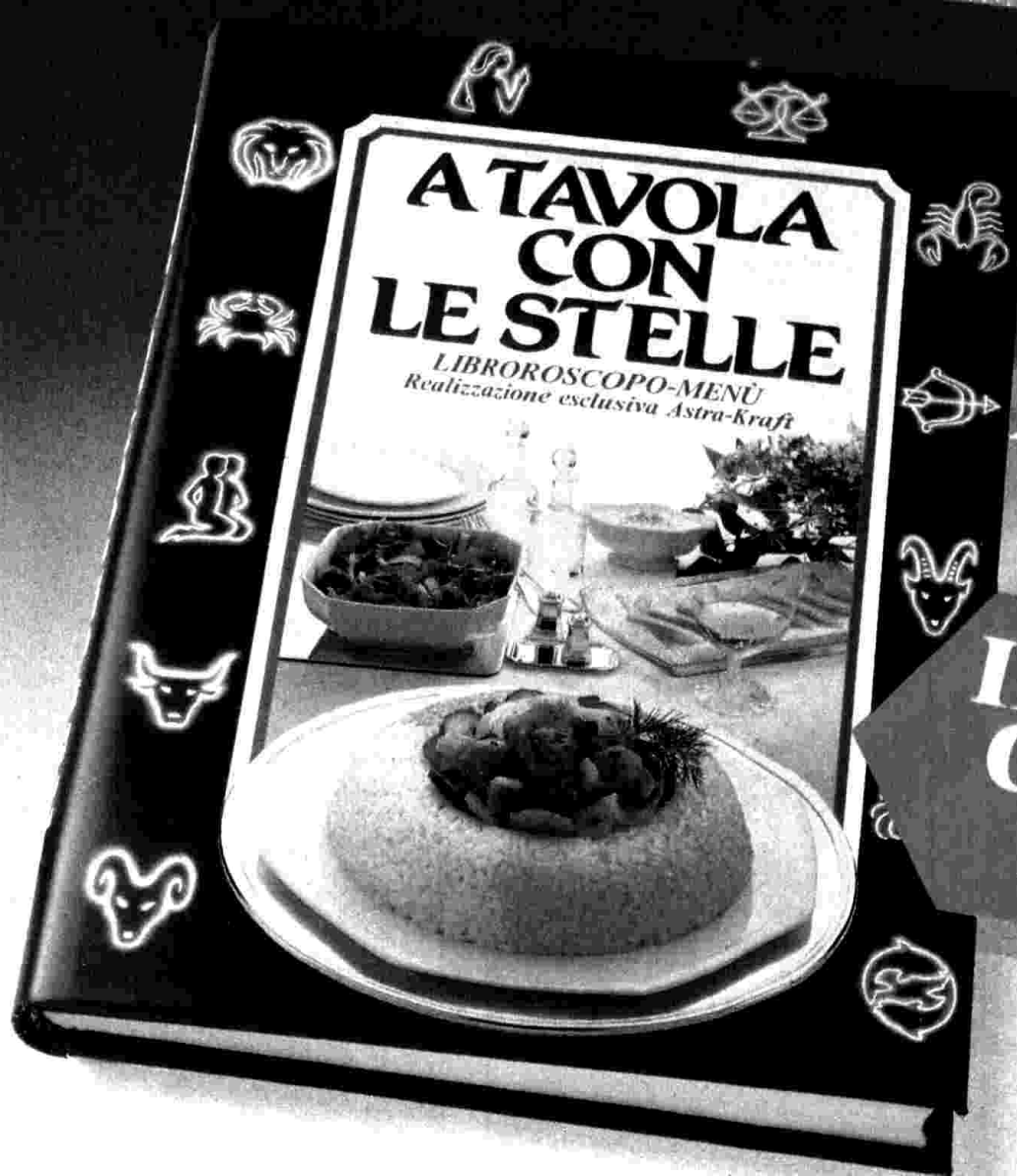
10

Carol non è certo il tipo di ragazza che corre dietro al libretto della pensione di lui. Il caro Montand, del resto, fra tanti nonnetti che fanno i ragazzini, non ha mai nascosto la sua carta d'argento.



Kappa

*È un ariete goloso e un po' ribelle...
tu gli cucini riso o tagliatelle?
Te lo dice*



**IN REGALO
CON SOLO
16 PUNTI**

*“A tavola con le stelle”
è un nuovissimo libro di
cucina: 160 pagine
riccamente illustrate;*

*120 ricette, nuove e tradizionali, suddivise in base ai gusti
e alla personalità dei segni zodiacali. Un prezioso manuale,
da usare in ogni occasione e... per qualsiasi costellazione!*



Per ricevere “A tavola con le stelle” direttamente a casa tua, applica sulla scheda raccolta 16 punti che trovi su Mayonnaise “A tavola”, Mayonnaise Legeresse, e Philadelphia Kraft, completa questa scheda con i tuoi dati e spedisce a: **Kraft - Casella Postale n° 22 - 20090 Trezzano sul Naviglio (MI)** entro e non oltre il 30/11/88.

COGNOME _____
NOME _____
VIA _____ N° _____
LOCALITÀ _____
PROV. _____ CAP _____
TEL. _____ / _____

Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.
Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.
Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.
Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.	Applica qui i tuoi punti.

KRAFT

Cose buone dal mondo

● DA PECOS BILL A BLUEBERRY

I fumetto d'avventura è nato negli Stati Uniti alla vigilia degli anni Trenta (i primi eroi sono stati, nel '29, Tarzan e Buck Rogers, ma c'è anche chi nel filone avventuroso mette Topolino e Braccio di Ferro) e da lì si è diffuso in tutto il mondo. Americani sono i poliziotti più celebri (Dick Tracy), gli eroi fantascientifici (Gordon o Mandrake), quelli in maschera (Phantom o Superman) e così via. Ma pochissimi (praticamente inesistenti: il più famoso è Lone Ranger) sono gli eroi western «nati» negli Stati Uniti, nel Paese cioè che è la patria del western cinematografico. Forse c'è sempre stato, nei «fumettari» americani, un inconscio senso di colpa per il passato.

La realtà probabilmente è un'altra: il fumetto western non è facilmente riducibile nelle classiche quattro vignette di una «striscia» giornaliera, ha bi-

SONO EUROPEI GLI EROI PIÙ FAMOSI



Una striscia del Tenente Blueberry di Jean Giraud

sogno di tavole più ampie, di quelle per esempio dei giornalini europei, dove da anni trionfa ad opera di molti validi autori. Da Hugo Pratt (suo è il famoso Sergente Kirk) a Galleppini (la citazione di Tex è di rigore) l'Italia vanta una ricca tradizione con personaggi entrati ormai nella storia dei comics, come il Kit Carson prebellico di Rino Albertarelli, per giungere al Ken Parker di Bernardi-Milazzo e alle storie di Paolo Eleuteri Serpieri.

Dalla Francia è arrivato (e ora ritorna in una collana cronologica) il Tenente Blueberry, ideato nel 1963 da Jean-Michel Charlier e disegnato da Jean Giraud con un segno estremamente felice e fedele. Blueberry (che in realtà si chiama Mike Donovan e talora assomiglia a Jean-Paul Belmondo) è un uomo del «profondo Sud» che troviamo impegnato in mille avventure contro trafficanti, soldati sbandati e banditi.



● ANTEPRIMA

I DIAMANTI DI GILDA

Apparsa in molte puntate lo scorso anno su *Corto Maltese*, arriva adesso in libreria (edita da Rizzoli-Milano Libri) *I diamanti dell'Haganah*, una lunga storia di spionaggio ambientata durante e dopo la seconda guerra mondiale, con una intricata vicenda legata alla nascita dello Stato d'Israele. Ne è autrice Cinzia Leone, romana, grafica, illustratrice e disegnatrice, «mamma» di Gilda (è chiaro il riferimento a Rita Hayworth di anni lontani), protagonista di storie «musicali» (su testi di Vincenzo Mollica) e che troviamo anche qui, affiancata da Palcka, una grassona che l'aiuta nelle sue imprese ora sentimentali, ora spionistiche.

● STELLE E STRISCE

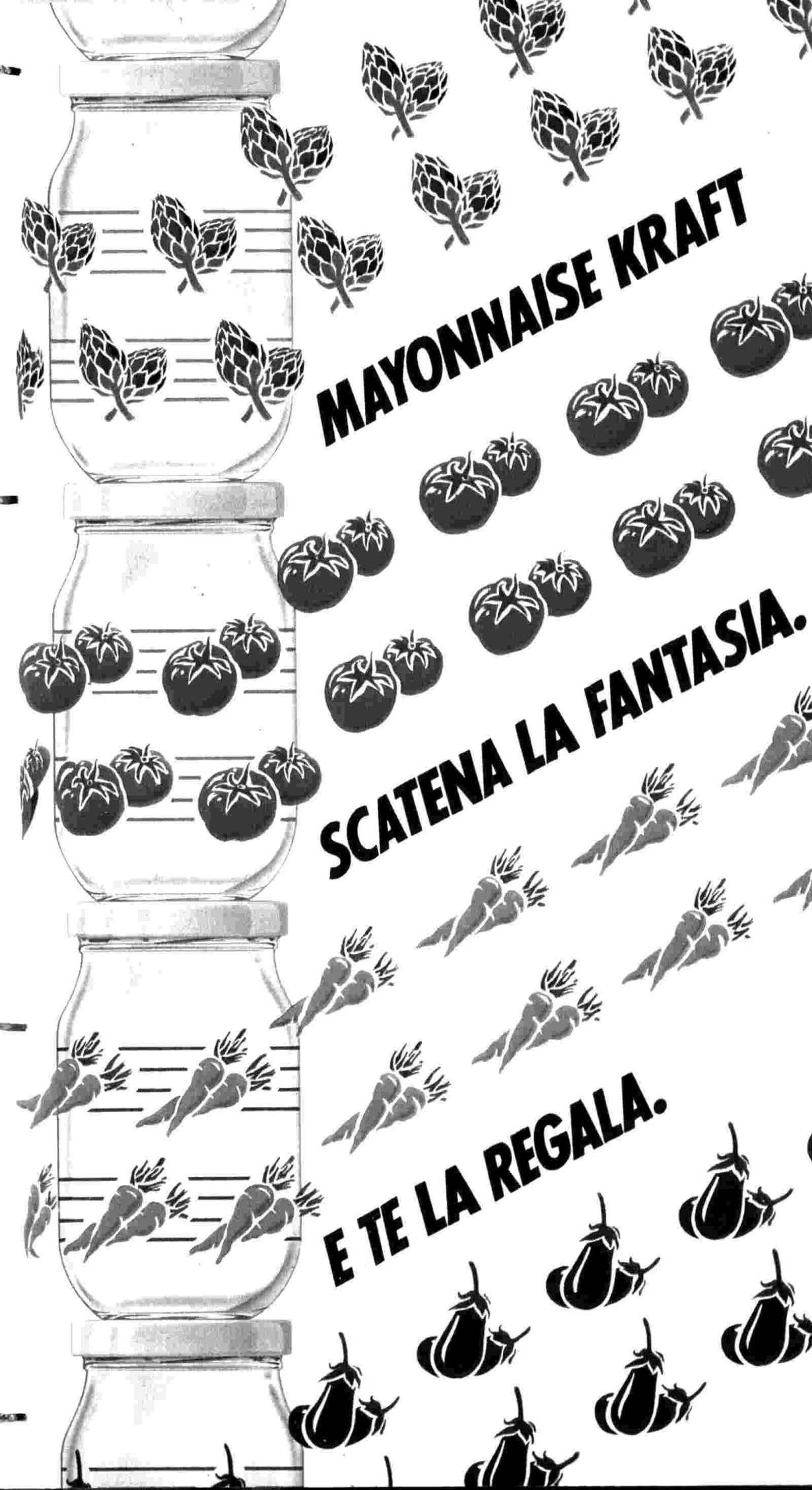
LA SATIRA DELICATA DI CEMAK

Tra i disegnatori presenti nelle varie mostre del Premio Satira Politica di Forte dei Marmi (premiazione sabato 24) non c'è dubbio che le vignette di Cemak siano le più originali e stimolanti, soprattutto per lo stile un po' naïf e pieno di richiami religiosi e profani. La sua è una satira delicata, quasi rarefatta, che gioca più sulle situazioni che sui personaggi. Sono vignette che vanno gustate con calma, riflettendo e scavando nei molteplici richiami che contengono. Marchigiano, Leonardo Giulietti (Cemak è il nome della madre) propone una satira diversa, lieve ma pungente in un mondo dove lo sberleffo è spesso quotidiano.

● IN EDICOLA

UN DETECTIVE DI TAGLIA GROSSA

Nato a Latina nel '52, Franco Saudelli è (con Ugolino Cossu e Massimo Rotundo) uno dei più interessanti giovani emergenti della nuova scuola romana. Passato attraverso varie esperienze, ha trovato nel filone giallo venato di rosa e di nero i personaggi migliori, ovvero il grosso Porfiri (un detective che ricorda vagamente Nero Wolfe, ma con più azione) e una ladra giunonica detta la Bionda. Alle storie di Porfiri (già apparse a puntate su *Comic Art*) è dedicato uno degli ultimi albi della collana *Orient Express* di Bonelli. La Bionda è presente invece in uno degli albi mensili «Grandi eroi» della *Comic Art* romana.



MAYONNAISE KRAFT

SCATENA LA FANTASIA.

E TE LA REGALA.



**Vetrofantasia.
Un'idea
da collezionare.**

Mayonnaise Kraft ti offre, senza sovrapprezzo, preziosi vasetti di vetro decorati in serigrafia. Stacca le etichette e troverai otto soggetti: rapanelli, peperoncini, carote e carciofi nel formato da 250 ml. Peperoni, melanzane, pomodori e zucche nel formato da 500 ml. La bellezza è evidente, la convenienza è trasparente. Come la purezza del vetro che conserva inalterati i profumi, gli aromi, i sapori.

Vetrofantasia. Un'idea da collezionare con Mayonnaise da Tavola e Mayonnaise Legeresse Kraft.



KRAFT

cose buone dal mondo



**Anna Larina
Bucharina, 74
anni, vedova
di Nikolaj
Bucharin, con
il nipote
Nikolaj, 16
anni, che l'ha
accompagnata
a Venezia.
Sotto,
Flaminia
Lizzani, 25
anni, l'attrice
che la
impersona in
Caro
Gorbaciov**



**Nella pagina
accanto,
l'abbraccio
tra Francesco
Maselli, 58
anni, e
Ornella
Muti, 33,
protagonista
di Codice
privato,
presentato
nella sezione
Eventi
speciali. La
coppia ha
promesso un
nuovo film
per il
prossimo
anno**



● MOSTRA DEL CINEMA

Una grande donna, un'attrice dal temperamento moderno e di sicuro avvenire e una diva degli anni Ottanta che si muove con al seguito il marito in maniche di camicia, la nurse e i bambini hanno caratterizzato l'avvio della quarantacinquesima Mostra del Cinema di Venezia. La grande donna è Anna Larina Bucharina (74 anni), l'ispiratrice del film *Caro*

ANNA BUCHARINA E ORNELLA MUTI PRIMEDONNE A VENEZIA

Gorbaciov di Carlo Lizzani, che per mezzo secolo si è battuta per la riabilitazione giuridica e politica del marito Nikolaj Bucharin fatto assassinare nel 1938 da Stalin che non condivideva la sua politica contadina.

«L'unico momento della mia vita», ci ha detto, «in cui ho avuto paura di non riuscire nell'impegno di ottenere la riabilitazione di Nikolaj è stato



SOLO RIMMEL
POTEVA DARTI IL COLORE CHE TI DA' IL SOLE.

Oriental Powder Liquida è polvere finissima dispersa in un liquido. Si stende facilmente in modo omogeneo e dona alla pelle il colore naturale ed opaco dell'abbronzatura.



Agitare bene
prima dell'uso.

RIMMEL

PRODOTTI IPOALLERGICI



Carlo e Flaminia Lizzani, rispettivamente regista e protagonista di Caro Gorbaciov, film in concorso coprodotto da Raidue

● VENEZIA

quando morì Stalin. Quel giorno ho temuto che le nuove generazioni educate da Stalin potessero realmente pensare che fossimo dei traditori ed ucciderci. Superato quel momento non ho più avuto dubbi: la verità di Bucharin avrebbe trionfato».

Nel vedere il film di Carlo Lizzani questa testimone della Storia e della Rivoluzione russa si è commossa, sebbene le esigenze cinematografiche abbiano travisato certe situazioni: «Io non ero una ragazzina politicamente così ingenua come appaio sullo schermo. E la nostra casa era molto più modesta di quella rappresentata nel film, tanto è vero che quando la polizia di Stalin, dopo l'arresto di Nikolaj Bucharin, ci confiscò i beni, portò via soltanto i libri e un fucile».

Flaminia Lizzani (25 anni), che in *Caro Gorbaciov* impersona Anna Larina Bucharina, si può senz'altro considerare una delle attrici-rivelazione della Mostra '88 per l'interpretazione intelligente e misurata che offre del suo personaggio nel film diretto dal padre.

Non è stata tuttavia una esperienza felice quella vissuta al Lido da Flaminia Lizzani, che alla vigilia del tanto atteso debutto veneziano è stata travolta dalla prematura scomparsa, in una clinica svizzera, del ragazzo cui era sentimentalmente legata. Anche lui, giovanissimo attore, alla vigilia di un altrettanto prestigioso debutto già fissato per la fine di settembre all'Europa Cinema di Bari. Si chiamava Giorgio Dal Piaz e aveva recentemente impersonato Bruno Pontecorvo nel film *I ragazzi di via Panisperna*, di Gianni Amelio, che verrà appunto presentato in anteprima a Bari.

La diva degli anni Ottanta è Ornella

Muti (33 anni) che a Venezia ha vinto la sua sfida con il film di Francesco Maselli, nel quale appare sola in scena per quasi novanta minuti. Una autentica prova d'attrice! Il film è la storia di una donna disperata che cerca da sola di capire, con l'aiuto di un telefono e di un computer, le ragioni per le quali è stata abbandonata dall'uomo con il quale conviveva da tre anni. «Nonostante i dubbi che mi sono stati inculcati da parecchi amici prima dell'inizio delle riprese», confessa Ornella Muti, «sono contenta della mia prestazione. D'altra parte ho accettato di fare questo film semplicemente perché mi si offriva l'opportunità di lavorare con Francesco Maselli: un regista che ama le attrici!». E adesso Ornella Muti e Francesco Maselli hanno già in programma un altro film per il 1989.

A Venezia, intanto, la Rai e la Biennale hanno stipulato un accordo di collaborazione in occasione di un incontro avvenuto al Lido tra il presidente dell'ente televisivo, Enrico Manca, e il direttivo dell'istituzione culturale veneziana capeggiato dal presidente Paolo Portoghesi e dei direttori delle varie sezioni. La Biennale, del resto, è a una svolta, perché intende dare concreta attuazione a quella parte dello Statuto nella quale si esplicita la necessità di un'attività di ricerca e di sperimentazione che può essere enfatizzata da un rapporto collaborativo con la Rai. «Noi siamo pienamente d'accordo e disponibili per tutti i settori», ha sottolineato Enrico Manca, «a cominciare dal teatro che è quello che maggiormente si presta a una attività di sperimentazione che attraverso lo strumento radio-televisivo può essere portato a conoscenza del grande pubblico».

Ernesto Baldo

ANCHE DAVANTI ALLA TV LA FINESTRA È IMPORTANTE

Si possono scegliere le Finestre FERSINA per molte ragioni.

Perché sono facili da montare, disponibili in qualsiasi forma, eleganti, indistruttibili. Per il loro disegno e la loro esclusività, oppure, ragione di più, per la tecnologia costruttiva, la tenuta all'aria e all'acqua, l'alto isolamento termico ed acustico. Ma soprattutto si scelgono per l'alto comfort abitativo che offrono grazie alle loro caratteristiche di isolamento ineguagliabile.

O non Vi interessa ?



La Finestra di p.v.c. diffusa in tutto il Mondo

FERSINA S.p.A. viale Industria 1 - 38057 PERGINE (TN) - Tel. 0461/51111

..... Desidero ricevere materiale illustrativo.

Cognome _____

Nome _____

Indirizzo _____

IL FIUME: UNA FAVOLA DA INDOSSARE.



 **FIUME**
MAGLIE PER L'UOMO

● MERCATO

GRANDI FILM
A «GRANDE»
PREZZO

Si chiamano **Winners**: sono i «grandi film da collezione» lanciati in questi giorni dalla RCA-Columbia al prezzo di 29.000 lire. Ecco i titoli: *I cannoni di Navarone*, *Carmen*, *Codice del silenzio*, *Il giustiziere della notte n. 2*, *Il grande freddo*, *Grandi magazzini*, *Incontri ravvicinati del terzo tipo*, *Non ci resta che piangere*, *Il pentito*, *Il ponte sul fiume Kwai*, *Rambo*, *Runaway*, *Silverado*, *Speriamo che sia femmina*, *Taxi driver*... Sono annunciati di uscita imminente: *Il fantastico mondo dei giocattoli*, *Fuga di mezzanotte*, *Ghostbusters*, *Hannah e le sue sorelle*, *Starman*, *Tutta colpa del paradiso* e i cartoni animati *Orsetti del cuore II*. Audio stereo hi-fi. RCA-Columbia (06) 43661.

Skema. Nuova etichetta apparsa sul mercato. Convincenti le proposte. Eccone alcune: *Io e il ciclone* e *Come vinsi la guerra* con Keaton, *Totò le Mokò*, *Sciopero* di Eisenstein, *Preferisco l'ascensore* con Lloyd e ben 16 cassette con Chaplin, molte delle quali già disponibili su altre etichette, ma alcune (*Monsieur Verdoux*, *L'opinione pubblica*) che mancavano dal videomercato. Skema (06) 5030047.

● CLASSIFICA i film più venduti e noleggiati

- 1 - **Predator**
McTiernan (CBS/Fox-Panarecord)
- 2 - **Un piedipiatti a Beverly Hills II**
Scott (RCA-Columbia/CIC)
- 3 - **Appuntamento al buio**
Edwards (RCA-Columbia)
- 4 - **Via Montenapoleone**
Vanzina (RCA-Columbia)
- 5 - **La piccola bottega degli orrori**
Oz (Warner Home Video)
- 6 - **I picari**
Monicelli (Warner Home Video)
- 7 - **Jumpin' Jack Flash**
Marshall (CBS/Fox-Panarecord)
- 8 - **La bamba**
Valdez (RCA-Columbia)
- 9 - **Roxanne**
Schepisi (RCA-Columbia)
- 10 - **Il cielo sopra Berlino**
Wenders (General Video)

**Hellraiser entra
in classifica
al 25° posto:
è un nuovo
importante
successo per la
Multivision dopo
Highlander**



● DA VEDERE INOLTRE...

Sibert (Cinehollywood) in 6 nuove avventure su 3 cassette: tra i titoli *Avventure in Africa*, *L'isola delle tartarughe* e *Il safari*.

Educazione tecnica (Mastervideo) due cassette per titolo *A tutto gas* e *Fai da te per i bambini*.

La sfida dell'arte (Skema) due cassette contenenti il documentario *The Challenge* presentato da Orson Welles.

Gabriele D'Annunzio poeta e aviatore (Onda Video) una monografia dannunziana della videoteca del Vittoriale, di Angio Zane.

- 11 - **Mosquito Coast**
Weir (CBS/Fox-Panarecord)
- 12 - **Revolution**
Hudson (De Laurentiis-Ricordi)
- 13 - **La vedova nera**
Rafelson (CBS/Fox-Panarecord)
- 14 - **Oci Ciornie**
Michalkov (Titanus Distribuzione)
- 15 - **Un americano a Roma**
Steno (Fonit Cetra)
- 16 - **Un tassinaro a New York**
Sordi (Domovideo)
- 17 - **Il segreto del mio successo**
Ross (RCA-Columbia)
- 18 - **Gunny**
Eastwood (Warner Home Video)
- 19 - **Ricercati: ufficialmente morti**
Hill (Avo Film)
- 20 - **I credenti del male**
Schlesinger (RCA-Columbia)
- 21 - **Wanted: vivo o morto**
Sherman (Titanus Distribuzione)
- 22 - **Figli di un dio minore**
Haines (RCA-Columbia/CIC)
- 23 - **Yado**
Fleischer (Warner)
- 24 - **Platoon**
Stone (RCA-Columbia)
- 25 - **Hellraiser**
Barker (Multivision)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1988

● FILM

LA LEGGENDA DELLA
FORTEZZA DI SURAM

di **Sergej Paradzanov**
e **Dodo Abaschidse**
con **Levan Uchaneishvili**
URSS - 1985
General Video
(VHS) 82' 95.000
video: ottimo
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★½

Appuntamento con il cinema d'autore: è di scena la Russia con un'opera che ha fatto molto parlare la critica, e bene, per un soggetto ispirato ad una leggenda georgiana. La fortezza è quella costruita da un popolo per fronteggiare l'invasione straniera. Opera da non perdere; per cinefili esigenti.

UNDERWORLD



di **George Pavlou**
con **Denholm Elliot**
e **Steven Berkoff**
GB - 1985
Domovideo-Vestron
(VHS) 87' 105.000
video: buono
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★½

Underworld, inedito nelle sale italiane, è un buon thriller basato su un racconto di Clive Barker: si svolge completamente sotto terra, tra cunicoli e acque torbide. Nel buon cast figurano anche **Miranda Richardson**, **Art Malik** e **Larry Lamb**. Dalla produzione britannica della Vestron International.

VITA DA CANI



di **Steno**
e **Mario Monicelli**
con **Gina Lollobrigida**
Italia - 1950
Fonit Cetra
(VHS) 104' 39.000
video: bianconero
audio: mono
vers.: integrale
videoteca: ★★½

La vita del piccolo varietà, dell'avanspettacolo, dei sogni di successo, animati da **Aldo Fabrizi**, **Delia Scala**, **Tamara Lees** e **Marcello Mastroianni**. Musiche di **Nino Rota**. Si tratta di uno dei numerosi appuntamenti proposti dalla Fonit Cetra, a basso prezzo, sul grande cinema italiano anni Cinquanta.

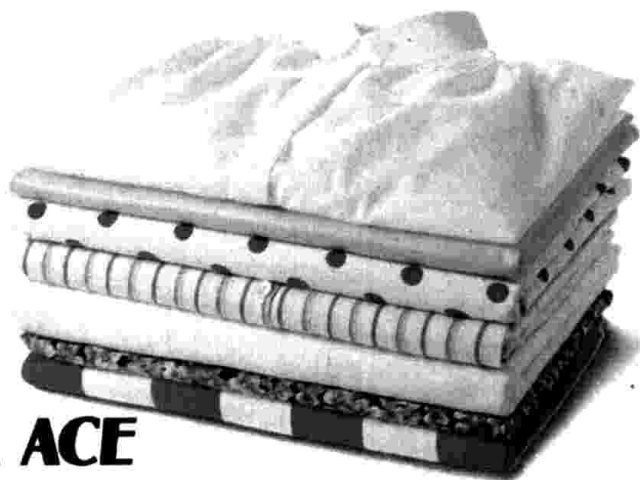
ACE COLOR



**L'additivo
che smacchia meglio
senza danno ai colori**

e ti dà bianchi radiosi

ACE COLOR SMACCHIA MEGLIO TUTTO
IL BUCATO COLORATO E BIANCO, PER-
CHÈ, AGGIUNTO AL DETERSIVO, ATTIVA
IL LAVAGGIO NON SOLO ALLE ALTE E
MEDIE TEMPERATURE, MA GIÀ A 40°.



DALL'ESPERIENZA ACE

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

PRIMIZIE E SALDI DI STAGIONE

Primizie della stagione '88/'89, ricca di novità e di attesi ritorni: lo Stabile di Torino produce *Ubu re* di Alfred Jarry con Walter Chiari, regia di Ugo Gregoretti e Franco Gervasio; riprende, al Teatro Carignano, *Mirra* di Luca Ronconi e *Tragedia polare* di Mario Missiroli, che non molti hanno potuto vedere quest'estate. Fra gli spettacoli ospiti (oltre a una novità di Ugo Chiti e alla nutrita antologia dei Goldoni, Shakespeare, Molière, D'Annunzio): i tre capolavori del pirandelliano *Teatro nel Teatro* prodotti dallo Stabile di Trieste con Mariano Rigillo, Ilaria Occhini, Vittorio Caprioli, Caterina Boratto, Giovanni Crippa, Laura Marinoni, regia di Giuseppe Patroni Griffi. Il *Lungo viaggio verso la notte* di O'Neill con Anna Proclemer e Gabriele Ferzetti approda al Teatro Alfieri di Torino, dove si annunciano anche *La cena delle beffe* di Sem Benelli con Carmelo Bene, un nuovo adattamento di Kezich del *Bell'Antonio* di Brancati per Turi Ferro, e *Il Grigio* di Giorgio Gaber. Oltre che a Torino, l'*Antonio e Cleopatra* diretto da Giancarlo Cobelli (dopo la tournée estiva per Festival e Rassegne) arriverà al Teatro Argentina di Roma: ritorno emozionante di Valeria Moriconi per gli abbonati, che attendono anche l'edizione strehleriana del *Come tu mi vuoi* di Pirandello.

lo. Lo Stabile romano, fra le importanti novità di cui parleremo, annuncia *Teresa d'Avila* con Pamela Villoresi. Ma dobbiamo dare atto anche dei saldi eccezionali di un festival settembrino: quello di Todi, che ha già offerto *Il Poverello* di Jacques Copeau, regia di Marco Gagliardo, con Giulio Scarpatti (rivelato l'anno scorso da *Orfani* di Kessler) nella parte di Francesco; *Il sogno di Pupella*, allestito da Walter Manfrè per Pupella Maggio; *Rumori e voci* di Giorgio Manganelli con Marisa Fabbri, e *Re-*

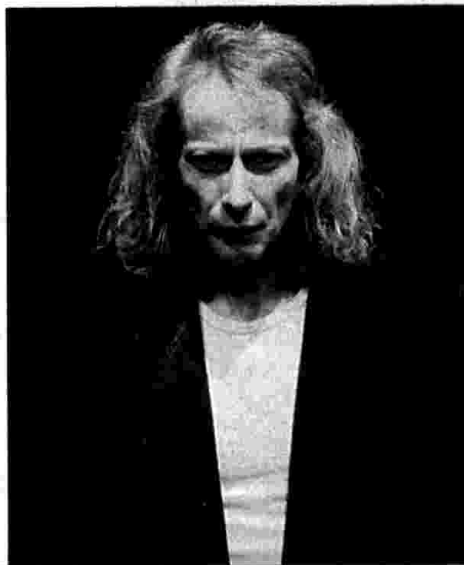
capito ignoto (da testo di Antonio Debenedetti) con Antonio Piovaneli; un inedito di Carlo Terron con Leda Negroni e Osvaldo Ruggieri; *Immacolata Concezione* di e con Lucia Vasilicò; *Lauben* di Roberto Cavosi, regia di Patrick Rossi Gastaldi, con Barbara Valmorin. Nei chioschi e cortili di Todi si rappresentano ancora: *L'uomo che sognava i cavalli* di Enzo Giannelli, a cura di Mario Scaccia; un inedito di Tennessee Williams con Benedetta Buccellato e Pietro Di Jorio; *L'affascinante Anton Pavlovic* da Cechov, con Giampiero Fortebraccio, adattato e diretto da Giorgio Prosperi; due atti unici partenopei di Rispolandi con la supervisione di Valeria Moriconi; *Il muro* di e con Vincenzo Salemme e Gianfelice Imparato; *Programmi d'amore* di e con Claudia Poggiani; *Fluidofiume* di Enrico Frattaroli strutturato su testi di Joyce. Dal 2 all'11/9: ben 14 novità.



Pupella Maggio, protagonista del *Sogno di Pupella* al Festival di Todi, e Giulio Scarpatti, che a Todi ha interpretato *Francesco d'Assisi*, ne *Il Poverello* di Jacques Copeau. Sotto, Leo De Berardinis; il regista attore ha messo in scena *Il fiore del deserto* a Recanati

● LEO LEOPARDIANO

Leo De Berardinis sta già provando il suo *Quintett* (Progetto Einstein): in un fantaprossimo futuro, partendo dalla nuova fisica e arrivando al teatro classico, riesamina la volgarizzazione del sapere nella nostra cultura. A fine agosto, per le celebrazioni leopardiane, il regista-attore ha messo in scena al Teatro Persiani di Recanati *Il fiore del deserto*: secondo De Berardinis «non è un recital ma teatro, ispirato a Leopardi come una precedente ipotesi di lavoro era basata sul Canto 33° del *Paradiso* dantesco; la traccia de *La ginestra* qui si scompone per accogliere altri Canti, Lettere, Operette morali e Zibaldo-



ne». Il palcoscenico fasciato di garze deve suggerire «le ferite, i mali del Poeta appena leniti» da trasparenti consolazioni liriche e buie antitesi mitiche come «Felicità e Noia, Piacere e Dolore, Natura e Morte». La suggestiva manifestazione teatrale (che ricorda i precedenti deberardiniani su Dante e Joyce-Omero) è la terza realizzata da Associazione Marchigiana e Centro in teatro di Polverigi, per le celebrazioni inaugurate dallo «spettacolo-evento» di Valeria Moriconi, coadiuvata da Gina Lagorio, Raffaele La Capria, Mario Pomilio e dal maestro Alessandro Specchi.

Tommaso Le Pera (3)

ESTATE, CON GHIACCIO.

AMARO AVERNA
Il gusto pieno della vita.



● SPOLTORE ENSEMBLE



Dobbiamo identificare Spoltore, cittadina tutt'altro che fuori mano (km. 5 da Pescara), come centro teatrale: dal 10 agosto si è svolta la sesta Rassegna/Festival che il direttore artistico William Zola sigla,

brechtianamente, Spoltore Ensemble (gestendola con la collaborazione di Spoltore Comune, Regione Abruzzo, Centro Servizi Culturali Pescara, Ministero Turismo e Spettacolo, Cassa Rurale e Artigiana, Cassa di Risparmio). Anche l'ultima sera ha portato nel Mammuth (curioso nome del teatro di Spoltore) un pubblico non solo vacanziero: dopo le 15 serate di prosa, danza, concerti e altre occasioni di spettacolo, si trattava di vedere, quasi toccare i premiati del referendum di *TV Radiocorriere*: migliaia di cartoline spedite dai lettori hanno dato un netto vantaggio a Michele Placido per il teatro e ad Alessandra Martines per la danza sugli altri 32 nomi, tutti "under 45" di chiara fama.

IL CONSUNTIVO di Spoltore Ensemble 88: William Zola ci dà una panoramica sui successi della manifestazione (*Antonio e Cleopatra* di Shakespeare con Valeria Moriconi e Massimo De Francovich, *Scene di matrimonio* da testi di Italo Svevo con Ugo Pagliai e Paola Gasman, *Turandot* di Carlo Gozzi con Lina Sastri, Aldo Giuffrè, Roberto Bisacco - spettacoli di cui abbiamo parlato durante la loro tournée estiva - il Recital dannunziano *Genio e Sregolatezza* di Flavio Bucci; l'Opera burlesca di Nino Rota ed Eduardo De Filippo, prodotta da Spoltore Ensemble; folta rappresentanza di Nuovi Comici: Nosei, Guzzanti, Bergonzoni ecc.; conversazioni a tema come quella di Ferruccio Amendola e Glauro Onorato su "Voce-Volto" cioè su attori e doppiaggio). Le occasioni del Cartellone sono state ambientate fra piazze, spazi conventuali cinquecenteschi ecc. oltre che al teatro Mammuth (battezzato così perché, in

ALESSANDRA E MICHELE NEL MAMMUTH

una fase intermedia della sua costruzione ancora oggi in crescita, i costoloni della struttura ricordavano la gabbia toracica del bestione preistorico esposto all'Aquila).

LA SERATA: William Zola, entertainer convincente, ha presentato il pianista pescarese Marco Fumo (che ha eseguito celebri motivi Rag Time), la 17enne Miss

Alessandra Martines, 25 anni e Michele Placido, 42, hanno vinto il Riflettore d'oro del Tv Radiocorriere



Fabrizio Biamonte

Abruzzo Ileana Venanzi (in partenza per Salsomaggiore), il mezzosoprano Marina Gentile (che ha cantato famose arie del Tosti), e altri ospiti fra cui Marina Polla De Luca (reduce dal discusso *Hommelette for Hamlet* di Carmelo Bene), infine i premiati, i "più amati" Michele Placido e Alessandra Martines, che hanno ricevuto il Riflettore d'oro del *TV Radiocorriere* e la targa di Spoltore dal Sindaco. Sul maxivideo in palcoscenico sono passati i contributi Rai: una scena della *Piovra* (il premiato nei panni del commissario Cattani con Giuliana De Sio e Alain Cuny) e un balletto del *Pipistrello* di Strauss da *Fantastico* (con la premiata in una prova di gran livello). Oltre che alle domande di William Zola, Michele e Alessandra (come li chiamavano tutti con affettuosa familiarità) hanno risposto molto spontaneamente a ogni indiscreta curiosità degli spettatori stimolati da Marina Polla De Luca che (dopo essersi fatta applaudire con un brano di Dino Campana) è scesa in platea col microfono. Molti i curiosi del privato: Alessandra s'innamora dei suoi partners? Nei balletti di tema amoroso sì, e cioè: "se

io sono Giulietta con Romeo e finché danzo lo amo, certo", risponde lei con la sua grazia irresistibile (forse elusiva? difficile trovarle dei difetti, ma ne avrà), e come attrice sta per debuttare: ci sembra molto promettente, vedremo. Le fans di Michele vogliono sapere se il loro amato s'innamora delle coprotagoniste: con la sua tipica semplicità, Placido spiega che, fra impegno tecnico artistico e rivalità professionali, non ci dovrebbe essere spazio/tempo per strascichi o echi degli amori recitati. Ma è davvero così "semplice", questo attore? Dopo che la valletta arrossendo ha offerto le rose rosse a lui invece che al mezzosoprano, il più amato dalle Italiane conclude con un finale coinvolgente: il classico brano da *L'uomo dal fiore in bocca* di Pirandello, giocato in modo da ottenere tensione e applausi a volontà. Ci viene un dubbio: il "personaggio spontaneo" si sta forse facendo anche un gran mestiere? Non è che guasti: anzi. (d.g.)

● SCIALPI

OCCHI BLU MORDE E VINCE

«**F**accio del rock che viene dal beat: il battito cardiaco che dà sostegno alla vita. La mia è musica di movimento, di ritmo, un rock pop, melodico. Sono latino ed ho delle radici che si scoprono in alcune canzoni come *Preghe-rei, Cigarettes and Coffee*, dove traspare questa vena melodica che non posso eliminare, che voglio mantenere e con la quale voglio crescere». A parlare è Scialpi, occhi blu capelli neri, puntuale all'appuntamento in sella alla sua moto. Sta vivendo il suo momento magico, la gente gli sorride: è lui il vincitore del Festivalbar '88 (venerdì 9 settembre canale 5 ore 20.30).

Scialpi il tuo ultimo LP si intitola *Un morso e via*, perché?

«Ho preso lo spunto da una canzone dell'album *Canì sciolti* dove c'è un pochino la filosofia del mordere e via. Anche quando tutto ci va storto e al limite dobbiamo ritirarci è bene cercare di lasciare il segno che è simbolo di personalità e di forza».

Nel disco canta con te una bellissima donna Scarlett, come è nata questa collaborazione?

«La nostra amicizia è nata due anni fa. È stato un colpo di fulmine. Scarlett è una bellezza che è più di una bellezza: è misteriosa, con una personalità intrigante e con una enorme dote vocale. Io sento di appartenere allo stesso tipo di essere e così fra noi c'è stato prima uno scambio di occhi, poi di parole, poi di musica fino ad arrivare a comporre *Preghe-rei*».

È anche la tua donna?

«Fino a poco tempo fa sì. Io addirittura pensavo di sposarla, ma abbiamo tutti e due una forte personalità e forse anche perché lavoriamo insieme, viviamo una relazione molto turbolenta: ci lasciamo, poi ci riavviciniamo, poi ci rilassiamo».

Anche nel lavoro non si hanno mai certezze. Se il tuo successo dovesse finire?

«Deve finire o per mia volontà o per natura. Io comunque continuerei a fare questo mestiere perché mi sento un animale da palcoscenico. Riesco benissimo nella grafica, nella fotografia, in tutto quello che è tecnica con un po' di fantasia».

Come passi il tempo libero?

«In questi ultimi due anni mi sono fatto la casa. Non ho voluto architetti. È stato un modo per esprimermi. Faccio un disco e ci metto un po' di fantasia, arredo la casa ed è lo stesso, parlo con i miei amici e cerco di creare qualcosa».

Rappresenti il prototipo del cantante



Scialpi, con Scarlett, entrambi 26 anni, ha vinto il Festivalbar '88 la manifestazione che premia la canzone più gettonata dell'estate



bello e affascinante: ti pesa?

«Gioco con questa immagine e siccome non sono stupido non la rifiuto ma ho cervello e non voglio essere apprezzato principalmente per il mio aspetto fisico».

In una canzone del tuo album suona il pianoforte Mimmo Locasciulli. Come è nata l'idea?

«Capisco l'importanza della collaborazione. È stupido essere legati a certi comportamenti tipici degli anni '70. Oggi molti musicisti lavorano insieme ed il risultato è che compongono delle cose più belle, più vere, più complete».

Vagabondi per l'Italia con la tua tournée, ancora per quanto?

«La tournée estiva terminerà i primi di ottobre, mi fermerò per 15 giorni per poi ripartire subito per un tour teatrale fino a metà dicembre».

Scina Sentacatterina

● NEWS

Riccardo Muti ha inaugurato la seconda tournée della Scala in Giappone, dirigendo alla NHK Hall di Tokyo il *Nabucco* di Giuseppe Verdi. Il tour, che durerà un mese, è stato definito dal direttore generale della NBS, Tadatsugu Sasaki «l'avvenimento artistico più importante della nostra storia».

Michael Jackson ha deciso che non farà più concerti dal vivo per il resto della sua carriera. Lo ha comunicato il suo manager Frank Dileo che non ha però fornito alcuna motivazione riguardo la drastica decisione dell'artista americano.

Deep Purple in concerto. L'appuntamento con il gruppo più carismatico dell'hard rock è il 9 a Firenze, il 10 a Cava, l'11 a Roma, il 13 ad Udine, il 14 a Modena, il 15 a Genova, il 17 a Merano, il 18 a Locarno, il 20 a Torino e il 21 a Milano.

Iggy Pop torna alla ribalta: finalmente liberatosi dall'egida protettiva di David Bowie e Lou Reed, propone un nuovo album intitolato *Instinct* e un film, *Zombie Cop*, in cui è affiancato da Tracy Lord, ex reginetta del porno.

Enzo Berri si appresta a finire, anche per quest'anno, il suo *Cantacampagna*, manifestazione itinerante realizzata in collaborazione con l'Ente Folkloristico e l'emittente privata Canale 21. L'ultimo appuntamento è fissato per sabato 24.

● DISCHI/POP

CONFESSIONI CON STILE



Sperimentatori e capiscuola del new cool inglese, gli **Style Council** affidano a *Confessions of a pop group* (Polydor) il compito di fare il punto. Paul Weller sceglie la strada dell'autobiografia, con una vena ironica, a volte, per lui inconsueta. Il disco è nettamente diviso in due parti, una sostanzialmente jazzata, l'altra più varia e nel rispetto di una formula-canzone nemmeno troppo difficile. Il piano di Mike Talbot affascina ancora, come la voce di D.C. Lee. Le confessioni hanno stile leggero. I compromessi sapore amaro. Così va il pop.

UNA CHITARRA CONTRO TUTTI



Tra i chitarristi della scena inglese, **Jimmy Page**, passato comunque alla storia del rock con i Led Zeppelin, è stato tra i primi ad avventurarsi nei suoni più duri. L'attività solista esalta questa tendenza, accanto ad un intatto amore per il blues. *Outrider* (Geffen) prosegue su questa strada, con energia e mestiere. Non troppo convincenti John Miles e Chris Farlow come cantanti. Sarà suggestione ma *The only one*, il brano scritto con il compagno d'avventura Robert Plant e da lui cantato, è quello che si lascia preferire.

Francesco De Vitis

● COMPACT DISC

Un doppio CD per chi ama i concerti dal vivo. **Joe Jackson live 1980/86** (A&M 396706-2) quattro tour 'storici': *The beat crazy* (1980), *Night and day* (1982/83), *Body and soul* (1984) e *Big World* (1986). Ascoltate bene quest'a-

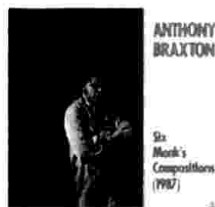


mante del 'preziosismo', soprattutto da *the Night and day tour* da quando cioè in Joe Jackson viene fuori l'anima più musicale, più jazz. Come spiega lui stesso: «Quando suono in concerto suono per me stesso. Penso che se anche quello che suono non è proprio uguale alla musica che la gente conosce e che è nei miei dischi, se riesco ad eccitarmi io riuscirò a coinvolgere anche il pubblico».

Pierguido Cavallina

● DISCHI/JAZZ

L'ALTRA FACCIA DI MONK



Anthony Braxton, multistrumentista tra le maggiori figure della musica improvvisata contemporanea, rende omaggio a Thelonious Monk con un album della Black Saint intitolato *Six Monk's Compositions*. Braxton suona il sax contralto con il batterista **Bill Osborne** e due musicisti che sono attenti studiosi dell'opera monckiana: il pianista **Mal Waldron** e il contrabbassista **Buell Neidlinger**. La sua scelta è caduta su alcune pagine fra le meno "battute" del repertorio del pianista-compositore scomparso come *Brilliant Corners*, *Reflections*, *Played Twice*.

UN NAPOLETANO A ROMA



Riccardo Angelo Ballerini, pianista e tastierista, presenta in *Jive*, della serie Nuovo Repertorio Fonit-Cetra, un quintetto molto simile al gruppo Sammambaya. Ne fanno parte il bassista **Toni Armetta**, il batterista **Walter Martino**, il sassofonista **Stefano Maria Saraceni** e il chitarrista brasiliano **Irio De Paula**. Le dieci composizioni riportate nel disco, molto varie e brillanti, sono per la maggior parte dello stesso Ballerini, tranne *Aria* che è di Armetta e De Paula. La musica, un po' funky e un po' no, è ricca di sapori "latini".

Salvatore G. Biamonte



Harry Sokal, *Depart* (Moers Music). Trio con Heiri Kaehzig al basso e Jojo Mayer alla batteria. Buon funky elettronico.



Zoot Sims, *The Modern Art of Jazz* (Fresh Sound). Ristampa di uno dei migliori album incisi dal sax tenore scomparso.



Jazz 1930's, The Small Combos (CBS). Galleria di gruppi con Henry Allen, Teddy Wilson, Red Norvo, ecc. Danon perdere.

● DISCHI/CLASSICA

E AMADEUS GIOCÒ LA TRIPLA



La forma del *Trio* per pianoforte, violino e violoncello era ai tempi di **Wolfgang Amadeus Mozart** una delle più "commerciali". Mozart scelse spesso il *Klaviertrio* per risolvere problemi economici. Ma gli diede dignità nuova, conferendo al gioco dei tre strumenti il carattere del dialogo concertante. Ne scrisse sei, più tre movimenti separati che il *Trio Beaux Arts* esegue come un *Trio* vero e proprio nel cofanetto Philips che contiene tutte le opere in questione. Interpretata con la soave compostezza che ha reso celebre questo gruppo da camera.

UNA CHANTEUSE DI FACILE ASCOLTO



Come raccontare quali delizie sono contenute nell'album Emi in cui la soprano **Mady Mesplé** canta nove arie da opere francesi dell'800? C'è qui una sapienza rara dell'intrattenimento, una profondità ammirevole nell'illustrare le categorie dell'accattivante, dell'amabile, del salottiero, dell'esotico. L'album era apparso nel millenovecentosessantanove ed ora viene ripresentato in versione digitale. È splendidamente continuo nell'elargire facili melodie (sempre suggestive) e un virtuosismo vocale aggraziatissimo.

Mario Gamba



Louis, François e Armand-Louis Couperin, *Pezzi per clavicembalo*, **Gustav Leonhardt** (Philips). Solo François è grande.



Bach, Passione secondo Matteo (estratti), **Nikolaus Harnoncourt** (Teldec). Con la Concertgebouw Orchestra Misuratissimo.



Prokofiev, Romeo e Giulietta (estratti), **Esa-Pekka Salonen** (Cbs). Giovane direttore con notevole temperamento.

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

TOP PARADE 33 e/IRI

ITALIANI

- 1 HEY BIONDA
GIANNA NANNINI
- 2 VITA
DALLA-MORANDI
- 3 PREGHEREI
SCIALPI
- 4 ALZATI LA GONNA
STEVE ROGER'S BAND
- 5 MUSICA È
EROS RAMAZZOTTI
- 6 TEQUILA
SERGIO CAPUTO
- 7 E TI VENGO A CERCARE
FRANCO BATTIATO
- 8 ANDAMENTO LENTO
TULLIO DE PISCOPO
- 9 LA MIA BANDA SUONA...
IVANO FOSSATI
- 10 SVEGLIARSI UN ANNO FA
RAF

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 TELL ME
NICK KAMEN
- 2 GIMME HOPE JO' ANNA
EDDIE GRANT
- 3 GIMME FIVE
JOVANOTTI
- 4 TOMORROW PEOPLE
ZIGGY MARLEY
- 5 EVERY GIRL AND BOY
SPAGNA
- 6 LOVE IS STRONGER...
SADE
- 7 ALPHABET STREET
PRINCE
- 8 BAMBOLEO
GIPSY KING
- 9 MY CHICO
SABRINA
- 10 GO JOVANOTTI GO
JOVANOTTI

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raisterouno



Nick Kamen

1

RAI



MUSICA È
E. Ramazzotti (DDD/CBS) (1)

BBC



KYLIE-THE ALBUM
Kylie Minogue (PWL) (1)

Billboard



HYSTERIA
Def Leppard (Polygram) (2)

2

DALLA MORANDI
L. Dalla-G. Morandi (RCA) (2)

THE FIRST OF A MILLION
KISSES
Fairground Attraction (RCA) (2)

ROLL WITH IT
Steve Winwood (Virgin) (3)

3

FOR PRESIDENT
Jovanotti (Ibiza/CBS) (3)

NOW THAT'S WHAT I CALL
MUSIC 12
Various (EMI/Virgin/Polygram) (3)

APPETITE FOR
DESTRUCTION
Guns n'Roses (Geffen GHS) (1)

4

US
N. Kamen (WEA) (4)

HOT CITY NIGHTS
Various (ProTV) (13)

TRACY CHAPMAN
Tracy Chapman (Elektra) (4)

5

TRACY CHAPMAN
T. Chapman (WEA) (5)

TRACY CHAPMAN
Tracy Chapman (Elektra) (4)

DIRTY DANCING
Soundtrack (RCA) (5)

6

OUT OF THIS WORLD
Europe (Epic/CBS) (9)

SO GOOD
Mica Paris (Fourth + Broadway) (n)

OU812
Van Halen (Warner Bros) (6)

7

ROYAL ALBERT HALL
U. Tozzi (CGD) (8)

BAD
Michael Jackson (Epic) (5)

FAITH
George Michael (Columbia) (7)

8

STRONGER THAN PRIDE
Sade (Epic/CBS) (7)

BEST OF EAGLES
The Eagles (Asylum) (8)

HE'S THE D.J...
D.J. Jazzy Jeff & The Fresh
Prince (RCA) (8)

9

EVERYBODY NEEDS
The Blues Brothers (WEA) (6)

IDOL SONGS - 11 OF THE
BEST
Billy Idol (Chrysalis) (6)

OPEN UP AND SAY...AHH
Poison (Capitol) (9)

10

CANZONI PER PARLARE
F. Mannoia (DDD/CBS) (10)

GREATEST EVER ROCK
N'ROLL MIX
Various (Stylus) (9)

LET IT LOOSE
Gloria Estefan & Miami Sound
Machine (E.P.A.) (11)

11

NON TUTTI GLI UOMINI
L. Barbarossa (CBS) (15)

THE HITS ALBUM 8
Various (CBS/WEA/Bmg) (7)

RICHARD MARX
Richard Marx (EMI/Manhattan) (13)

12

LOVESEXY
Prince (WEA) (11)

DIRTY DANCING
Original Soundtrack (RCA) (11)

LONG COLD WINTER
Cindirella (Polygram) (16)

13

IL GIOCO CONTINUA
E. Bennato (Virgin) (14)

DON'T BE AFRAID OF THE
DARK
Robert Cray Band (Mercury) (n)

MORE DIRTY DANCING
Soundtrack (RCA) (18)

14

CONSCIOUS PARTY
Z. Marley (Virgin) (17)

TURN BACK THE CLOCK
Johnny Hates Jazz (Virgin) (10)

STRONGER THAN PRIDE
Sade (E.P.A.) (12)

15

PUSH
Bros (CBS) (13)

HYSTERIA
Def Leppard (Bludgeon Riffola) (12)

THE HARDLINE ACCORDING
TO...
Terence Trent D'Arby (Columbia) (14)

16

DISCO CARIBE
Bravo (Fonit Cetra) (16)

ROCKS THE HOUSE
Jellybean (Chrysalis) (n)

KICK
Inxs (Atlantic) (17)

17

STAY ON THESE ROADS
A - Ha (WEA) (12)

APPETITE FOR DE-
STRUCTION
Guns N'Roses (Geffen) (38)

SCENES FROM THE...
Bruce Hornsby & the Range
(RCA) (15)

18

BAD
M. Jackson (Epic/CBS) (18)

TANGO IN THE NIGHT
Fleetwood Mac (Warner Bros) (16)

REG STRIKES BACK
Elton John (Mca) (19)

19

MASCHI E ALTRI
G. Nannini (Ricordi) (19)

KICK
Inxs (Mercury) (15)

OUT OF THE BLUE
Debbie Gibson (Atlantic) (18)

20

FISIOGNOMICA
F. Battiato (EMI) (20)

RAP TRAX
Various (Stylus) (n)

LAP OF LUXURY
Cheap Trick (E.P.A.) (21)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1	RAI 	BBC 	Billboard 
	GIMME FIVE (1) Jovanotti (Ibiza/CBS)	THE ONLY WAY IS UP (1) Yazz and the Plastic Population (Big Life)	ROLL WITH IT (1) Steve Winwood (Virgin)
2	TELL ME (3) N. Kamen (WEA)	THE HARDER I TRY (3) Brother Beyond (Parlophone)	HANDS TO HEAVEN (7) Breathe (A & M)
3	HEY BIONDA (5) G. Nannini (Ricordi)	THE LOCO-MOTION (2) Kylie Minogue (PWL)	MAKE ME LOOSE CONTROL (4) Eric Carmen (Arista)
4	GIMME FIVE 2 (2) Jovanotti (Ibiza/CBS)	HANDS TO HEAVEN (4) Breathe (Siren)	SIGN YOUR NAME (5) Terence Trent D'Arby (Columbia)
5	TOMORROW PEOPLE (7) Z. Marley (Virgin)	MY LOVE (6) Julio Iglesias and Stevie Wonder (CBS)	1-2-3 (6) Gloria Estefan & Miami Sound Machine (E.P.A.)
6	GIMME HOPE JO'ANNA (6) E. Grant (EMI)	MEGABLAST/DON'T MAKE ME WAIT (20) Bomb the Bass (Rhythm King)	I DON'T WANNA GO ON WITH YOU LIKE THAT (3) Elton John (MCA)
7	JOE LE TAXI (4) V. Paradis (Polygram)	TEARDROPS (18) Womack + Womack (Fourth + Broadway)	I DON'T WANNA LIVE WITHOUT YOUR LOVE (8) Chicago (Reprise)
8	MY CHICO (11) Sabrina (Polygram)	I NEED YOU (5) B.V.S.M.P. (Debut)	MONKEY (10) George Michael (Columbia)
9	GO JOVANOTTI GO (8) Jovanotti (Ibiza/CBS)	A GROOVY KIND OF LOVE (n) Phil Collins (Virgin)	HOLD ON TO THE NIGHTS (3) Richard Marx (EMI/Manhattan)
10	RECKLESS (9) Afrika Bambaataa (EMI)	FIND MY LOVE (7) Fairground Attraction (RCA)	JUST GOT PAID (12) Johnny Kemp (Columbia)
11	LA MIA BANDA SUONA IL ROCK (n) Ivano Fossati (DDD/CBS)	GOOD TRADITION (10) Tanita Tikaram (WEA)	LOVE WILL SAVE THE DAY (15) Whitney Houston (Arista)
12	EVERY GIRL AND BOY (10) Spagna (CBS)	TOUCHY (26) A - Ha (Warner Bros.)	FAST CAR (14) Tracy Chapman (Elektra)
13	CROSS MY HEART (14) E. Wonder (CBS)	YOU CAME (8) Kim Wilde (MCA)	SWEET CHILD O'MINE (18) Guns N'Roses (Geffen)
14	ALZATI LA GONNA (13) Steve Rogers Band (CBS)	THE RACE (31) Yello (Mercury)	SIMPLY IRRESISTIBLE (20) Robert Palmer (EMI/Manhattan)
15	DE NUEVO TU (15) B. Villani (EMI)	RUSH HOUR (21) Jane Wiedlin (Manhattan)	DO YOU LOVE ME (11) The Contours (Motown)
16	ALL OF ME (16) Sabrina (Polygram)	SOMEWHERE DOWN THE CRAZY RIVER (15) Robbie Robertson (Geffen)	THE TWIST (16) Tha Fat Boys (Polygram)
17	A CAUS' DES GARÇONS (12) A caus' des garçons (WEA)	RUNNING ALL OVER THE WORLD (17) Status Quo (Vertigo)	PERFECT WORLD (24) Huey Lewis & The News (Chrysalis)
18	ANDAMENTO LENTO (re) T. De Piscopo (EMI)	HEAVEN IN MY HANDS (n) Level 42 (Polydor)	POUR SOME SUGAR ON ME (9) Def Leppard (Polygram)
19	SUPERSTITION (19) Europe (Epic/CBS)	ANYTHING FOR YOU (25) Gloria Estefan/Miami Sound Machine (Epic)	RAG DOLL (21) Aerosmith (Geffen)
20	BAMBOLEO (20) G. Kings (CGD)	HARVESTER OF SORROW (n) Metallica (Vertigo)	PARENTS JUST DON'T... (13) D.J. Jazz Jeff & The Fresh Prince (RCA)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

Arrivano le novità

Nella video hit di questa settimana sono arrivate in massa le novità, presumibilmente destinate a movimentare il mercato post-estate. Fra i clip piazzati emerge il divertente *The twist*, realizzato dagli scatenati Fat Boys, in collaborazione con Chubby Checker, che fu l'originale interprete del brano. A carattere revivalistico anche il video di Steve Winwood, *Roll with it*. Immagini e suoni che sembrano riportare Winwood a ventitré anni fa, ai tempi in cui guidava con il suo organo e la sua voce lo Spencer Davis Group. Inevitabile l'arrivo di *Monkey* di George Michael (per l'uscita del singolo il cantante inglese ha messo a punto ben sei diverse versioni), sorprendente, invece, il piazzamento di *All fired up* di Pat Benatar, soprattutto in seguito alla lunga assenza della cantante. Ma l'elenco dei superquarantenni non si ferma qui. A parte Rod Stewart con *Lost in you*, da registrare l'arrivo di *Simply irresistible* di Robert Palmer e *I don't wanna go on with you like that* di Elton John.

Dario Salvatori



I Fat Boys

LA CLASSIFICA

- 1) Roll with it (Steve Winwood)
- 2) Lost in you (Rod Stewart)
- 3) I don't wanna go on... (Elton John)
- 4) The twist (Fat Boys)
- 5) All fired up (Pat Benatar)
- 6) Simply irresistible (Robert Palmer)
- 7) Monkeys (George Michael)
- 8) Hole in my heart (Cyndi Lauper)
- 9) New sensation (Inxs)
- 10) Perfect world (Huey Lewis & The News)

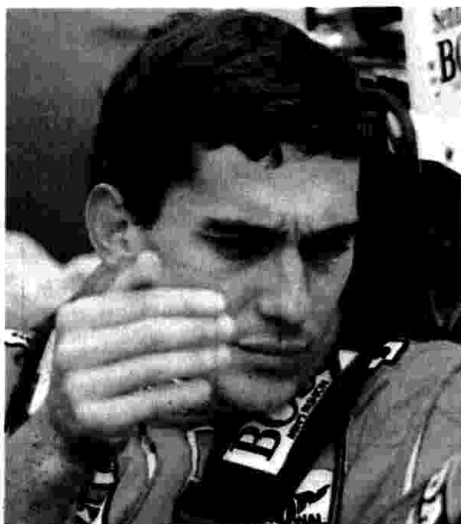
● FORMULA UNO

MONZA ULTIMA CHANCE PER PROST

I Drake ha preferito andarsene in silenzio, lui che aveva passato una vita intera nel mondo assordante delle piste e dei box. Le Ferrari non hanno onorato la sua memoria nel Gran Premio del Belgio. Né era possibile pretendere, visto il rendimento in fin dei conti scarso delle vetture di Maranello nel corso di tutta la stagione. È lecito supporre che la mancanza del Grande Vecchio si farà sentire ancora di più domenica 11 settembre (Raidue, 14,30) a Monza, su quel circuito che la Ferrari considerava a buon diritto territorio privato, prima che il calore di Imola venisse a sostituirlo nell'anima dei tifosi delle macchine rosse.

Non è una pista fortunata, questa che s'annoda nel più bel parco naturale della Lombardia. Quando nacque fu considerata un autentico miracolo della tecnica. Nel 1922 ci vollero 3500 operai, 200 carri a cavallo e una piccola ferrovia appositamente costruita per allestirla. Sin dall'inizio la Soprintendenza alle Belle Arti si oppose alla realizzazione dell'autodromo. Più o meno con gli stessi argomenti che utilizzano oggi gli ambientalisti per chiederne lo smantellamento. In effetti, la costruzione di un circuito per l'automobilismo in una zona naturale protetta ha il sapore curioso del controsenso. Tuttavia oggi l'autodromo c'è e rappresenta una fetta sostanziosa di storia del nostro Paese, come lo stesso Gran Premio che vi si disputa. Cancellarlo, con una firma su una petizione, non sembra lecito.

Da anni a questa parte il Gran



AGF (3)

gnori del circuito, lasciò i suoi 34 anni sotto un informe cartoccio di rotami. Fu allora che, come sempre accade, spuntarono fuori i maestri dell'«io l'avevo detto» e la gara lombarda fu lì lì per essere definitivamente soppressa.

Oggi come oggi, il circuito di Monza è considerato piuttosto sicuro dalla maggioranza degli esperti. È qui che probabilmente verrà dichiarata chiusa la questione del Campionato Mondiale di quest'anno, con l'ottava vittoria di Ayrton Senna. A meno che Alain Prost non ritrovi d'un tratto coraggio e voglia di rischiare, doti che a Monza sono più importanti che altrove. Il circuito è adatto a turbo potenti e a telai bene equilibrati, per via delle numerose chicane. Si preannuncia una nuova accoppiata per le McLaren dal cuore giapponese. Anche se negli ultimi due anni è stato Nelson Piquet a dominare. Le Ferrari ci provano, malgrado i disastrosi risultati raccolti in Belgio.

Gli ultimi test hanno dato risposte confortanti e a Monza i turbo dovrebbero essere potenziati con ulteriori modifiche. Tutto per chiudere l'anno nella maniera migliore, in attesa che l'ingegner John Barnard dimostri con la sua nuova macchina aspirata di valere i soldi dell'ingaggio.

Gilberto Evangelisti

Alessandro Nannini sulla Benetton Ford «aspirata»; in alto, Senna, e a sinistra, Prost: gli unici piloti in lizza per il mondiale



Premio è in bilico, tirato da una parte dalle associazioni verdi e dall'altra dalla stessa Federazione Internazionale che vorrebbe dotare l'autodromo delle più moderne misure di sicurezza. D'altra parte gli ambientalisti si oppongono a qualsiasi modifica che non comporti la pura e semplice soppressione dell'impianto e allora siamo punto e daccapo. Già nell'80 il Gran Premio d'Italia sfuggì a Monza. Due anni erano passati da quel maledetto 10 settembre 1978 quando lo svedese Ronnie Peterson, uno dei si-

Con quattro giornate di anticipo sull'inizio del Campionato di serie A di calcio, parte la serie B che ha un calendario più lungo, un programma di soste più contenuto e il cui termine è previsto il 18 giugno.

Il tasso tecnico è di notevole qualità, come è stato dimostrato nella scorsa stagione dall'Atalanta che, per la Coppa delle Coppe, si è battuta alla pari con le più forti avversarie europee, ma i livelli potrebbero avere un calo proprio in questo campionato, visto che la B ha dovuto contribuire a far più grande la A a 18 squadre, con le promozioni di Bologna, Lecce, Lazio e Atalanta, classificate nell'ordine ai primi 4 posti, e sostituite da Avellino ed Empoli, a loro volta retrocesse. Per l'avvicendamento in coda, poi, al posto di Arezzo, Triestina e Modena, è stato promosso un gruppo di 5 squadre, in parte esordienti in B: Ancona, Cosenza, Licata, Monza e Reggina. Ma bisogna anche considerare che la metà delle squadre di questa edizione della B hanno giocato in serie A e una, il Genoa, appartiene alla storia per aver disputato e vinto il primo campionato nel 1898.

E proprio il Genoa è tra le squadre che ha cambiato di più perché si vuole proporre come formazione da primi posti, affidandosi alla guida di un tecnico emergente come Scoglio e rimettendo a nuovo gran parte del centrocampo e dell'attacco, con gli arrivi di Ruotolo, Biagini, Onorati, Fontolan e Nappi. Nel predisporre le formazioni per questo campionato, gli addetti ai trasferimenti hanno cercato di apportare sapienti ritocchi soprattutto negli attacchi, tanto da far prevedere questa volta una serie B più ricca di



● CALCIO

RIPARTE LA B CON TANTA VOGLIA DI GOL



Omega fotocroneche (2)

gol. Nello scorso campionato se ne sono segnati 689, più o meno quanti nella stagione '86-'87 (692) e un po' meno che nella stagione '85-'86 (701).

Il Bari ora ha due punte che si chiamano Monelli e Scarafoni, dai quali, con i lanci dell'ex nazionale Di Gennaro, ci si aspetta almeno 30 gol. E di grande affidamento sono anche le punte del Catanzaro, il nuo-

vo Rebonato accanto al «vecchio» Palanca, della Cremonese, Bivi e Cinnello, dell'Udinese, De Vitis e Vagheggi. Il Messina ha Schillaci e Mandelli, sempre che Schillaci non finisca al Napoli, mentre il Padova, che punta su Simonini e Fermanelli, potrebbe ancora rafforzarsi con l'arrivo di Pruzzo dalla Roma. Per le «coppie-gol» vanno tenuti presenti anche il Brescia, con Mariani e Cecconi, il Monza, con Casiraghi e Ganz, il Piacenza con Madonna, giocatore molto ambito in serie A ma rimasto a casa, e Seriola. Tra gli illustri che sono finiti in serie B c'è un portiere, Garella, vincitore di due scudetti con Verona e Napoli, e ora dell'Udinese, una società che si è mossa molto per tornare in primo piano. Invece non ha potuto attuare subito un concreto piano di rafforzamento l'Avellino, società che ha dovuto risolvere difficili problemi economico-finanziari per restare nei quadri della B.

Remo Pascucci

Antonio Di Gennaro
e, sopra, **Lorenzo Scarafoni**
(sinistra) e **Pietro Maiellaro**:
tre «gioielli» del Bari,
una delle squadre favorite
della serie B

● NEWS

A New York giornata conclusiva degli Open USA sul «sintetico» del Flushing Meadows. Il torneo americano è la quarta prova del Grande Slam. Italia Uno e Capodistria, domenica ore 22,30.

Maurizio Fondriest, il più giovane corridore italiano, ventitré anni e otto mesi, a essersi laureato campione del mondo di ciclismo su

strada, lo scorso 28 agosto, prenderà parte sabato 17 (Raiuno, 16) al Giro del Lazio. Il trentino ha rifiutato una superofferta dal Giro di Catalogna (2-7 settembre): «Avevo chiesto di parteciparvi molto tempo fa ma avevano risposto che per me non c'era posto».

Sito Pons e **Juan Garriga**, spagnoli, sabato 17 si sfideranno nel Gran

Premio del Brasile (Raidue, Tg notte) per il titolo di campione del mondo nella classe 250 di motociclismo (in classifica Pons ha un vantaggio di 5 punti). Le altre categorie hanno già il campione: nella 500, l'americano Eddie Lawson, al suo terzo titolo; nella 125 e nella 80 lo spagnolo Jorge Martinez, artefice di una doppietta che riuscì per l'ultima volta tre anni fa all'americano Freddie Spencer, mondiale nella 500 e nella 250.

**Portomatto
su Raiuno**

GIOCA CON NOI A TV REBUS

PER VINCERE
FAI COSÌ...

Partecipare al nostro concorso con Portomatto è facile. Qui accanto potete vedere un rebus incompleto. Al posto dei due punti interrogativi corrispondono ovviamente due lettere che vi verranno svelate in trasmissione. Scrivete la soluzione riempiendo tutta la cartolina. Potrete vincere i ricchi premi.

REBUS (Frase: 8, 10, 6)



SOLUZIONE

Nome/Cognome

Via

Cap

Città

spedire a:
NUOVA ERI - TV RADIOCORRIERE
VIA DEL BABUINO 51
00187 ROMA

TV
RADIOCORRIERE

PARTECIPA A VIENI, VEDI, VINCI

SU E GIÙ
PER L'ITALIA

È il nostro gioco inserito in Portomatto dal martedì al venerdì. Su un cartellone, all'inizio di ogni puntata si parte per

un ipotetico viaggio e tutti possono telefonare scegliendo un possibile itinerario. Ma solo uno è quello vincente che

dà diritto al premio e permette al concorrente di proseguire. Telefonate quindi al 02/8031 e buona fortuna!

Estrazione finale

- 11 BICICLETTE
- 11 SET DA TENNIS NIKE
- 11 SOGGIORNI DI UNA SETTIMANA IN SARDEGNA (per 2 persone)

e ogni settimana
20 orologi Beuchat
5 termos Pinguino INIX-RIV
5 termoventilatori INIX-RIV

**MOTOSCAFO
RIO 400 OLÈ**



- 1 imbarcazione pneumatica mod. Expert 280 rossa
- 10 bussole
- 8 borse con dotazione completa per la nautica
- 2 confezioni complete con 40 bandiere

I PREMI

- 20 cassette pronto soccorso "Nautaset"
- 5 mute per subacquei
- 5 orologi subacquei
- 2 set per il surf con borsa
- 1 Kajak completo di pagaia, sacchi di galleggiamento e schienalino
- 1 tavola a vela "Electric-Rock"
- 1 scooter Peugeot 5 C metropolis
- 1 scooter Peugeot ST
- 6 ciclomotori Peugeot 103 MT
- 6 biciclette Peugeot PE 10 LS
- 1 bicicletta Peugeot PH 41

- 15 trapani a batteria 7 CD

- 5 levigatrici orbitali 7 CD

- 1 soggiorni di una settimana in Sardegna (per 2 persone)



clubitalia S.p.A.
multiproprietà



- 55 confezioni di vini da 100 bottiglie



- 110 mascotte Campionati di calcio del '90



- 2 giubbetti equilibratori idrostatici

- 6 set per la subacquea in apnea

- 1 soggiorno per due persone di una settimana in hotel con pensione completa a Sestri Levante

- 1 tavola a vela completa Mistral "Taloa"

- 1 tavola a vela completa tiga "Spirit"



DALLA SEMPLICITA' DEL PANE...



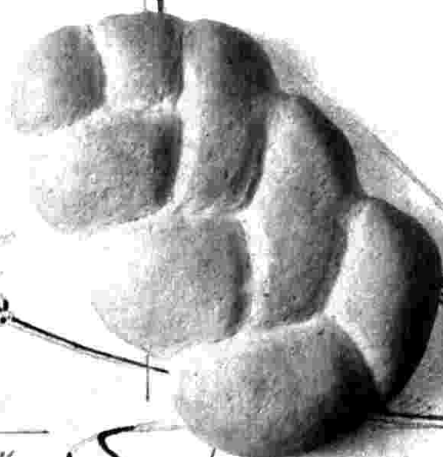
NASCONO I PANDOLCI. BIS



la nuova generazione di biscotti secchi e leggeri per fare più leggera la colazione. Scegli il tuo benessere del mattino tra i Pandolci: ognuno ha il suo sapore, una sua personalità, un suo ingrediente semplice e genuino.

Le spighe

all'orzo dorato



*Tagli di controllo
lievitazione*

Le miccole

ai fiocchi di cereali

apertore con l'unculo



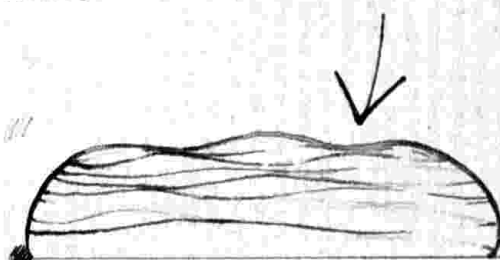
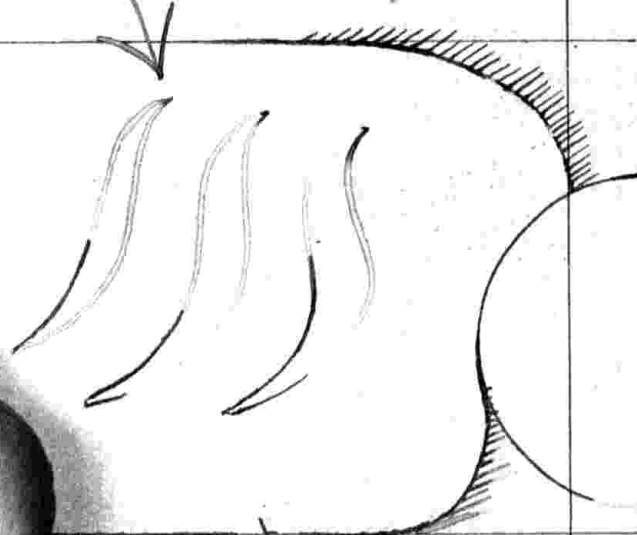
COTTI SECCHI E LEGGERI.

Caratteristiche dei nuovi biscotti secchi



al latte magro

- * basso contenuto di grassi
- * basso contenuto di zuccheri
- * spezie accentuate



Le piadelle

*segnature in superficie
per contenere sviluppo
in altezza*





Dateci 60 cm
del vostro spazio.

Vi daremo
una lavastoviglie,
un forno
e un piano cottura
della Candy.



Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.



ATTENZIONE!

il gelo brucia!

COMPLETO!

PER TUTTE LE ESIGENZE
DI CONGELAZIONE.

**Cuki
gelo®**

20
sacchetti freezer per
la congelazione domestica

FORMATO MEDIO
da 2 litri cm. 23x32

trasparenti, con sigillo di chiusura ed etichetta prestampata

APRIRE LUNGO LA LINEA INCISA

Laccio di sicurezza per una chiusura ermetica.

Materiale superprotettivo.

Etichetta già stampata: per compilarla basta una biro.

Il sacchetto trasparente consente di riconoscere il contenuto.

Garantito per alimenti, inattaccabile dagli odori, dai grassi, dall'acqua.

Soffietti laterali che consentono una maggiore capienza, evitano il formarsi di sacche d'aria e il conseguente deterioramento del cibo.

cuki gelo®

SALVA E PROTEGGE!

Dimmi come usi il congelatore e ti dirò cosa mangi.

Se l'involucro che usi per mantenere il cibo in congelatore non è adatto, succede che non ripara abbastanza.

Risultato: l'umidità fuoriesce, il gelo brucia le vitamine e inaridisce gli alimenti, la carne e la verdura perdono sapore.

Con i sacchetti Cuki Gelo, invece, i cibi in congelatore mantengono inalterati il gusto e la fragranza. Infatti il sacchetto super-rinforzato Cuki Gelo è elastico, è ermetico, è igienico, è inattaccabile. Cuki Gelo protegge senza rompersi qualsiasi cibo da qualsiasi freddo.

cuki gelo Fresco di natura.

Famoso per far parlare dei suoi vistosi difetti, oltre che per la sua genialità, Prince è attualmente l'artista americano più popolare in Italia. Popolare lo è da tempo, grazie anche alla sua ben nota capacità di stupire, di spiazzare pubblico e critica, ma in questi ultimi mesi il suo astro ha avuto una ulteriore impennata. Due dischi quasi a ridosso, di cui uno, quasi fantasma, conteso a colpi di centinaia di mila lire dai collezionisti più accaniti, una tournée azzeccata e indubbiamente riuscita divisa in due tronconi, un interesse morboso per la sua persona, per il suo look, per tutto ciò che riguarda la sua vita privata.

Siamo dunque di nuovo alle prese con il mito, alimentato in questo caso dall'assenza più che dalla presenza dell'artista. Prince, infatti, come ben sanno giornalisti e reporter, non parla. Sono anni che è muto. Si affida ai suoi manager, i quali fanno e disfan-
no, ovviamente sempre sotto l'attenta

● PARLANO LE OTTO
DONNE DEL PRINCIPE

GLI AMORI DI PRINCE

di DARIO SALVATORI

e scrupolosa regia del loro Principe. Una situazione abnorme, anche un po' grottesca, che ha finito per aumentare l'alone di mistero che circonda la figura dell'artista.

Come fare allora per saperne di più? Come non prendere cantonate sulla sua musica e sulla sua filosofia di vita? Probabilmente la cosa migliore è aggirare l'ostacolo e vedere più da vicino le donne di cui Prince si è circondato in questi anni. Si tratta sempre di donne affascinanti, erotiche, spesso in possesso di caratteristiche spettacolarmente sessuali, donne che a Prince devono molto, in molti casi tutto. Dai loro cenni biografici, dalle loro dichiarazioni, talora dalle scelte artistiche è possibile mettere a fuoco con maggior precisione l'universo Prince, un iperspazio vastissimo, magmatico, a tratti rischiarato da un chiarore stellare ma più frequentemente cupo e torvo, come l'anima del suo signore assoluto.





VANITY

“Non ci sono dubbi: è il musicista che ha influenzato maggiormente la mia carriera. Anche come uomo, nonostante quello che si dice sul suo conto, ha lasciato dei segni non da poco. Lui mi ha messo in orbita ma poi ho volato da sola.”

È stata una delle prime a beneficiare delle sue attenzioni. L'album *Vanity 6* è del 1982. Sciolto il gruppo, Vanity si propose come solista ma il momento magico era già sfumato. Fra le ragazze della sua corte è stata probabilmente quella ad aver avuto maggior successo lo scorso anno a *Fantastico*. Attualmente vive la fase del post-Prince, ovvero lo sganciamento per dimostrare di essere brava anche da sola.

APOLLONIA

“È un uomo molto sensuale e ama qualsiasi donna che gli sta vicino, ma la musica viene per prima. È sposato con la sua musica. Non puoi metterti in competizione con essa.”

È stata lei a prendere il posto di Vanity. Apollonia Kotero è la bellezza incandescente che Prince presentò nel film *Purple rain*, dove eseguiva un irresistibile *Sex shooter*. Anche lei ha preso parte a *Fantastico* edizione Celentano. Stesso discorso fatto per Vanity: attività di gruppo e poi da solista. L'album *Apollonia 6* è del 1984. Ha avuto con Prince una love-story di una certa consistenza. La lunga indecisione sulla carriera di attrice o di cantante ha finito per danneggiarla.

Vanity e Apollonia (accanto): due delle prime donne di Prince. Entrambe hanno avuto una love-story con il cantante.

Nella pagina accanto, Prince: il suo concerto da Dortmund va in onda in diretta il 9 settembre, alle 21,30, su Raiuno



● GLI AMORI DI PRINCE



Morandi/Lucky Star

SHEILA E

“ Prince non mi domina allo stesso modo in cui domina gli altri artisti. E non mi importa se la gente mi identifica come sua protetta. Ha così talento che per me essere una 'donna di Prince' è un complimento. ”

La E sta per Escovedo. Figlia d'arte, visto che suo padre è Pete Escovedo, un percussionista che ha collaborato a lungo con Carlos Santana. Il suo aspetto fisico è stato fondamentale per accedere alla corte del Principe, il quale però sapeva di avere a che fare con una ragazza che a cinque anni suonava le congas nel gruppo paterno, a dieci era un'ottima violinista e a quindici aveva vinto varie borse di studio. L'incontro risale al 1983. Insieme hanno realizzato tre album. Sheila E ha collaborato con Marvin Gaye, Herbie Hancock, Lionel Richie, Diana Ross.



Masella/Avi

SHEENA EASTON

“Credo di avere una particolarità rispetto a tutte le altre ragazze che sono entrate nella sua vita: io non ho mai chiesto niente. Tutto è arrivato spontaneamente. Vorrei essere apprezzata per questo.”

Una cantante inglese che non aveva a che fare nulla con il rock (e tanto meno con il soul) che Prince ha saputo trasformare stupendamente. Prince entrò nella sua vita con *Sugar Walls* (ma sotto pseudonimo) e più apertamente con *Eternity*, fino ad arrivare al duetto in *U got the look*, grande successo internazionale anche come videoclip. In questo caso la love-story ebbe un ruolo determinante.

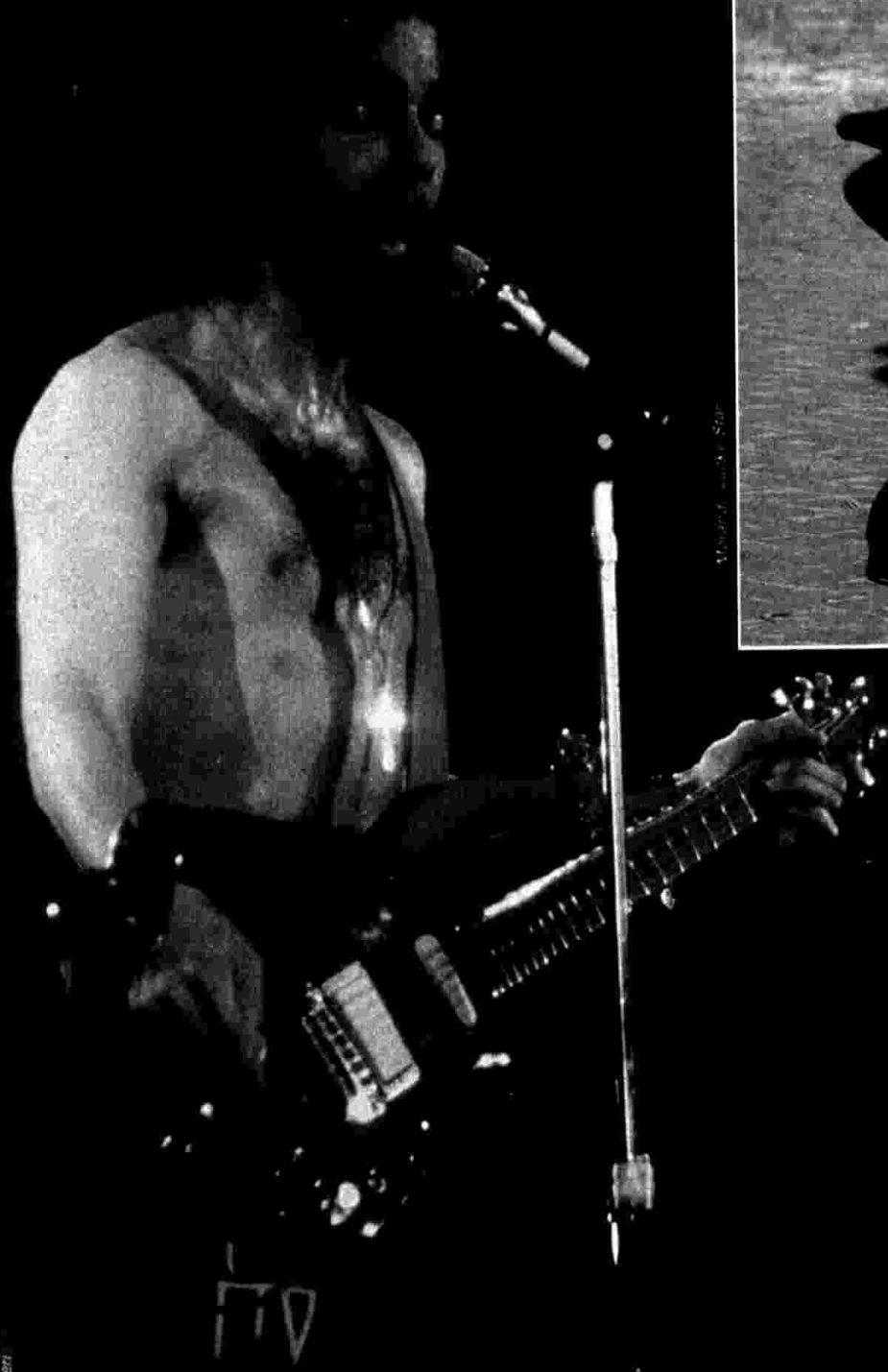
Per i loro incontri, a metà strada come nelle migliori tradizioni della clandestinità, Prince allestì un fastoso appartamento a Parigi.

Sheena Easton, un altro amore di Prince. Al centro, Sheila E del cantante ha detto: «Essere la sua donna è un complimento»

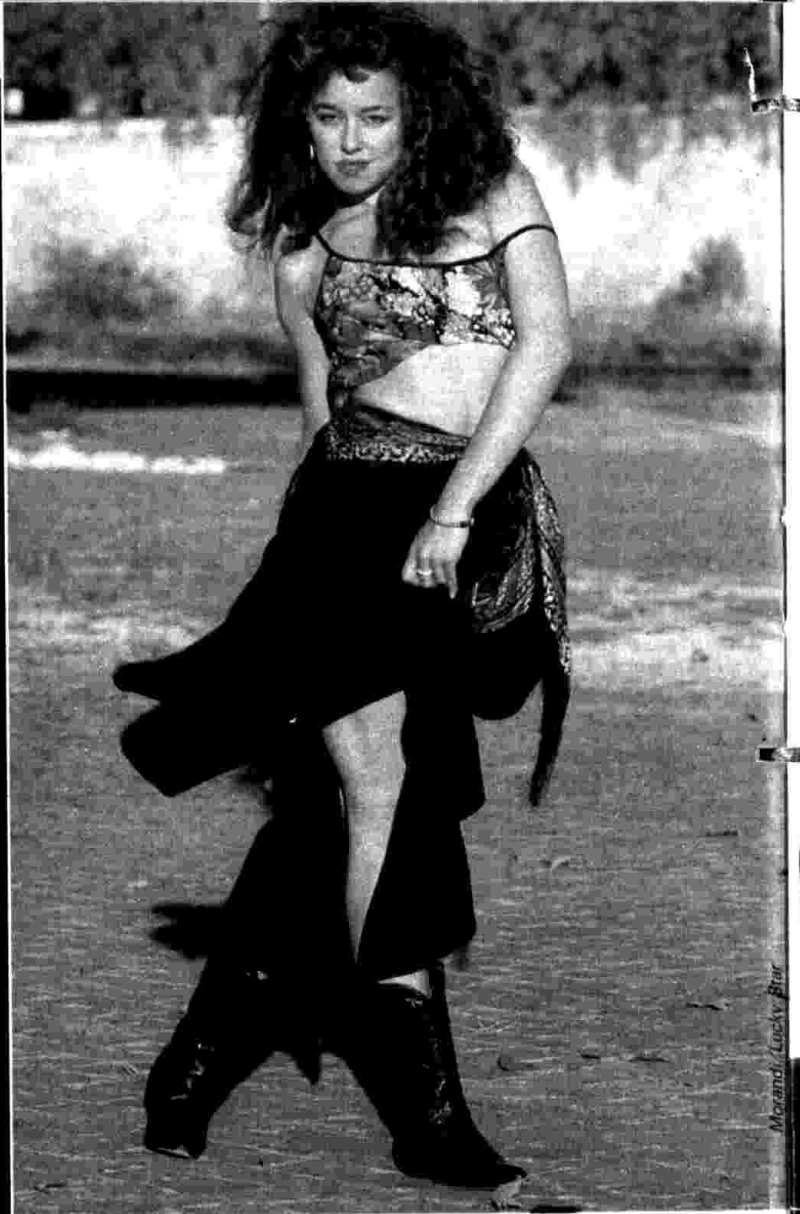




● GLI AMORI
DI
PRINCE



LFI/Neti



Morand/Lucky Star

JILL JONES

“Una delle cose che ho capito con Prince è che in questo mestiere ti devi sempre affidare a chi possiede più esperienza di te. Con lui ho fatto proprio così. Naturalmente lui ne ha tanta e mi sono trovata benissimo. Il segreto di Prince? Non saprei, forse l'ostinata fissazione con cui cura tutti i minimi particolari.”

Una delle ultime arrivate all'ambita corte. Prese parte a *Fantastico* proprio mentre il suo singolo *Mia bocca*, supportato da un video di notevole fattura, trionfava nelle hit parade.

Una fortissima spinta erotica ha siglato la sua immagine, anche se il suo passaggio in Italia (con tanto di mamma al seguito) ha finito per stemperare molte fantasie.

Ottimo anche l'album.

Nel suo caso la collaborazione non si è ancora conclusa. È imminente la prosecuzione.

Canitano/Lucky Star



WENDY & LISA

“ Il fatto di essere due musiciste carine? Sì, ci ha aiutato molto. Ma ricordatevi che Prince seleziona i suoi collaboratori in base alla loro abilità. Controllate pure. ”

Con loro Prince ha voluto dimostrare di avvalersi positivamente dell'apporto femminile anche per ciò che concerne la musica. Tastierista e chitarrista dei Revolution, il suo gruppo, le ragazze seguono il loro capo senza tanti grilli per la testa. Per anni hanno costituito la «front line» del palcoscenico e anche ora che finalmente hanno realizzato il primo album come soliste, sembrano intenzionate a lavorare duro.

CAT

“ Ho scoperto di essere molto invidiata perché da più di un anno lavoro con Prince. Ma che vuol dire? Io non mi voglio certo fermare a fare quello che faccio oggi. Con lui mi trovo benissimo, sono diventata popolare, ma credo che la mia carriera non si fermerà soltanto su questa direzione. ”

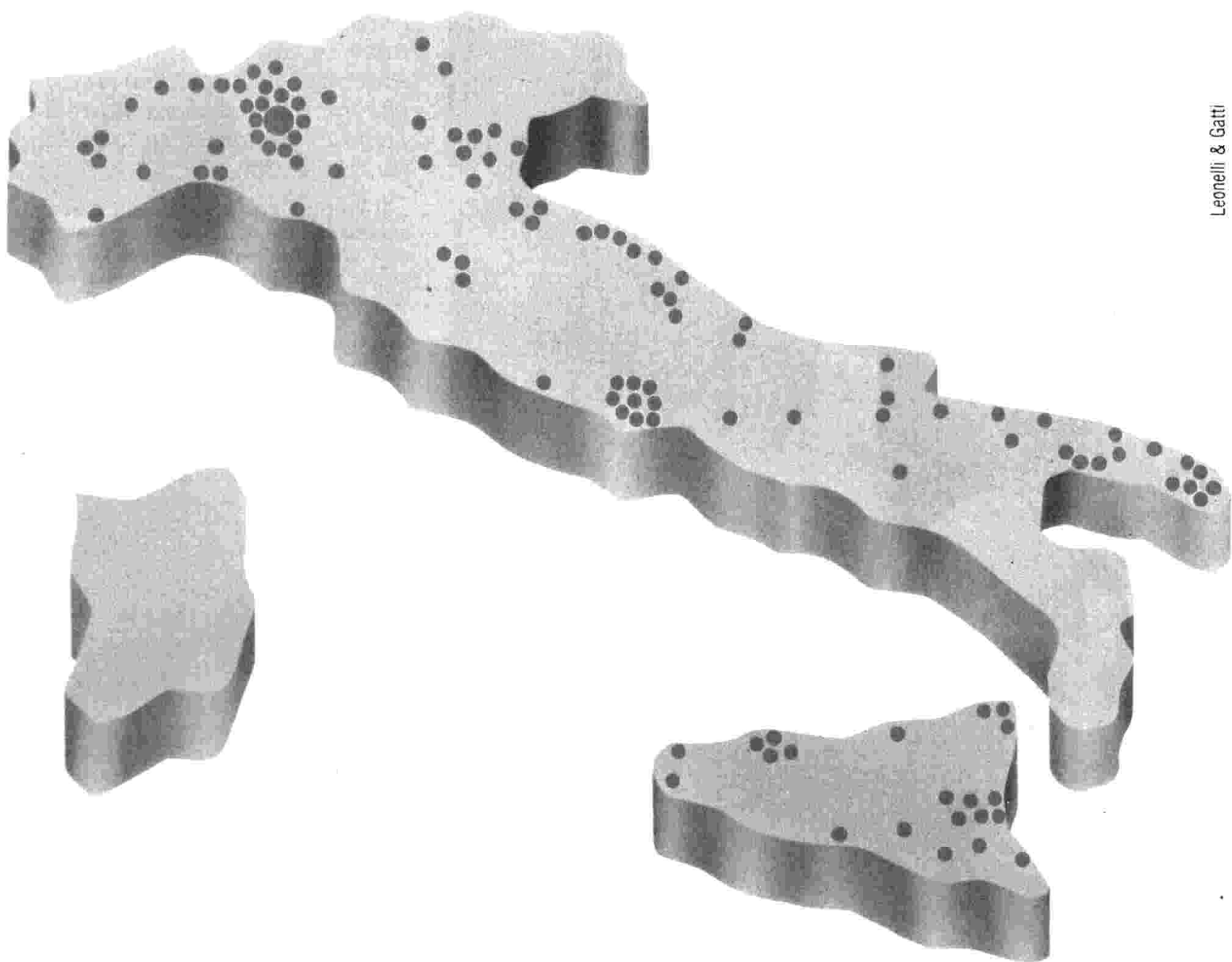
È l'ultima arrivata e quindi non è ancora il caso di sbilanciarsi. Cat è una cantante-ballerina (ma suona anche la chitarra) che Prince ha voluto per la copertina di *Sign of the times* e, successivamente, per il relativo tour e film. È la sua attuale immagine sessuale, qualcosa di molto forte, forse ancora di più rispetto al passato. Il suo tour è tenacemente caratterizzato dalla presenza di questa ragazza. Non si può fare a meno di prenderla in considerazione.



Prince con Cat, la sua ultima scoperta. In alto, Wendy & Lisa, ex tastierista e chitarrista del musicista di Minneapolis; nella pagina accanto, Jill Jones, arrivata al successo con Mia bocca



ti copre le spalle



● GLI AMORI
DI
PRINCE

Roger Nelson, in
arte Prince, è nato
a Minneapolis il 7
giugno del 1958,
è alto un metro
e 58 centimetri
e pesa 47 chili



Tutte qui le ragazze di Prince? No di certo. Ci sono altre innumerevoli presenze, forse meno significative ma che comunque hanno lasciato qualche traccia. È il caso di Chaka Khan e delle Pointer Sisters che hanno inciso il suo *I feel for you*, ma c'è anche Stephanie Mills che ha inciso *How come U don't call me anymore?* (nell'album *Merciless* del 1983), Cyndi Lauper con *When you were mine* (nell'album *She's so unusual* del 1983) e la Toya Jackson con *Private joy* (nell'album *Heart don't*

lie del 1984). C'è poi Deborah Allen, ex cantante country, che ha inciso il suo *Telepathy*, e Taja Seville, al suo primo album, contenente un inedito del Principe. Due bellezze disposte a tutto, come piacciono a lui, di cui sicuramente sentiremo parlare presto. Anche loro fanno parte della sua «factory», come del resto Dale Bozzio, ex cantante dei Missing Persons, già in orbita con un album griffato Prince, preceduto da un singolo, *Simon Simon*.

Non vanno infine dimenticate le ve-

terane, come per esempio Susanna Hoffs delle Bangles, la rediviva Bonnie Raitt, che recentemente ha inciso tre pezzi scritti per lei da Prince ma ancora non pubblicati, Tina Turner, che dal vivo esegue puntualmente *Let's pretend we're married* (sperando forse in qualcosa di più) e ci piace segnalare anche *You are my emotional pump*, un titolo a luci rosse che Prince ha voluto regalare ad una signora di mezza età come Joni Mitchell.

Dario Salvatori

AP PAS SIO NAN TE

L'EPOPEA
DEL
CALCIO
IN
250
PAGINE
DI
VALENTI
E
GENTILINI.

PREFAZIONE
DI DINO ZOFF.

PREMIO
BANCARELLA
SPORT 1988



ERI - QUANDO LA TV DIVENTA LIBRO

● MARIA TERESA RUTA DA PORTOMATTO

PRESTO SARÒ MAMMA

di GIGI SPERONI
foto LUCIANO VITI

DOPO GIOCHI E QUIZ
LA DOMENICA SPORTIVA
E A DICEMBRE UN FIGLIO

Quando lavora è precisa, puntuale: a *La domenica sportiva* non sbaglia un risultato e adesso, a *Portomatto*, tiene le fila di una trasmissione con tanti ospiti, rubriche, giochi. Una donna d'ordine, quindi. Il suo camerino sembra però l'angolo abbandonato di un rigattiere: è il caos; anche sulle sedie s'ammucchiano vestiti; meglio continuare la chiacchierata in sala trucco.

Maria Teresa Ruta («in verità ho 28 anni ma già cominciano a togliermene uno») mentre si ritocca gli occhi parla svelta, come in scena d'altronde, e interrompe spesso chi le fa una doman-



da a metà. Un'abitudine presa in televisione. Bisogna sfruttare al massimo ogni minuto.

Quando termini questo programma?

«Il 30 settembre: invece di 55 puntate ne faremo sessanta».

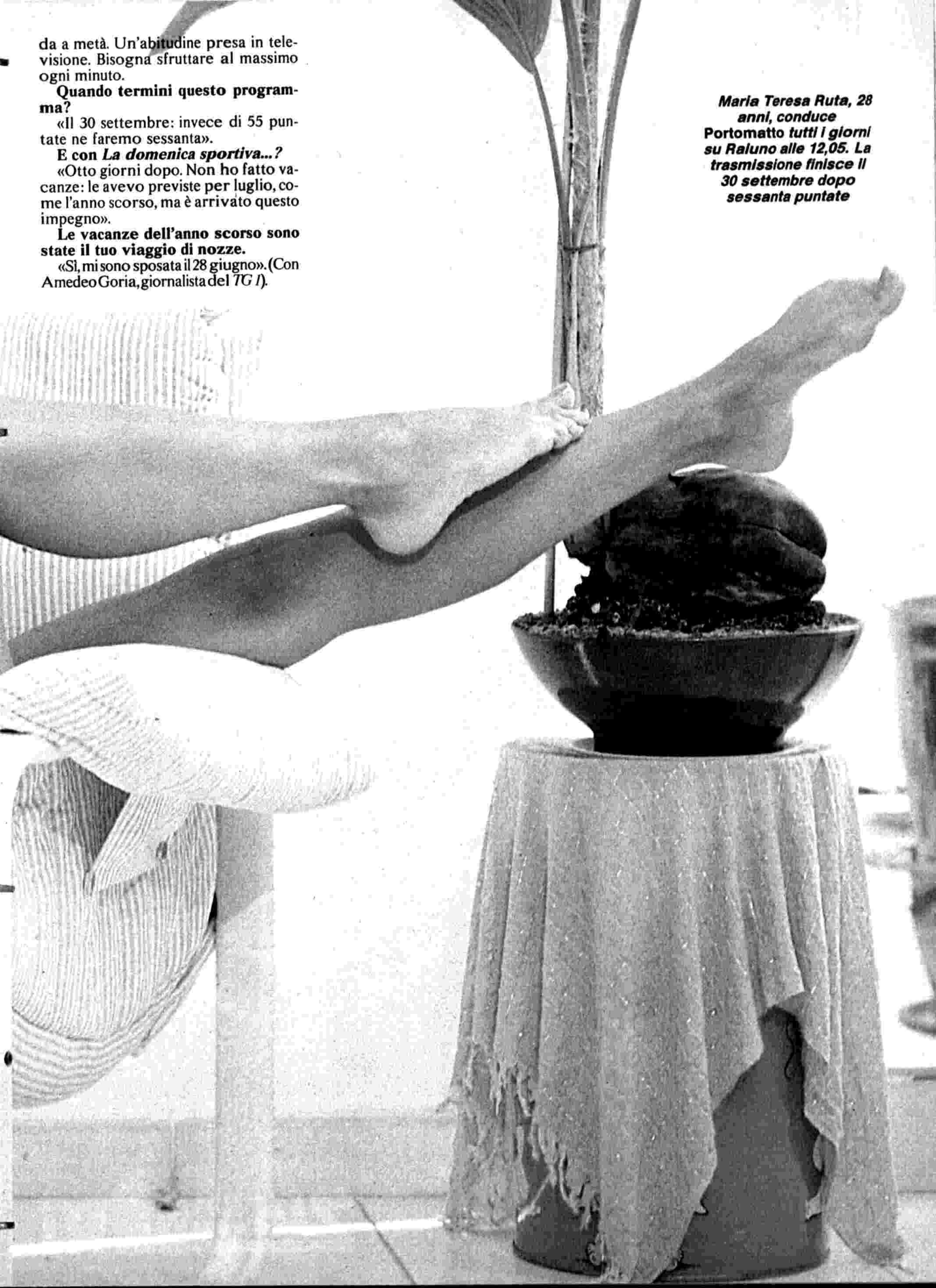
E con *La domenica sportiva*...

«Otto giorni dopo. Non ho fatto vacanze: le avevo previste per luglio, come l'anno scorso, ma è arrivato questo impegno».

Le vacanze dell'anno scorso sono state il tuo viaggio di nozze.

«Sì, mi sono sposata il 28 giugno». (Con Amedeo Gorla, giornalista del TG 1).

Maria Teresa Ruta, 28 anni, conduce Portomatto tutti i giorni su Raiuno alle 12,05. La trasmissione finisce il 30 settembre dopo sessanta puntate



Rubinetti Zucchetti, domatori d'acqua.

HSUG



I domatori d'acqua sono tra noi: belli, forti, eleganti, classici, funzionali, colorati, mondiali. Per un bagno di allegria.

ZUCCHETTI

Quelli di Portomatto. In alto, Emilio Levi e Giorgia Pini; sotto, il regista Adolfo Lippi con Didi Leoni e Mario Balsamo; seduti, Gianfranco Agus, Maria Teresa Ruta, Gegla e Max Coveri. Nella foto in basso, ancora la Ruta: «Anche se ho successo non intendo trascurare la mia vita privata per il lavoro»



....e adesso attendi un figlio: quando nascerà?

«Purtroppo ho perso un bambino in gennaio, e ora ho timore a dire qualsiasi data. Comunque penso tra il 26 novembre e il 5 dicembre. Aspetto questo figlio con discrezione, come un fatto naturale e personale. Io, d'altronde, avevo proposto di fare le prime puntate di *Portomatto* e poi ritirarmi, ma mi è stato detto che non c'erano problemi. Mi piacerebbe essere un esempio per le donne in carriera che trascurano troppo la loro vita privata mentre, secondo me, bisogna realizzarsi nel lavoro, ma per dare il meglio in famiglia. Senza inseguire sogni, miraggi che non esistono».

Vuoi una famiglia numerosa?

«Certo. Tutti dicono che questo bambino sarà maschio, e mi sta bene.

Cominceremo a preoccuparci quando dopo tre bambini non sarà ancora nata una femmina. Mi piacerebbe una figlia che volesse fare il mio mestiere».

Un giorno mi hai detto: non voglio diventare una soubrette ma una giornalista sportiva: passione o calcolo?

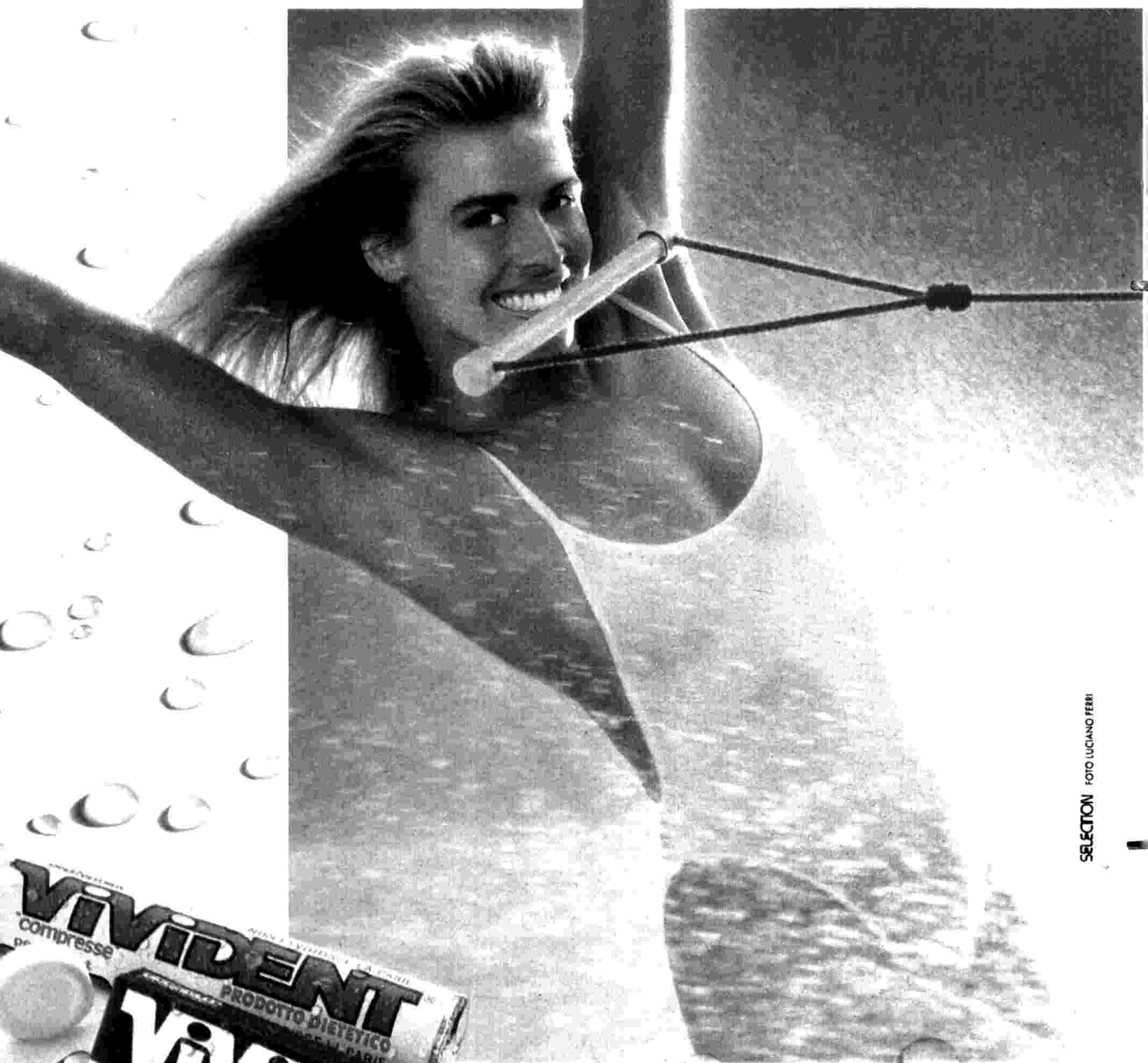
«Lo sport mi è sempre piaciuto ma ho cercato, anche, di introdurmi in un campo dove non ci fossero troppi rivali. Non vengo dal mondo dello spettacolo, mio padre è bancario, mia madre casalinga, in televisione sono capitata per caso vincendo i concorsi di bellezza; ai provini c'era sempre qualche ragazza più brava, più introdotta. Sin quando... ma interessa?

Continua.

«...sin quando, nel 1984 (stavo facendo *Fresco, fresco*), Corradino Bigi mi



LA FRESCHEZZA CHE PROTEGGE IL TUO SORRISO



SELECTION FOTO LUCIANO FERRI



VIVIDENT

SENZA ZUCCHERO

● PRESTO SARÒ MAMMA

consigliò: perché non tenti di diventare conduttrice? Ce ne sono poche ed è un lavoro che avrà un notevole avvenire. Cerca d'imparare. Cerca e mi chiamano per *Caccia al 13*. Fu l'inizio. Adesso, sono giornalista praticante, faccio per il terzo anno *La domenica sportiva* e son qui, a *Portomatto*.

E hai successo?

«Più di due milioni di spettatori, con punte sino a tre: a mezzogiorno e in piena estate... un pubblico fedele che vuol sorridere, giocare, ma anche conoscere e, magari, combattere la solitudine telefonando. Sempre in diretta e accompagnandoci col mutare delle stagioni, degli interessi. Non abbiamo solo cambiato la scenografia, ma ci sono anche rubriche legate al ritorno dalle ferie, alla riapertura delle scuole, all'approssimarsi dell'autunno».

Scendiamo nello studio di registrazione, il Fiera 1 di Milano. Mancano pochi minuti all'inizio della trasmissione: C'è Pino Provera, con l'impeccabile camice bianco, a mettere ordine sistemando gli ospiti ognuno secondo le rubriche, ciascuno nel proprio angolo. È pronta anche Gegia che, ogni giorno, interpreta un personaggio comico diverso. Nata nel cabaret, lanciata dallo spot del caffè come cameriera di Manfredi, le è capitato di dover ricevere a *Portomatto* Dan Peterson che, invece, in televisione, è l'uomo del the: uno scontro di energetici. C'è Gianfranco Agus, nipote di Gianni, abbronzatissimo anche per dovere d'ufficio, visto che deve consigliare come mantenersi in forma con l'aiuto di Fabio Gallo che insegna ginnastica da cucina alle casalinghe. Sono pronti anche Emilio Levi, che nel suo bar ospita complessi e cantanti, e Didi Leoni, biondina titolare di una rubrica seguitissima: quella degli esperti (geriatra, veterinario, dentista, tossicologo, insegnante). E ancora Mario Balsamo, che sventola la bandiera verde dell'ecologia, Giorgia Pini in edicola a ricevere giornalisti e scrittori e Gigi Marzullo inviato nei festival, da Spoleto a Venezia. Con Maria Teresa Ruta a ricucire il tutto e a distribuire premi con *Rebus* e *Su e giù per l'Italia*, i giochi del *TV Radiocorriere*.

Adolfo Lippi è in regia. Nessuna parentela con Claudio, il fortunato presentatore di *Giochi senza frontiere*. Lippi (Adolfo) ha avuto un inizio di stagione molto impegnativo con *Di che vizio sei?*, il varietà di Proietti e Milva, anche se in qualsiasi diretta i problemi non mancano: «sono le amicizie di sempre», spiega, «con in più la difficoltà di trovare in piena estate tanti ospiti. Ma proprio questa è la carta vincente: ogni rubrica non deve durare più di tre minuti... Una formula che l'anno scorso è piaciuta e quest'anno ha dato i suoi frutti».

Gigi Speroni

IL LAVORO NEL 2000

Roberto Bencivenga

Come trovare lavoro

Mestieri e professioni nell'Italia degli anni '90

● Nuova ERI

Un libro-inchiesta che risponde a tutti gli interrogativi dei giovani sul loro futuro.

Nuova ERI

PRETURA DI MERCATO SAN SEVERINO

Il Pretore di Mercato San Severino dr. Francesco Mele in data 3 giugno '88 ha emesso la seguente sentenza, divenuta irrevocabile nel procedimento penale contro: Guadagno Carmine nato il 14-1-'52 a Napoli ivi res. Vicolo Molino 24, imputato del reato di cui all'art. 1 Legge 406/81, reato commesso in Mercato San Severino il 25-3-'88 e il 21-4-'88.

P.Q.M.

Visti gli artt. 483 e 488 C.P.P. dichiara Guadagno Carmine penalmente responsabile dei reati ascrittogli ed uniti gli stessi sotto il vincolo della continuazione, lo condanna alla pena di mesi 3 e giorni 15 di reclusione e L. 600.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali. Ordina la pubblicazione della presente sentenza per estratto sui giornali *Il Mattino* e il *TV Radiocorriere* nonché la confisca e la distruzione del materiale in sequestro. Pena sospesa.

È estratto conforme per uso pubblicazione.

Mercato San Severino, li 3 agosto 1988.

IL CANCELLIERE
(V. Salvati)

PRETURA DI MERCATO SAN SEVERINO

Il Pretore di Mercato San Severino avv. Giuseppe Romano in data 23 giugno '88 ha emesso la seguente sentenza, divenuta irrevocabile nel procedimento penale contro: Esposito Antonio nato il 27-3-'47 a Napoli res. a Cava, Via Duccio Galimberti 42, imputato del reato di cui all'art. 1 legge 29 Luglio 1981 n. 406 e 17 L. 22-4-'71 n. 633, reato commesso in Mercato San Severino il 18-7-'87 e il 25-3-'88.

P.Q.M.

Visti gli artt. 483 e 488 C.P.P. dichiara Esposito Antonio penalmente responsabile dei reati ascrittogli come contestato in udienza, e, con la concessione delle attenuanti generiche, lo condanna alla pena di mesi 3 e giorni 15 di reclusione e L. 700.000 di multa, oltre che al pagamento delle spese processuali. Pena sospesa. Ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul quotidiano *Il Tempo* e sul settimanale *TV Radiocorriere*, nonché la confisca e distruzione dei reperti.

È estratto conforme per uso pubblicazione.

Mercato San Severino, li 29 luglio 1988.

IL CANCELLIERE
(V. Salvati)

● LA VERA STORIA
DI AVERY BRUNDAGE
IN UN FILM TV
SU RETEQUATTRO

IL RE DELLE OLIMPIADI

di LAURA TERZANI

Alle quattro e trenta del 5 settembre del 1972 il sogno olimpico di Avery Brundage si infrange al rumore dei vetri spezzati dal comando di Settembre Nero nella palazzina degli atleti israeliani a Monaco. La politica con la sua scia di violenza e di sangue irrompe brutalmente in quel mondo sportivo che Mister Brundage aveva sempre voluto separato ed estraneo da ideologie e interessi di parte. Quando, alla fine di quei drammatici Giochi, passa le consegne all'irlandese Lord Killanin, Avery Brundage ha ottantaquattro anni ed è presidente del CIO (Comitato Internazionale Olimpico) da ben vent'anni.

La sua passione per lo sport risale alle Olimpiadi di Stoccolma del 1912, quando arriva quinto nella gara di decathlon, vinta dal leggendario pellerossa Jim Thorpe. Il giovane architetto, allora ventiquattrenne, si lanciò invano nella preparazione per i Giochi del 1916, che vennero annullati per lo scoppio della Prima Guerra Mondiale. Fu allora che Brundage giurò che mai più finanziari e politici avrebbero impedito il regolare svolgersi dei Giochi olimpionici.

A causa di forti disturbi alla vista Avery non è arruolato per il servizio militare e può dedicarsi alla sua impresa edile, che diventa in breve fra le più importanti d'America. Nel 1926 incontra Elizabeth Dunlap, più anziana di lui, e la sposa, in un matrimonio non privo d'interesse.

Negli anni Trenta, come capo del Comitato Olimpico degli Stati Uniti, Mister Brundage lotta con tutte le sue forze per trovare fondi per la squadra americana. Con l'ascesa di Hitler e gli imminenti Giochi del '36 a Berlino, Brundage si trova al centro di una violenta polemica: gli americani volevano boicottare le Olimpiadi, ma Brundage tiene duro riuscendo peraltro a impedire ai nazisti qualsiasi forma di

Avery Brundage a 24 anni alle Olimpiadi di Stoccolma del '12; nella foto grande, nel 1972 a Monaco e, in alto a destra, con l'ultima moglie, la principessa prussiana Mariann Reuss, nel 1975



Olympia/AGF (2)



Farabolafoto



discriminazione. Ma la sua leggendaria intransigenza è testimoniata anche da esempi minori: come quando espulse la nuotatrice americana Eleanor Holm (già medaglia d'oro a Los Angeles per i cento dorso) per essersi ubriacata con lo champagne durante la traversata dell'Atlantico; o come quando voleva bandire il grande Jesse Owens da ogni competizione olimpica per aver accettato i soldi vinti in una scommessa che lo aveva visto correre contro un cavallo.

Nemico del dilettantismo sportivo, Brundage non ha mai voluto sentir parlare di denaro nel mondo olimpico: non senza contrasto con la sua personale ricchezza che lo ha reso padrone di grattacieli, alberghi e bastimenti nonché di una favolosa collezione di giade orientali.

Nel frattempo, l'anziano presidente aveva coronato una lunga carriera di Don Giovanni sposando Lilian Dresden, una ragazza di trent'anni più giovane di lui che gli aveva dato due figli. (E non sarà il suo ultimo matrimonio: ci riproverà ormai ottantacinquenne, nel '73, con una principessa prussiana).

Nel 1952, ai Giochi di Helsinki (nei cento metri stile libero partecipa anche un certo Carlo Pedersoli, più conosciuto poi come Bud Spencer), Avery Brundage viene nominato presidente del Comitato Internazionale Olimpico: una carica che terrà per vent'anni a dispetto del regolamento che prevedeva un massimo di dodici anni.

Nel 1956, a Melbourne, l'odiata politica si riaffaccia con rinunce e boicottaggi legati ai fatti d'Ungheria e alla guerra di Suez: ben sei Paesi non partecipano ai Giochi. Brundage continua la sua crociata in favore del dilettantismo, proponendo, senza successo, di aggiungere alla formula del giuramento non solo di non essere mai



OGGI DOMANI ANZIANI

**6 GIORNI DI INCONTRI
E DIBATTITI**

**organizzati e promossi dalla Federazione
Nazionale Pensionati CISL**



**MONTESILVANO - Pescara
dal 19 al 25 Settembre 1988**

● IL RE DELLE OLIMPIADI

stato professionista, ma addirittura l'impegno di non diventarlo mai!

Nel 1960, a Roma, il presidente del CIO si trova nuovamente di fronte uno spinoso problema politico: mentre per il caso della Germania Brundage era stato favorevole a una rappresentativa unica, nel caso delle «due Cine» ha un atteggiamento opposto. Anche questa volta una soluzione di compromesso ribadisce le capacità diplomatiche del vecchio Brundage che quattro anni dopo viene rieletto «irregolarmente» per la terza volta.

Il clima rovente del '68 non poteva non infiammare anche le Olimpiadi messicane: prima gli scontri e la strage della Piazza delle Tre Culture, poi il minacciato boicottaggio africano contro la partecipazione del Sudafrica razzista; poi le provocatorie scritte in favore dei diritti umani sulle magliette degli atleti americani e infine quei due pugni alzati dentro il guanto nero degli olimpionici Tommie Smith e John Carlos, altrettanti pugni nello stomaco del vecchio Brundage. Il suo sogno di vedere le Olimpiadi «un'oasi di pace e di fratellanza in un mondo in crisi», libere da violenza e da politica, svanirà definitivamente quattro anni dopo, a Monaco.

Laura Terzani

«...Era un uomo con un sogno: forse troppo idealistico per essere in sintonia con i tempi. Non considerava le Olimpiadi solamente dal punto di vista dello sport, ma anche come veicolo per raggiungere la pace e un mondo migliore». Così David Selby (il cattivo di Falcon Crest) ha visto il personaggio che interpreta nello sceneggiato *Il re delle Olimpiadi* che Retequattro trasmette in due parti giovedì 15 e venerdì 16 settembre alle 20,30. La miniserie, diretta da Lee Philips, ricostruisce l'avventura umana e sportiva di Avery Brundage, nell'arco quasi secolare della sua vita. *The King of Olympics* è uno dei tre appuntamenti di *Notti*

CINEMA E SPORT



**La regista
Leni
Riefenstahl
con Joseph
Goebbels**

olimpiche proposti da Retequattro per l'apertura dei Giochi Olimpici di Seul: da lunedì 12 a mercoledì 13, alle 23,30 circa, è riproposto lo sceneggiato, prodotto dagli Stati Uniti nel 1984, sulla leggendaria figura di Jesse Owens, l'atleta

di colore che con le sue quattro medaglie d'oro mise in crisi la macchina propagandistica nazista in occasione dei Giochi di Berlino del 1936. E proprio a proposito di quelle Olimpiadi è interessante l'accostamento — proposto dalla stessa rete alle 23,30 il 15 e il 16 settembre — del film-documentario *Olympia* girato dalla regista Leni Riefenstahl con grande impiego di mezzi materiali e tecnici.

l'estate

BAIA SARDEGNA IN MULTIPROPRIETÀ

R... A...

Aereo, Auto e Barca

A Baia Sardinia, tra spazi di verde attrezzato, affacciato sul mare, sorge il complesso "I CORMORANI", composto da 33 appartamenti di prestigio, elegantemente arredati, dotati di patio, terrazza e barbecue, completamente attrezzati. Compagni di vacanza gli sports ed il divertimento, dallo sci nautico, nuoto, attività subacquee, vela, windsurf e ippica, al piano bar, discoteca, teatro cabaret, con l'animazione di BAGANZA CLUB VILLAGES. CLUB ITALIA S.p.A. si occupa, se lo volete, di portarvi a destinazione e ritorno e mette a Vostra disposizione AUTO e BARCA per tutto il periodo della vacanza a prezzi competitivi. La formula di vendita è la MULTIPROPRIETÀ, con rogito notarile, per periodi di una settimana e multipli. Per ulteriori informazioni inviate il coupon o telefonate a: CLUB ITALIA S.p.A.

clubitalia S.p.A.
multiproprietà

CLUB ITALIA S.p.A. multiproprietà
P.zza Martiri, 1 - 40121 BOLOGNA
Desidero ricevere informazioni sulla vostra operazione di BAIA SARDEGNA

Spett.le

Nome _____ Via _____ Città _____ Tel. _____

Piazza Martiri, 1 - 40121 BOLOGNA Tel. (051) 246500 Filiali: Milano, Roma, Napoli

● LA STORIA DI UN
CABARET FAMOSO
SU RAIDUE

UN DERBY DI RISATE

Chiuso ormai da due anni, il Derby riapre ma solo in tv. Il più famoso cabaret milanese torna a vivere tutte le sere dal lunedì al venerdì su Raidue.

Comicità d'epoca e non, con tutti o quasi gli artisti che dal '63 all'86 si sono dati il cambio in quel localino di via Monterosa 84, nato su modello dei cugini francesi e diventato, in pochi mesi, la tappa obbligata per il dopo teatro intelligente.

«Molti colleghi hanno accettato l'invito quasi gratis», dice Gianfranco Funari, un ex del Derby che ha avuto l'idea di rintracciare gli altri ex e fare il programma. «Non si tratta di un'operazione nostalgia. Nessun "come eravamo" ma un "come ridevamo". E al Derby si rideva. Con i Gufi, con Cochi e Renato, con Felice Andreasi, Enzo Iannacci, Enrico Beruschi, Walter Valdi, Giorgio Gaber. Oggi si ride con *Drive in*: duecento risate fasulle e due buone...».

«Ho scelto un montaggio folle», dice il regista Carlo Nistri. «Si passa dalla pedana al bar, dal dietro le quinte alla platea. Tutto all'insegna di un ritmo veloce. Ma non frenetico; proprio come una volta».

E per riassaporare il clima degli anni d'oro del cabaret abbiamo rintracciato anche noi qualche illustre ex. Ecco il loro Derby.

Enrico Beruschi, 47 anni, attore: «Senza il Derby oggi sarei ancora un serio e compassato dirigente d'azienda. Nel '72 ero il vicedirettore vendite della Galbusera, molto ordine e pochi



di ANNA MORETTI
foto FIORENZA SARTORI



Alcuni momenti della sigla di Via Monterosa 84, ovvero l'angolo del cabaret, in onda ogni sera, dal lunedì al venerdì, su Raidue in seconda serata. A lato, da sinistra, Pupo De Luca, Mauro Di Francesco, Walter Valdi, Teo Teocoli e Gianni Magni. Sotto, gli stessi in versione agreste; in basso, Gianni Magni, Walter Valdi e Celso



TUFFATI NELL'ORO.

TELEFONA E VINCI 100 MILIONI* IN GETTONI D'ORO.

Oggi Maya fa qualcosa di più che aiutarti a mantenere la tua buona forma fisica e la tua salute.

Ti fa vincere milioni e milioni in gettoni d'oro.

È semplice; acquistando una confezione di olio o margarina Maya troverai un numero telefonico al quale mancano due cifre. Rispondendo a semplici domande, potrai completare il numero telefonico vincente. Se sarai fortunato, Maya ti farà vincere ricchezza e salute.



*Totale montepremi
Operazione valida
dal 28/3 al 31/10/1988
Leggi il regolamento sulle confezioni.

MAYA. IL BUONO DELLA TAVOLA. IL BELLO DELLA VITA.

● UN DERBY DI RISATE

vizi, tranne quello di far ridere gli amici. Una sera, precisamente il 5 novembre di quell'anno fatidico, andai al Derby a vedere i miei due ex compagni di scuola, Cochi e Renato, che mi convinsero a salire in pedana: "tanto hai sempre avuto una faccia di bronzo...". Fu l'inizio di due anni di fuoco: di giorno in ditta, di notte sveglia alle prese con tre spettacoli (a mezzanotte, alle due e alle tre) e con le prove per la sera dopo. A me, come a tutti gli esordienti, toccava il compito ingrato di aprire e chiudere. Era la prova del nove inventata da Gianni Bongioanni, il padrone del locale... Se resistevi al massacro, se riuscivi a vincere i brusii e la disattenzione, era fatta. Pur di stare lì mi pagavo la consumazione e quando mi arrivarono le prime quattromila lire decisi che il ragioniere avrebbe continuato a vivere ma solo in teatro...».

Gianni Magni, 53 anni, attore, autore, ex Gufo. Ha appena finito di girare un piccolo ruolo ne *I promessi sposi* di Salvatore Nocita per la Rai. «Al Derby ho esordito nel '64 con i Gufi. Mi ricordo che ci arrivò una denuncia per vilipendio alla religione di Stato. Avevamo osato cantare *Sant'Antonio allu deserto*, ovvero le traversie di un povero santo alle prese con i dispetti di un diavolo. Tra il pubblico quella sera c'era un ufficiale dei carabinieri che si sentì offeso e ci ritrovammo davanti al magistrato. Altri tempi. Tempi migliori però per chi come me fa questo mestiere con grande entusiasmo dal '54, e non riesce ad adeguarsi alla battuta fine a se stessa stile *Drive in*. Non c'è più tempo per raccontare una storia non c'è più spazio per la satira. Nessuno la sa più fare. Ma sento che qualcosa sta cambiando, siamo alla vigilia di una nuova fase ed è arrivato il momento di riaprire il Derby, ma non solo in tv. È un progetto mio e di qualche altro romantico ex. Non vediamo l'ora di schiaffeggiare gli incapaci e dare spazio ai nuovi talenti. Ma è un gioco d'azzardo pericoloso e difficile. Noi attori siamo individualisti e sarà duro metterci d'accordo, entrare in una banca, dire siamo qui, dateci i soldi, vi ridaremo il Derby...».

Cochi Ponzoni, 47 anni, attore. Sta girando a Lugano il primo film di un giovane regista che ha costruito la storia su di lui. A novembre torna a teatro, al Cristallo di Trieste con *Sentimental*. «Renato non è venuto. Pensavo di riproporre al pubblico qualche nostro vecchio sketch ma ho dovuto ripiegare su due canzoni folli, *Lo sputtanamento* e *Il piantatore di pellame*. Mi dispiace per Renato, ormai non ci vediamo più da anni ma siamo ancora amici. L'amicizia, quando c'è stata, non finisce più. La nostra è cominciata da bambini. I genitori erano sfollati insieme in un paesino durante la guerra. Ed è lì che abbiamo iniziato a giocare con

quella chiave surreale che è stata la nostra fortuna. Tutto è successo al Derby nel '65. Rimanevamo chiusi là dentro la notte per provare i pezzi del giorno dopo. Il pubblico era ricco e abbastanza colto e noi andavamo a ruota libera senza censura. Quella la conoscemmo in tv per colpa della gag sulla scuola. Il Ministero della Pubblica Istruzione ci mise tredici puntate per capire che il mio personaggio del maestro era negativo in quanto corruttibile e socialmente pericoloso... Il nostro Derby chiuse nel '74. A Renato offrirono *Per amare Ofelia*, a me *Cuore di cane*. Per lui fu l'inizio del benessere e la fine di un personaggio, la sua banalizzazione. Per me fu invece una nuova vita. Lasciai Milano, una città che obbliga ai soldi e al successo, e andai a Roma, dove vivo ancora oggi facendo a meno di salotti importanti, guadagni strepitosi e scelte opportunistiche.

Alberto Testa, 50 anni, autore del programma insieme con Gianfranco Funari e Walter Valdi. Il suo fiore all'occhiello è *No stop*. Oggi si occupa della produzione discografica dello Zecchino d'oro. «Io ero semplicemente uno spettatore con il privilegio di sentire per primo, nei camerini del Derby, le canzoni di Enzo Iannacci e Giorgio Gaber. Ho partecipato anche all'impresa, che sembrava impossibile, di portare in tv Cochi e Renato. Era il '69 e da Firenze in giù furono solo insulti. Il pubblico si sentiva preso in giro. Ma avevamo ragione noi del Derby».

Walter Valdi, 58 anni, avvocato, per ventitré anni sul palcoscenico del Derby. «La mia vita si confonde con quella del Derby. Ho esordito lì nel '63 e non mi sono più mosso. Ho visto i suoi trionfi e la sua fine. Così Gianni Bongioanni, che annotava scrupolosamente tutto quello che avveniva nel suo locale, ha scritto di me: "C'è Walter Valdi, forse il più semplice di tutti. In quanto al cabaret, a quel tempo, doveva essere impegnato, invece lui faceva ridere". All'inizio, negli anni '60, bisognava essere cerebrali, poi lentamente si è esagerato nella direzione opposta e alla chiusura, nell'86, io ero il più difficile della compagnia. Nessuno però ha l'eleganza di Cochi e Renato e di un Franco Nebbia. Ma sono convinto che se Felice Andreasi raccontasse oggi le storie che divertivano il pubblico di allora non avrebbe che portaceneri addosso e tanti fischi. Peccato... Il ricordo più tenero? Quando Cochi si ammalò di epatite e per due mesi Renato, che lavorava da solo, divise la paga con l'amico bloccato in ospedale. Il personaggio che ho amato di più? Gianni Bongioanni: non era colto ma aveva un fiuto eccezionale. Appena conobbe Bettino Craxi, un habitué, ci disse: "quel ragazzo farà strada". Un desiderio? Che il mio piccolo bambino, Antonio Amadeus che ha appena compiuto un anno, possa conoscere il Derby...».

Anna Moretti

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

PANATURA

Per ottenere un buon risultato delle preparazioni impanate, bisogna passare la carne o l'ingrediente scelto prima in un velo di farina, poi nell'uovo sbattuto con una presa di sale ed infine nel pane. Si deve poi friggere il tutto in abbondante olio Maya bollente o in Gradina ben sciolta ma non dorata.

PORTAFOGLI DI VITELLO

Ingredienti per 4 persone:

Battete 4 belle fette di polpa di vitello, adagiate sopra ad ognuna 1/2 fetta di prosciutto cotto, 1 spicchio di uovo sodo ed un pezzetto di cetriolino sott'aceto. Piegare la carne, pressate i bordi ed impanate bene i portafogli passandoli prima nella farina poi nell'uovo ed infine nel pangrattato. Fateli dorare bene in margarina Gradina e serviteli croccanti accompagnandoli con della maionese Calvé.

FILETTI DI SOGLIOLA IMPANATI

Ingredienti per 4 persone:

Lavate 4 filetti di sogliola, asciugateli e passateli prima nella farina poi nell'uovo sbattuto ed infine nel pangrattato. Fate rosolare i filetti di sogliola impanati in olio Maya bollente, salateli, passateli sopra ad una carta assorbente e serviteli accompagnandoli con maionese Calvé alla quale avrete unito un bel trito di prezzemolo fresco.

TRIANGOLI DI PANE

Ingredienti per 4 persone:

Sopra a 4 fette di pancarré adagiate 4 fette di formaggio Milkana Le Delicate, completate con 4 filetti d'acciuga sott'olio e coprite con altre 4 fette di pane. Tagliate i toasts a metà in modo da ottenere dei triangoli, bagnateli nel latte, pigiateli, passateli nella farina, nell'uovo sbattuto ed infine nel pangrattato. Fate friggere i triangoli in abbondante olio Maya, sgocciolateli bene e serviteli.

PROSCIUTTO FARCITO

Ingredienti per 4 persone:

Dividete a metà 4 fette di formaggio Milkana Le Ricche in modo da ottenere 8 rettangoli, avvolgeteli in 8 mezze fette di prosciutto cotto e passate questi involtini prima nella farina poi nell'uovo sbattuto ed infine nel pangrattato. Fate friggere i rettangoli in abbondante olio Maya bollente, passateli sopra ad un foglio di carta assorbente, salateli se necessario e serviteli subito.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da *Televideo-Rai*. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano

Lisa Biondi

● IN DIRETTA DA MANTOVA

ALLA CORTE DEI GONZAGA

DANZE, PANTOMIME,
CANZONI, BRANI
D'OPERA NELLA
FESTA IN PIAZZA
SORDELLO SU RAIUNO

*Rudolf
Nureiev, 50
anni, aprirà il
corteo che
darà inizio a
Mantova Festa
a Corte, in
onda venerdì
16 settembre,
alle 20,30, su
Raiuno. Nella
foto grande,
Natalia e Irina
Strozzi
Guicciardini.
Nella festa
fanno rivivere
una lezione di
danza alle
bambine
Gonzaga*





Mantova, venerdì 16 settembre, ore 20,30. La famiglia Gonzaga al completo esce dal Palazzo Ducale e attraversa la Piazza Sordello danzando solennemente. È seguita da danzatori rinascimentali italiani e francesi. C'è festa a corte, e come ad ogni festa che si rispetti sono presenti anche giullari, menestrelli, ballerini e comici dell'arte.

Non stiamo riportando una cronaca dell'epoca. La festa di cui parliamo non c'è stata qualche secolo fa, ma ci sarà il 16 settembre, ripresa in diretta dalle telecamere di Raiuno e trasmessa in Mondovisione con la regia televisiva di Adriana Borgonovo. Si tratta di una serata unica nel suo genere, ma che si lega a quella che sta diventando una tradizione per Raiuno, quasi una sorta di apertura ufficiale della programmazione autunnale: uno spettacolo al di fuori dell'usuale realizzato in un suggestivo scenario naturale.

Nel 1986 fu l'Arena di Verona ad ottenere il palcoscenico. La serata si intitolava *Questa è l'Arena: qui è nata Maria Callas* e vide i più grandi nomi della lirica esibirsi in onore del famoso soprano greco. L'anno scorso fu la volta della danza. Nella Piazza dei Miracoli di Pisa, sotto il titolo *Le divine*, fu realizzato uno straordinario omaggio alla danza internazionale. Quest'anno, per *Mantova Festa a Corte*, Vittoria Cappelli e Vittoria Ottolenghi, le autrici, hanno pensato di non limitarsi a un solo settore, ma di offrire un ventaglio di esibizioni con danza classica, moderna, rinascimentale e folclorica, pantomime, canzoni popolari di ieri e di oggi e brani d'opera.

Uno spettacolo completo, per il quale Mantova costituisce lo scenario ideale con la sua Piazza Sordello, sulla quale si affacciano il Palazzo Ducale e il Palazzo Te, e la famiglia Gonzaga il giustificato pretesto. Nell'arco di circa quattro secoli, infatti, i Gonzaga, marchesi e successivamente duchi di Mantova, furono promotori di importanti iniziative e di eventi culturali, spettacolari, teatrali. Nella loro corte feste, tornei, banchetti, balli e spettacoli popolari si susseguivano all'insegna dell'allegria. Così sarà questa *Festa a Corte* presentata da Alessandra Martines che si svolgerà in un grande spazio scenico in cristallo, progettato dall'architetto Paolo Portoghesi.

Uno spettacolo con eccezionali interpreti. Primi fra tutti, Margot Fonteyn, Carla Fracci e Rudolf Nureiev: saranno loro a impersonare i primi Gonzaga del corteo (simbolici, senza alcun riferimento ad un personaggio preciso) ed eseguiranno, poi, un «passo a tre» appositamente creato dal coreografo Francine Lancelot. In tema di balletto saranno presenti, con brevi «perle» del loro repertorio, alcuni grandi creatori del teatro di danza

di ANDREA FACE

TORNA IL PIACERE DELLA CITTA'.



**Il piacere
di vedere,
trovare,
scoprire.**



TuttoCittà
FA PIU' TUA LA CITTA'.

TUTTOCITTA' E' UNA PUBBLICAZIONE



● ALLA
CORTE
DEI
GONZAGA

**Il balletto del
teatro Kirov di
Leningrado.
Sotto, Lindsay
Kemp e Luria
Moreno nello
spettacolo
musicale Alice. In
basso, i Momix,
ballerini
acrobatici**



contemporanea come Igor Moisseiev, del Teatro Bolscoi di Mosca, inventore di coreografie comiche, fondatore e direttore della famosa Compagnia Statale di Danza Popolare dell'URSS. Tra le tante danze di Moisseiev, la «festa» ospita le *Antiche danze di città* e la *Lotta di ragazzi*, di alto valore acrobatico. Ancora danza con il Teatro alla Scala di Milano che propone una scena della nuova versione di un antichissimo balletto settecentesco, *La fille mal gardée*, curata da Hans Spoerli, direttore della Compagnia di Basilea: si tratta di una scena comica, «en travesti», con Bruno Vescovo e Oriella Dorella. Un'altra grande ballerina italiana, Luciana Savignano, si esibisce con il Balletto di Toscana (una giovane compagnia che sta emergendo in questi ultimi tempi) nel *Sebastian*, che l'americano Robert North ha creato, su musiche di Giancarlo Menotti, per l'ultimo Festival di Spoleto. Ci saranno poi gli americani Momix con i loro balletti acrobatici, Vladimir Derevianko, che esegue l'assolo *Chout* (il giullare) di Dmitrij Šostakovič con la coreografia di Vladimir Vassiliev e, ancora in tema russo, il balletto del Teatro Kirov di Leningrado, che propone il

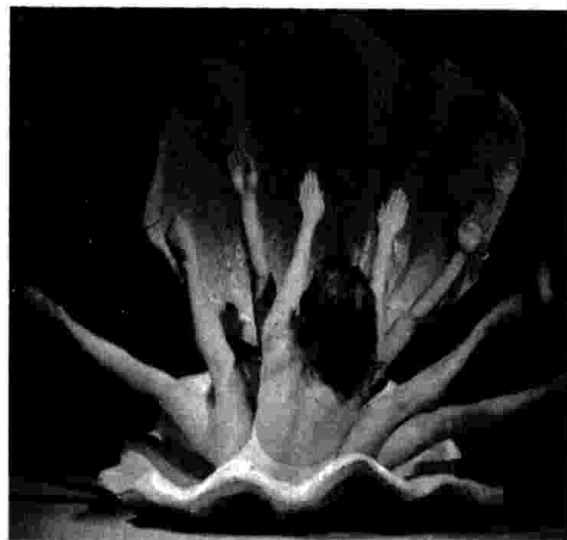
Pas de quatre à la russe, di Oleg Vinogradov, direttore e primo coreografo del Kirov.

Poi la pantomima. Alla festa partecipano due compagnie: quella inglese di Lindsay Kemp, che segue una scena tratta dallo spettacolo musicale *Alice*, e quella italiana, più precisamente napoletana, di Roberto De Simone, che propone *O guarracino*.

Non manca la lirica in questa festa a corte. Sonia Del Castillo, Renato Bruson e Alfredo Kraus interpretano alcune arie del *Rigoletto* di Giuseppe Verdi, ambientato proprio nella corte dei Gonzaga, mentre Madeleyne Renée e Lucio Gallo eseguono un brano dell'*Orfeo*, che Claudio Monteverdi creò per i duchi di Mantova.

Saranno molti altri, naturalmente, i «numeri» della serata. Tra gli altri Angelo Branduardi, menestrello dei giorni nostri. La festa finisce con una *Danza Barocca* di François Raffinot cui prenderanno parte tutti gli intervenuti (oltre duecento persone) con Alessandra Martines che, per l'occasione, lascerà l'abito da sera e indosserà anche lei uno dei fantasiosi costumi disegnati da Gabriella Pescucci.

Andrea Face





La salute fa gola a tutti. Ed è bella perché è varia.

La salute è bella perché è varia: quale Paese al mondo vanta una maggiore varietà di prodotti alimentari del nostro? Olio, pasta, riso, ortaggi, frutta, uova, pollame, formaggi, carni e pesci di casa nostra: il nostro corpo ha bisogno di tutto.

Però non di troppo. La salute è un gioco di equilibrio. Equilibrio non solo delle quantità — che sono sempre in relazione all'energia che si spende — ma anche delle giuste combinazioni di alimenti. Date perciò un'occhiata al riquadro che classifica gli alimenti secondo le loro specifiche proprietà nutritive.

La salute è un frutto di stagione. Un frutto goloso e ricco, maturato al sole e colto al momento giusto, quand'è nel pieno trionfo delle sue sostanze nutritive. Ed è, oltretutto, anche più a buon mercato. Salute, insomma, è mangiare all'italiana: una tradizione intelligente e sana.

E soprattutto buona.

Ecco una classificazione degli alimenti secondo i loro specifici apporti di sostanze nutritive (vitamine, grassi, carboidrati, proteine e minerali). Un corretto progetto alimentare prevede ogni giorno in tavola almeno un alimento di ognuno dei gruppi, ma non sempre lo stesso.

- 1 - Carne, pesce e uova.
- 2 - Latte, yoghurt e formaggi.
- 3 - Pane, pasta, riso, altri cereali e patate.
- 4 - Legumi secchi: fagioli, piselli, ecc.
- 5 - Grassi da condimento: olio di oliva, altri olii, ecc.
- 6 - Frutta e ortaggi giallo-arancione o verde scuro: pesche, albicocche, uva, carote, peperoni, ecc.
- 7 - Ortaggi a gemma e frutta acidula: agrumi, cavolfiore, lattuga, fragole, ecc.

MANGIARE ALL'ITALIANA



CONVAGRI

*Una tradizione buona,
intelligente, sana.
Mangiare all'italiana.*

LO CHEF GOURMET HA PREPARATO NUOVE DELIZIE.



Le delizie Due nuove prelibate ricette per gatti raffinati: salmone e agnello. Specialità squisite, preparate in morbidi piccoli pezzi e racchiuse in vaschette d'alluminio con comoda apertura a strappo. E in porzione singola, perché ogni delizia sia sempre fresca ad ogni pasto. Piccoli tocchi da maestro... non c'è mai fine alla qualità Gourmet!

I VINCITORI DEL CONCORSO «FESTA DELLA MAMMA»

Vincono la confezione di Baci Perugina

ROSANNA SANVITTORE - Via Monte Rosa, 55 - 20034 Gussano (MI) -
SALVATORE VERCILLO - Via Accattatis, 63 - 87100 Cosenza - **VALERIA RA-
 DAELLI** - Via B. Davanzoli, 28 - 20158 Milano - **LUCIA ROCCA** - Via G. Vasari,
 20 - 37138 Verona - **ANNAMARIA PROFETA** - Via Cerulli Irene, 5 - 64100
 Teramo - **NICOLETTA PROIETTI** - Via A. Bolicante, 333 - 00177 Roma - **CA-
 TERINA INCALCATERA** - Via Luigi Sturzo, 38 - 91028 Partanna (TP) - **AN-
 TONIO MANZI** - Via Arenazze, 26 - 66100 Chieti - **ROSSELLA CECI FERRAN-
 TE** - Via Cervona, 25 - 03020 Torrice (FR) - **GRAZIELLA MONTI SOLINAS** -
 Via Mantova, 5 - 00050 Cerenova (Roma) - **ALBERTO RECCHI** - Via Tre Ponti
 62013 Civitanova Marche (MC) - **CATERINA ISOARDI** - Via Umberto I, 117 -
 12026 Piasco (CN) - **CESARINA MION** - Via Buis, 16 - 33084 Cordenons
 (PN) - **DANIELA MALTEMPI** - Via dei Marcheggiani, 3 - 00186 Roma - **RO-
 SANELLA TUMIATI** - Via Valbusa Grande - 38068 Rovereto (TN) - **LUCIANA
 TROZZI** - Via S. Orsola - 00162 Roma - **LEANDRA SARTORI** - Via Ardeatina,
 509 - 00178 Roma - **LOREDANA SPECA** - Via Tito Livio, 1 - 63039 San
 Benedetto del Tronto - **ELEONORA CAVALIERE** - Via Consolare Latina, 65 -
 00034 Colfereno (Roma) - **ADELE MARCHIONE** - Via del Ferriero, 24 - 60019
 Senigallia (AN) - **FRANCO CAMATTARI** - Via Stagnane, 29/A - 44020 Rove-
 reto (FE) - **FABRIZIA DASCANIO** - Via Traversa, 23 - 19020 P. Valeniano (SP) -
CINZIA MINOTTI - Via Edoardo D'Orofini, 254 - 00155 Roma - **CHIARA
 DANESI** - Via San Nilo, 65 - 00046 Grottaferrata (Roma) - **MAURO BRE-
 SCIANI** - Via Marciando, 1 - 47100 Forlì - **MAURO MAZZONE** - Via G. Verdi
 82010 S. Leucio S. (BN) - **LANFRANCA ANDREOTTO** - Via XXV Aprile, 33/B -
 10099 S. Mauro (TO) - **STEFANO MAPOLI** - Via Canepa, 12 - 09016 Igle-
 sias (CA) - **SANTA CONCETTA TROVATO** - Piazza Duca di Canastro, 18 -
 95126 Catania - **RUGGIERO PALMIERI** - Via Taricco, 7 - 10137 Torino - **RI-
 TA BOVE** - Via Garibaldi, 5 - 04100 Latina - **MARIO CASATI** - Via S. Girmi-
 gnano, 30 - 20147 Milano - **GISELLA FIORUCCI** - Via D. Corvi - 01100 Viter-
 bo - **ANGELA ROSSI** - Via G. Sommariva, 11 - 37131 Verona - **CLAUDIA
 LOMBARDI** - Via Breglio, 111 - 10147 Torino - **ALESSANDRO ZINGARELLI**

- Via Di Carcaricolo, 67 - 00133 Roma - **MAZIA DAOLI** - Via D. Cimarosa -
 42017 Novellara (RE) - **LILIANA PAGLIARINO** - Via P. Canonica, 5 - 10134
 Torino - **CAMILLO ROSA** - Via Zanardi, 23 - 40131 Bologna - **MARIA LUISA
 ZORZI** - Via del Fabbro, 22 - 36100 Vicenza - **LUCIANA ANGELI** - Via Caduti
 Guerra Liberazione, 235 - 00128 Roma - **NORMA GAZZOLA** - Via Fanella,
 141 - 61032 Fano - **NADIA GALLO** - Via Carbera, 13 - 10064 Pinerolo (TO) -
LAURA CARLES - Via Fattori, 18 - 57017 Stagno (LI) - **MARIA LUISA
 FRANCHETTI** - Via Ombone, 12 - 00198 Roma - **ANTONIO GOTTI** - Via C.
 Battisti, 2 - 24036 Ponte San Pietro (BG) - **SUSANNA CERVELLONE** - Via
 Lombardia, 2/B - 24030 Mapello (BG) - **GIUSEPPE D'ORAZIO** - Via Frenzana,
 1 - 67039 Sulmona - **JOLE MATTIOLI** - Viale Volturino, 38 - 48015 Cervia (RA) -
MARCELLA MUZZARELLI - Via Zanolini, 26 - 40126 Bologna - **PIETRO
 CARIA** - Via Pisana, 4 - 07041 Alghero (SS) - **GIUDITTA POGETTA** - Via
 Gramsci, 20 - 36034 Malo (VI) - **ALBERTO RUGGERI** - Via G. Pili, 86/B -
 98010 Messina - **ARGIA GRAZIA BRUNO** - Via L. Ragusa, 12/A - 31021
 Mogliano Veneto - **FLORINDA BENADUSSI** - Via A. Stoppen, 11 - 12100
 Cuneo - **GIORGIO TRONCI** - Via G. Fattori, 25 - 51100 Pistoia - **RENZO GEN-
 NARI** - Via Ugo Senesi, 5 - 37138 Verona - **ALESSANDRA MARTIN** - Via S.
 Paolo, 1854 - 30125 Venezia - **BEATRICE MATTIA** - Via Arezo, 8 - 70026
 Modugno (BA) - **BEATRICE CATTEDRA** - Via G. Debernedei, 31 - 00144
 Roma - **EMANUELA BOLLINO** - Via Vascia, 30 - 00183 Roma - **MARISA DE
 FABIANIS** - Via Mameli, 19 - 13100 Vercelli - **ALIDA FERRARO** - Via Della
 Quete, 2 - 51100 Pistoia - **ALBERTINA MENGOCCHI** - Via F.lli Zanfini, 5 -
 47100 Forlì - **MARIA TERESA VICENTINI** - Via Tenale, 24 - 37126 Verona -
MONICA DE LELLIS - Via Sospello, 154 - 10147 Torino - **ROSANNA MAN-
 GIACCI** - Viale B. Bolero, 22 - 40033 Casalecchio (BO) - **LILIANA LORENZI-
 NI** - Via C. Denina, 46 - 00179 Roma - **MARIA LUISA IANNETTA** - Via Torino
 03040 Belmonte C. (FR) - **LETIZIA MARCHETTI** - Via S. Donnino, 7 -
 50053 Empoli (FI) - **ANTONIO FRANCESCO POLO** - Via Giusti, 3 - 07014
 Orvieto - **GIUSEPPE MACAUDA** - Via S. S. 115 Lotto 46 - 97015 Modica -
GIUSEPPE ANTONIO LAGAMBA - Via Calabria, 28 - 88016 Motta Filicastro
 (CZ) - **NICOLA PILOGALLO** - Via G. Moricca, 2 - 89021 Cinquefrondi (RC) -



MENU PRELIBATI PER GATTI RAFFINATI

GIOVANNA MARIA MOTZO - Via Erro Castello - 09075 S. Lussurgiu - **ORIA-
 NA REGIS** - Via Vandalino, 44/C - 10095 Grugliasco (TO) - **CATERINA CIRIL-
 LO** - Via Della Padula, 123 - 57100 Livorno - **MARIELLA RUSSO** - Viale B.
 Brea, 63/C - 16131 Genova - **MAURIZIA PICCINI** - Via Gall. San Giacomo,
 33 - 41013 Castelfranco E. (MO) - **PALMA BERTOLINI** - Corso di Francia,
 225 - 00191 Roma - **BARBARA DI LALLA** - Via T. Michel, 26/11 - 15100
 Alessandria - **ANNA DI TRIO** - Via Alessandini, 1/D - 20096 Seggiano (MI) -
MARIA ROSARIA BARRESI - Via Lazio, 19 - 93100 Caltanissetta - **GA-
 BRIELLA CORFORTE** - Via Matteotti, 10 - 74017 Montela (TA) - **GIULIANA
 BOATTO** - Via Purgatorio, 6 - 50123 Firenze - **ANNA AGOSTINI** - Via B. M.
 De Mattias, 49 - 03010 Acuto (FR) - **DORA CALIA** - Corso Umberto I, 120 -
 74100 Taranto - **ELENA MUSACCHIO** - Via Gaetani, 7 - 16155 Pegli (GE) -
FRANCESCA ATTARDO - Via G. Medici, 4 - 37126 Verona - **GIORGIO AN-
 TONIO MANNA** - Via Str. Poggio, 74 - 36100 Vicenza - **ASSUNTA CRI-
 STALLO** - Via B. Croca, 70/A - 70125 Bari - **FRANCO RONCONI** - Via F.
 Redi, 67 - 50144 Firenze - **ANNA GUARINO** - Via IV Novembre, 104 - 38014
 Gardolo (TN) - **ANGELA MAGAZU** - Via Torni, 12 - 98100 Messina - **GIU-
 VANNA BELLIOTTI** - Via Foscato, 73 - 31020 Vittorio Veneto - **TITTI GIA-
 COBBE** - Viale Annunziata, 40 - 98100 Messina - **MARIA FRANCESCA
 GIARDINA** - Via Maio Maiorano, 36 - 98057 Milazzo (ME) - **GIANNI ZA-
 NELLA** - Via G. B. Camogli - 17019 Varazze - **GIOVANNA RUDAN TESTA** -
 Via A. Calmo, 20 - 30128 Lido di Venezia - **SILVIA GESSI** - Viale dei Genesi,
 6/6 - Genova - **GIULIA PETRILLO** - Lungolo Cavour, 52 - 03039 Sora (FR) -
ELISA PISTOCCHI - Via Repubblica, 47 - 47020 Gattolico Cesena (FO) - **MARIA
 TERESA GRASSI** - Via Don Sturzo, 17 - 72013 San Vito M. - **ASSUNTA
 VICIDOMINI** - Via Roma, 46 - 84015 Nocera Superiore (SA) - **FULVIA GAR-
 GIOLI** - Via Mameli, 31/3 - 16035 Rapallo (GE) - **GABRIELLA D'AMATO** -
 Via Badia, 39 - 67039 Sulmona - **MARINO BELLONI** - Via Gattinoni, 14 -
 20010 Vanzago (MI) - **JEAN-PIERRE BOUVIER** - Villaggio Sommariva, 42 -
 90040 Capaci - **FEDERICO MURA** - Via Carducci, 92 - 09098 Terralba - **VAN-
 NA MOREA** - Via Repubblica, 21 - 70017 Putignano (BA) - **GRAZIELLA PIC-
 COLO** - Via Del Carvo, 25 - 10040 Moncalieri (TO) - **ARGENTINA CARDA-
 RELLA** - Viale Sicilia, 63 - 93100 Caltanissetta - **FRANCESCA RODANO** - Via
 Miscini - 82010 Forchia (BN) - **ENRICO COSTA** - Via IV Novembre - 94012
 Barrafranca - **GIULIA MARIA FAGIOLIO** - Via Pomezia, 30 - 00183 Roma -
FIORELLA CALI - Via Del Romito, 12 - 50134 Firenze - **LIDIA PANONIN** -
 Via R. Battistig, 18 - 33100 Udine - **GIULIANA CIANCHI** - Via Filarete, 20 -
 50143 Firenze - **GIUSEPPE LAIERNO** - Via Magenta, 7 - 72100 Bindi -
LAURA FALCONI - Via P. da Palestina, 35 - 50144 Firenze - **ROSA BERAR-
 DONE** - Viale Lincoln, 148 - 81100 Caserta - **LUISA SCETTINO** - Via IV
 Novembre, 23 - 80063 Castellammare di Stabia (NA) - **LUCIA MEDDE** - Via
 Lazio, 11 - 13051 Biella - **PALMIRA BAUDI** - Largo Spirito Santo, 3 - 88100
 Catanzaro - **LIVIA VESTRI** - Via Cina, 40 - 00144 Roma - **LIDIA BONOMO** -
 Viale Serenissima, 105 - 00177 Roma - **MARIA PETTROGRASSO** - Via Ne-
 morense, 15 - 00199 Roma - **FRANCESCA TUBOLINO** - Via Bernardino, 52 -
 16138 Genova - **MONICA SPALLANZANI** - Via D. da Torricella - 42100 Reg-
 gio Emilia - **ITALDO BALLANTI** - Via Piragora, 14 - 37138 Verona - **GIULIA
 PINELLI** - Via A. Manzoni, 13 - 25064 Gussago (BS) - **GLADYS GRAMOLLELLI** -
 Via Marconi - 25040 Nigoline (BS) - **ANGELA GORBI** - Via Betto de Madici,
 37 - 61049 Urbani (PS) - **INES GALLOTTA** - Via A. de Gasperi - 81055
 Santa Maria Capua Vetere (CE) - **ANNA LINGUETTA** - Via Dario Fiori, 11 -
 80021 Afragola (NA) - **TINA SERENI** - Via Cassanese, 200/E - 20090 Segrate
 (MI) - **EMILIA RUBANU** - Piazza C. Marx, 5 - 08027 Orsogolo - **MARCELLO
 PACCHIOLI** - Via F. F. Guelfi, 19 - 67100 L'Aquila - **ADRIANA TAGLIANI** -
 Via Termonese, 7 - 25081 Brescia - **CLAUDIA PALUMBO** - Via Congo, 2 -
 65016 Montesilvano (PE) - **GABRIELLA CECARELLI** - Via Tuscolana, 339 -
 00181 Roma - **GIANLUCA ACCORRA** - Piazza Stuparich, 8 - 20148 Milano -
GIOVANNI GATTAFONI - Via G. Savonarola, 52 - 06100 Perugia - **PINUCCHIA
 PORTANERI** - Via L. da Vinci, 20 - 20063 Cornusio sul Naviglio (MI) - **MIRIAM
 ROLDO** - Via Ossario, 11 - 34170 Gorizia - **GIOVANNA OLIVIERI** - Via
 Vallecrosia, 11/6 - 16158 Genova - **GRAZIA MARGIUNTI** - Via Arnold, 10 -
 10066 Torre Pellice (TO) - **LINA OMEO** - Via Caroli, 7 - 07036 Sennoi (SS) -
SISMONDO SIAN - Via Cannaregio, 1142 - 30121 Venezia - **ARRIGO TINTI** -
 Via Castagnolo, 120 - 40087 San Giovanni in Persiceto (BO) - **FILADELFO
 TORRE** - Via San Raffaele Arcangelo, 13 - 90128 Palermo - **ROSA MARIA
 CASYELLANA** - Via Monasteri, 9 - 91100 Trapani - **GIUSEPPE SESSA** - Via
 Gaeta, 337 - 97019 Vittoria - **LAURO BUSELLI** - Via Biassa, 45 - 19100 La
 Spezia - **BRUNA PASQUALI** - Via Antonelli Tebaldi, 131 - 62016 Porto Poien-
 za Picena (MC) - **CONCETTA BONADONNA** - Via E. L'Emiro, 24 - 90135
 Palermo - **CRISTINA DEL CARRETTO** - Corso Dante, 106 - 10126 Torino -
SANDRA FARO - Via P. Liberi, 27 - 35132 Padova - **LUCIA DE MARCHI** - Via
 Cav. Vitt. Veneto, 6 - 35129 Padova - **MARINA BERNARDI** - Via Bernardi,
 3/A - 31011 Pagnano D'Asolo (TV) - **GIANCARLO OMETTO** - Via C. da Perugia,
 126 - 35138 Padova - **LUCIA CAPPELLETTI** - Via Franchetti, 240 -
 31022 Preganziol (TV) - **LILIANA CANDELOLO COLANGELO** - Via Isenza, 21 -
 65100 Pescara - **SALVATORE CANNISTRACI** - Via Trento, 68 - 98051
 Barcellona (ME) - **ALESSANDRO DUSE** - Via Toscana, 20 - 04100 Latina -
IONE BRUNI - Via G. Leopardi, 6 - 46041 Asola (MN) - **GIULIANA COLOM-
 BAI** - Via G. Gonzaga, 8 - 80125 Napoli - **ANNA MARIA DE FAZIO** - Via
 Gradini Petra, 10 - 80127 Napoli - **LORENZO ARGENTI** - Via Di Vittorio, 4 -
 43035 Felino (PR) - **LUCIA COMIDA** - Via Dante - 08048 Tortona - **ALINA
 MAGGIORE** - Via Nino Bixio, 115 - Messina - **MASSIMO LASCIALFARI** - Via
 Coppo di Marcovaldo, 27 - 50143 Firenze - **ORIANA GENOVESE** - Via Arigiani,
 46 - 30175 Marghera (VE) - **AURORA GIACOMETTI** - Via Cassia, 1415 -
 00123 Roma - **SANDRO FAVA** - Piazza Casalbore, 28 - 84100 Salerno - **GIO-
 VINA POLIDORI** - Via Pepe, 41/24 - 65126 Pescara - **ELISABETTA SABA-
 TINI** - Via Voc Polenaco, 16 - 05030 Giuncano (TR) - **GIOVANNI PAOLILLO** -
 Viale J. F. Kennedy, 51/1 - 70124 Bari - **MARIA TERESA STAVALE** - Via
 Municipio, 41 - 87013 Fagnano Castello (CS) - **STEFANO SABATTINI** - Via S.
 Ferrari, 12 - 40137 Bologna - **LUCIA LESINELLI** - Via Garibaldi, 9/C - 04024
 Gaeta (LT) - **PIERA VACCARINO** - Via Pininfarina, 57 - 14035 Grazzano Bad.
 (AT) - **FRANCO FRANCESE** - Via Montegrappa, 11 - 27038 Robbio (PV) -
DANIELA MASSONI - Via F. Corridoni, 60 - 50134 Firenze - **PATRIZIA PEZ-
 ZATINI** - Via Vallestretta, 60 - 05100 Terni - **MARCO GRAVINO** - Via De
 Canal, 34 - 10137 Torino - **CRISTIANA PIERACCINI** - Via Vecchi, 53 - Perugia -
SIMONA MEONI - Via G. Golliti, 12 - 57122 Livorno - **ANNA FRACA-
 SCIA** - Via Serra 6/8 - 60030 S. Marcello (AN) - **ANGELO LUCARELLI** - Via G.
 Amendola, 4 - 06034 Foligno - **MARIA IPPOLITO** - Via Ferrara - 72017 Ostuni
 (BR) - **SARA ZONI** - Via Ambascia, 43 - Brescia - **SABINA DELFRATI** - Via
 Gozzano, 4 - 28010 Magagnola di Stresa (NO) - **MONICA CORRETTI** - Via C.
 Salutati, 32 - 50126 Firenze - **DOMENICA DALLA PIANITA** - Via Baldini, 11 -
 48018 Faenza (RA) - **FORTUNATO LOMBARDI** - Viale Regina Margherita, 65 -
 98100 Messina - **ROSARIA RUGGERI** - Via Varaita, 7 - 10126 Torino -
ANNA RIPAMONTI - Via Roma, 59 - 22039 Vallone (CO) - **PIERINO PISTOC-
 CHI** - Via Viola, 143 - Gattolico Cesena (FO) - **ADRIANA ISOPPI NOVATO** -
 Piazza Beverini, 7 - 19100 La Spezia - **BARBARA ARMELLINI** - Via M. Rumi,
 43 - 06100 Perugia - **ROSANNA COLITTO** - Corso Bucci, 27 - 86100 Campo-
 basso - **CARLA DEL MONTE** - Via Grecia, 77/1 - 16011 Arenzano (GE)

L'elenco continua sul prossimo numero



DOMENICA 11

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport-
schau.

LUNEDÌ 12

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Bildergeschichten. 13. Folge: «Anna
und die Weiberhexen». 18.30-19 Unser Lied
'88. 1. Folge: Männerchor Kurtatsch. 20
Tagesschau. 20.20 Unser Lied '88. Sende-
reihe zum Mitmachen. Moderation: Krista
Romen und Rudi Gampfer. 1. Folge: Män-
nerchor Kurtatsch (Whg.). 22.50-22.30
Anton der Zauberer. Spielfilm, DDR. Mit Ul-
rich Thein. Regie: Günter Reisch.

MARTEDÌ 13

11.30 DSE. Laboratorio Infanzia. Kenya:
Immagini dell'Africa che cambia. La tradi-
zione etnica tra scuola e sviluppo sociale.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Götter und
Helden der Germanen. Sendereihe in 13
Teilen von Karel Kopš und Petter Sacher.
13. Folge: «Götterdämmerung».

MERCOLEDÌ 14

11.30 DSE. Laboratorio Infanzia. Kenya:
Immagini dell'Africa che cambia. Il contri-
buto educativo nelle scuole confessionali.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.20-20.30 Familie Lal-
linger. Eine Familienserie zum Schmunzeln.
Von Walter Netzsch. Mit Brigitte März und
Walter Netzsch. Regie: Helga Tiedemann.
7. Folge: «Die Grillparty». Verleih: Bavaria.

GIOVEDÌ 15

11.30 DSE. Laboratorio Infanzia. Tanzania:
Immagini dell'Africa che cambia. Dalle testi-
monianze del passato alla nuova realtà sociale.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brenn-
punkt.

VENERDÌ 16

**11.30 DSE. Laboratorio Infanzia. Tanza-
nia:** Immagini dell'Africa che cambia. Il pro-
cesso educativo tra storia e tradizione.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Reisewege zur Kunst. Wales - Der
Osten. Ein Film von Susanne Müller Hanpft
und Martin Bosboom (Whg.). 18.45-19
Monitor. Ein Wirtschaftsmagazin von Jo-
hanna Plante-Mayr und Mario Deghenghi.
Heute: «Die neuen Kuren von Merano»
(Whg.). 20 Tagesschau. 20.20 Die glückli-
che Familie. Spielfilm von Jörg Grünler.
Eckart Schmidt und Anita Mally. Mit Maria
Schell, Siegfried Rauch u.a. 8. Folge: «Ma-
mi geht ins Kloster». 21.10 «Schläft ein
Lied in allen Dingen...». Joseph von Eichen-
dorff (1788-1857). Ein Film von Hans-Sirke
Lampe. 21.55-22.50 Flucht und Vertrei-
bung. Die Folgen des 2. Weltkrieges für die
Deutschen im Osten. 3. Teil: «Zwischen
Fremde und Heimat» (Whg.).

SABATO 17

**11.15 DSE. Laboratorio Infanzia. Tanza-
nia:** Immagini dell'Africa che cambia. Le
donne nel rapporto scuole - famiglie.
Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Die glückliche Familie. Spielfilm. 8.
Folge: «Mami geht ins Kloster» (Whg.).
18.50-19 Musik populär. Der Sündfunk-
chor singt Lieder von Friedrich Silcher. 1.
Teil. 20 Tagesschau. 20.15 Olympische
Sommerspiele in Seoul. Sonderbericht der
Tagesschau. 20.25-20.30 Ein Wort zum
Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3
MHZ - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHZ.

DOMENICA 11

47.20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II
in Africa, trasmissioni speciali a cura di Giuliano
Montelatici (2). **7.30 S. Messa latina.** 8.15 Li-
turgia Romana. **9.30 S. Messa** con omelia di
Egidio Picucci (in coll. Rai). **10.30 Liturgia
Orientale in rito bizantino slavo.** 11.55 L'An-
gelus con il S. Padre. **12.15 Radiodomenica:** fat-
ti, opinioni e voci dal mondo. **14.30 Radiogior-
nale in italiano, spagnolo, portoghese, fran-
cese, inglese.** 16 Radiogiornale in tedesco e
polacco. **16.30 S. Messa in polacco.** 17.30
Orizzonti Cristiani: La religiosità nella poesia
romanesca, a cura di Antonia Lucarelli (1). **20.20**
Mit Papst Johannes Paul II. in Afrika. Der Heilige
Vater in einigen Ländern des Südlichen Afrika.
20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Religia Penso.
21.10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attuali-
tà. **21.30 Le Pape en Afrique.** **21.50 The Pope in**
Africa. **22.10 Angelus** con el Papa. Durante esta
semana el Santo Padre ha dicho. **23 Radiovatica-
nasera,** quotidiano d'attualità. **23.20 Orizzonti
Cristiani:** La religiosità nella poesia romanesca -
Il coraggio della verità. **24 Studio A (Con voi
nella notte):** A. Ponchielli: Danza delle ore dal-
l'op. «La Gioconda» - G. Meyerbeer - C. Lambert:
«Les Patineurs», balletto realizzato da C. Lambert
con musiche tratte dalle op. «Le Prophète» e «L'é-
toile du nord».

LUNEDÌ 12

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II
in Africa. **7.30 S. Messa latina.** 8-12.30-17
Quattrovoci. **14.30 Radiogiornale in italiano,
spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30 I**
grandi organisti, a cura di Arturo Sacchetti (2).
17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di Luciana
Giambuzzi - La Vergine Maria nei Padri della
Chiesa, di don Domenico Bertetto (5). **20.20**
Mit Papst Johannes Paul II. in Afrika. Der Heilige
Vater in einigen Ländern des Südlichen Afrika.
20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radio-
vaticanasera, quotidiano d'attualità. **21.30**
Le Pape en Afrique. **21.50 The Pope in Africa.**
22.10 El Papa en Africa. La Iglesia en la prensa
española. **23 Radiovaticanasera.** **23.20 Oriz-
zonti Cristiani:** La Vergine Maria nei Padri del-
la Chiesa - Il Punto - Il coraggio della verità. **24**
Studio A (Con voi nella notte): W. Pijper: Sin-
fonia n. 3 - C. A. Fodor: Sinfonia n. 4 in do min.
op. 19 - U. W. Conte di Wassenaer: Concerto
armonico n. 1 in sol magg. - Musica leggera:
Arturo Mantovani e la sua orchestra.

MARTEDÌ 13

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II
in Africa. **7.30 S. Messa latina.** 8-12.30-17
Quattrovoci. **14.30 Radiogiornale in italiano,
spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30 La**
Madonna nella musica, di Pellegrino Santucci
(XII). **17.30 Orizzonti Cristiani:** I religiosi nella
musica, di Giuliana Angeloni (5). **20.20 Mit Papst**
Johannes Paul II. in Afrika. Der Heilige Vater in
einigen Ländern des Südlichen Afrika. **20.40**
Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovaticanase-
ra. **21.30 Le Pape en Afrique.** **21.50 The Pope in**
Africa. **22.10 El Papa en Africa.** 23 Radiovati-
canasera. **23.20 Orizzonti Cristiani:** I religiosi nel-
la musica - Il coraggio della verità. **24 Studio A**
(Con voi nella notte): A. von Zemlinsky: La Ne-
reide, poema sinfonico - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 14

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II
in Africa. **7.30 S. Messa latina.** 8-12.30-17
Quattrovoci. **14.30 Radiogiornale in italiano,
spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30**
Novità e curiosità discografiche. **17.30 Oriz-
zonti Cristiani:** Segno di contraddizione (5) -
L'informalibri, novità editoriali proposte da Giu-
liano Montelatici. **20.20 Mit Papst Johannes**
Paul II. in Afrika. Der Heilige Vater in einigen
Ländern des Südlichen Afrika. **20.40 Recita**
del S. Rosario. 21.10 Radiovaticanasera.
21.30 Le Pape en Afrique. **21.50 The Pope in**
Africa. **22.10 La voz del Papa.** Hoy es actuali-

dad. **23 Radiovaticanasera.** **23.20 Orizzonti
Cristiani:** Segno di contraddizione - L'informa-
libri - Il coraggio della verità. **24 Studio A (Con
voi nella notte):** A. Vivaldi: Concerti per flauto,
archi e basso cont. op. 10: n. 3 in re magg. RV.
428 e n. 4 in sol magg. RV. 435 - F. Chopin:
Scherzo per pf. n. 1 in si min. op. 20 - G. Mahler:
Sinfonia n. 10 in fa diesis min. (incompiuta).

GIOVEDÌ 15

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II
in Africa. **7.30 S. Messa latina.** 8-12.30-17
Quattrovoci. **14.30 Radiogiornale in italiano,
spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30**
Gli anniversari: A. Grétry, di Luigi Fatti e Arturo
Sacchetti. **17.30 Orizzonti Cristiani:** Racconti
per la vita, di Carlo Bressan (6) - La Chiesa italia-
na oggi, di Giuliano Montelatici. **20.20 Mit**
Papst Johannes Paul II. in Afrika. Der Heilige
Vater in einigen Ländern des Südlichen Afrika.
20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radio-
vaticanasera. **21.30 Le Pape en Afrique.** **21.50**
The Pope in Africa. **22.10 El Papa en Africa.** 23
Radiovaticanasera. **23.20 Orizzonti Cristiani:**
Racconti per la vita - La Chiesa italiana oggi - Il
coraggio della verità. **24 Studio A (Con voi
nella notte):** I. Holzbauer: Quintetto in si
magg., per clav., fl. e archi - I. Pleyel: Sinfonia
concertante in si bem. magg. op. 29, per vl., v.la
e orch. - L. van Beethoven: Concerto per pf. e
orch. n. 1 in do magg. op. 15 - Musica leggera.

VENERDÌ 16

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II
in Africa. **7.30 S. Messa latina.** 8-12.30-17
Quattrovoci. **14.30 Radiogiornale in italiano,
spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30 In-**
contro della serenità, programma dedicato agli
infermi. **17.30 Orizzonti Cristiani:** Ribalte cri-
stiane, del P. Raimondo Sorgia (6). **20.20 Mit**
Papst Johannes Paul II. in Afrika. Der Heilige Va-
ter in einigen Ländern des Südlichen Afrika.
20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovati-
canasera. **21.30 Le Pape en Afrique.** **21.50 The**
Pope in Africa. **22.10 El Papa en Africa.** 23 Ra-
diovaticanasera. **23.20 Orizzonti Cristiani:** Ri-
balte cristiane - Il coraggio della verità. **24 Studio**
A (Con voi nella notte): J. S. Bach: Corale BWV
663 - F. Busoni: Fantasia Contrappuntistica - C.
M. von Weber: Ouverture dal Dramma romantico
«Preciosa». - Musica leggera.

SABATO 17

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Giovanni Paolo II
in Africa. **7.30 S. Messa latina.** 8-12.30-17
Quattrovoci. **14.30 Radiogiornale in italiano,
spagnolo, portoghese, francese, inglese.** 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30**
Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di
Marco Guadagnini e Andrea Fasano. **17.30**
Orizzonti Cristiani: Maria, Madre delle nazioni,
del P. Egidio Picucci (6) - La liturgia della domeni-
ca, di don Giobbe Gazzoni. **20.20 Mit Papst Jo-**
hannes Paul II. in Afrika. Der Heilige Vater in eini-
gen Ländern des Südlichen Afrika. **20.40 S. Ro-**
sario. 21.10 Radiovaticanasera. **21.30 Le Pape**
en Afrique. **21.50 The Pope in Africa.** **22.10 Co-**
mentario a la Liturgia del Domingo. **23 Radiovati-**
canasera. **23.20 Orizzonti Cristiani:** Maria, Ma-
dre delle nazioni - La Liturgia della domenica - Il
coraggio della verità. **24 Studio A (Con voi nella**
notte): I Concerti per pianoforte e orchestra di W.
A. Mozart - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma,
attualità della Chiesa locale. 10, 15 Concer-
to festivo. 13 Musica leggera. 16 Antolo-
gia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antolo-
gia. 11, 30 Classici della canzone. 13 Musica
leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 10-13 Udienda Generale del
S. Padre. **Sabato:** 13 Sabato jazz. 16 Roma,
attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DALL'11
AL 17 SETTEMBRE

TV RADIOCORRIERE TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

Cari GENITORI

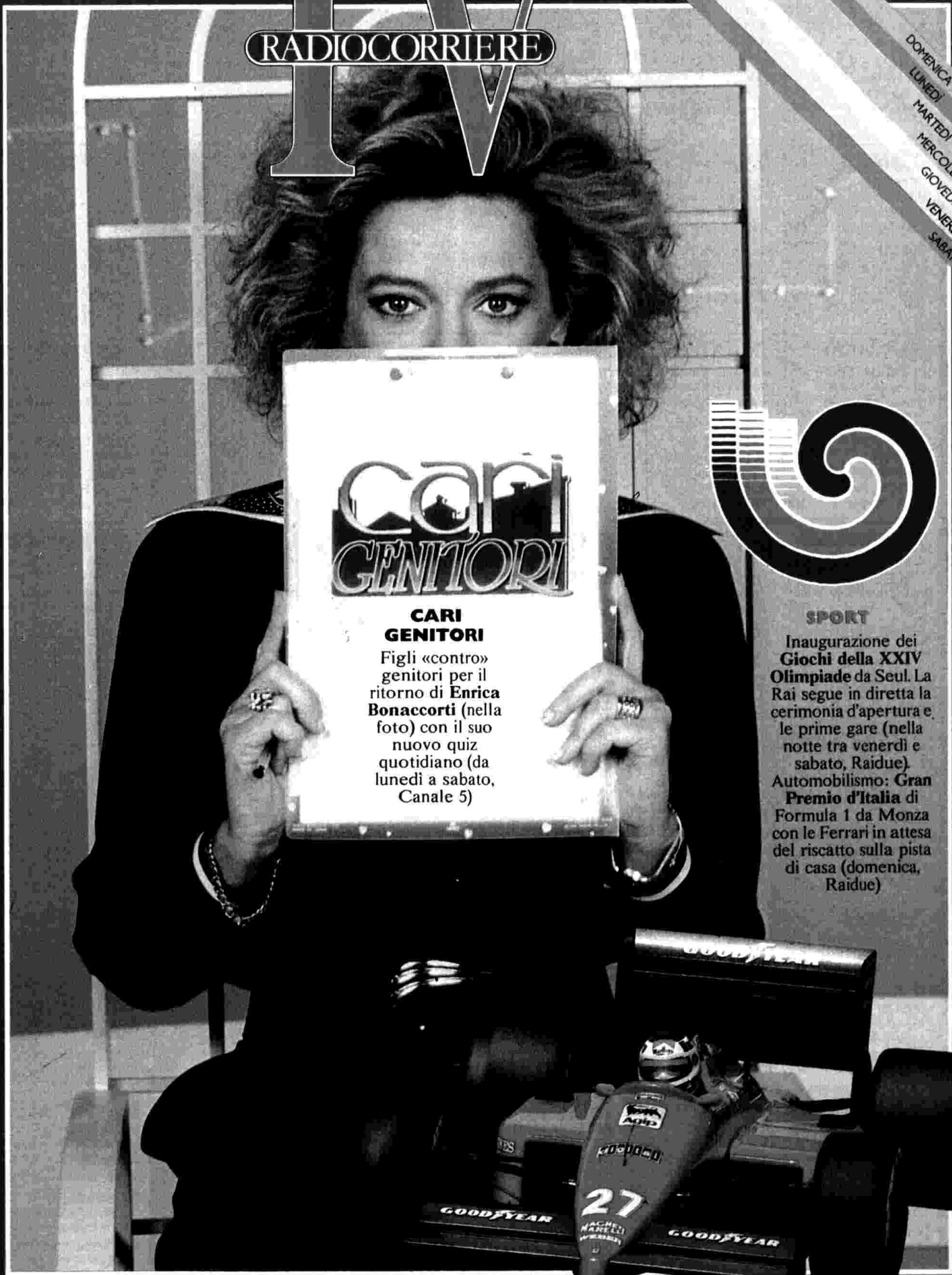
CARI GENITORI

Figli «contro»
genitori per il
ritorno di **Enrica
Bonaccorti** (nella
foto) con il suo
nuovo quiz
quotidiano (da
lunedì a sabato,
Canale 5)



SPORT

Inaugurazione dei
**Giochi della XXIV
Olimpiade** da Seul. La
Rai segue in diretta la
cerimonia d'apertura e
le prime gare (nella
notte tra venerdì e
sabato, Raidue).
Automobilismo: **Gran
Premio d'Italia** di
Formula 1 da Monza
con le Ferrari in attesa
del riscatto sulla pista
di casa (domenica,
Raidue)



DOMENICA

RETEQUATTRO 9,15
La reginetta delle nevi
★ con Ann Sheridan
1939 - comm. 105'

CANALE 5 9,30
Bill sei grande ★★
di John Ford
1950 - comm. 90'

DOMENICA

RAIDUE 11
Signorinella ★★
di Mario Mattoli
con Gino Bechi
1949 - comm. 87'

TMC 12,15
Qualcosa che scotta
★★ con Troy Donahue
1961 - dramm. 135'

DOMENICA

RAIUNO 14,20
Fra Diavolo ★★★★★
con Stan Laurel, Oliver Hardy (foto)
1933 - comico 89'

CANALE 5 14
Sua Altezza si sposa
★★ con Fred Astaire
1951 - musicale 130'



DOMENICA

ODEON 14
Caporale di giornata
★★ con Maurizio Arena
1958 - comm. 105'

RETEQUATTRO 16,30
Il figlio dello Sceicco
★ con Gordon Scott
1962 - avv. 120'

DOMENICA

RAIDUE 17
Orizzonti lontani ★★★★★
di Gordon Douglas, con Alan Ladd, Virginia Mayo
1957 - western 88'

TMC 17
Gli anni impossibili ★★
con David Niven
1968 - comm. 120'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 9,30
Una parigina a Roma
★★ con Anna M. Ferrero
1954 - comm. 120'

ODEON 14
Scandali al mare ★
con Carlo Dapporto
1961 - comm. 105'

LUNEDÌ

RAIUNO 14,15
Franco e Ciccio e il pirata Barbanera ★★
1969 - comico 91'

CANALE 5 15
Allegri esploratori
★★★ con Clifton Webb
1955 - comm. 135'

LUNEDÌ

TMC 16
Il segreto della Costa d'Oro ★ di Bill Hughes
1977 - avv. 90'

RAITRE 16,15
Il quartetto pazzo ★★
con Anna Magnani, Rina Morelli, Paolo Stoppa
1944 - comm. 68'

LUNEDÌ

RAIDUE 16,25
Venere e il professore
★★★
di Howard Hawks,
con Danny Kaye, Virginia Mayo
1948 - comm. 99'



LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
La messa è finita
★★★★ con Nanni Moretti
1985 - comm. 93'

CANALE 5 20,30
Dio li fa poi li accoppia
★★
con Johnny Dorelli
1982 - comico 115'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,30
La vena d'oro ★★
di Mauro Bolognini
1955 - comm. 120'

ODEON 14
Accadde al commissariato ★
con Nino Taranto
1954 - comm. 105'

MARTEDÌ

RAIUNO 14,15
Voglio danzar con te
★★★ con Ginger Rogers
1937 - musicale 103'

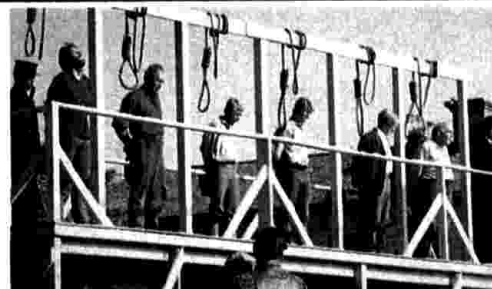
CANALE 5 15
Le piace Brahms?
★★★ con Ingrid Bergman
1961 - comm. 135'

MARTEDÌ

RAITRE 15,40
Beatrice Cenci ★★
1941 - storico 80'

TMC 16
La ragazza che ho lasciato ★★
120'

RAIDUE 16,50
Yvonne la nuit ★★
1949 - sentim. 90'



MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Impiccalo più in alto ★★
con C. Eastwood (foto)
1967 - western 110'

CANALE 5 20,30
Scandalo al sole ★★
di Delmer Daves, con Richard Egan
1959 - dramm. 145'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Ciao, ciao bambina ★
con Antonio Cifariello
1959 - comm. 135'

ODEON 14
I Don Giovanni della Costa Azzurra ★
con Curd Jürgens
1962 - comm. 105'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 14,15
Franco e Ciccio... ladro e guardia ★
1969 - comico 86'

CANALE 5 15
Il principe studente
★★ con Ann Blyth
1954 - comm. 135'



MERCOLEDÌ

RAITRE 15,55
Ettore Fieramosca
★★★ di Blasetti, con Gino Cervi (foto)
1938 - storico 84'

TMC 16
Le donne preferiscono il vedovo ★★
1970 - comm. 90'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 16,40
La maschera sul cuore
★★★ con Assia Noris
1942 - avv. 95'

RAIDUE 20,30
Una morte di troppo
★★★ di Claude Chabrol,
con Jean Poiret
1985 - — 105'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9,30
Colpo di sole ★ con Alberto Lionello
1968 - comm. 120'

ODEON 14
Il carabiniere a cavallo
★★ di Carlo Lizzani, con Nino Manfredi
1961 - comm. 105'

GIOVEDÌ

RAIUNO 14,15
Gianni e Pinotto e il dr. Jekyll ★★ con Bud Abbott, Lou Costello
1953 - comico 76'

CANALE 5 15
Quelle due ★★ con Audrey Hepburn
1962 - dramm. 135'

GIOVEDÌ

RAITRE 15,25
L'anonima Royle ★★
di Raffaello Matarazzo
1936 - poliziesco 56'

TMC 16
Questo difficile amore
★★ di John e Roy Boulting
1967 - comm. 120'

GIOVEDÌ

RAIDUE 16,50
La donna della montagna ★★
1944 - sentim. 90'

ITALIA 1 20,30
Il secondo tragico Fantozzi ★★ (foto)
con Paolo Villaggio
1976 - comico 125'



VENERDÌ

RETEQUATTRO 9,15
Gli eroi della domenica
★ con Raf Vallone
1953 - comm. 135'

ODEON 14
Costa Azzurra ★★ con Alberto Sordi, Elsa Martinelli
1959 - comm. 105'

VENERDÌ

RAIUNO 14,15
Una ragazza in ogni porto ★★ con Groucho Marx
1952 - — 85'

CANALE 5 15
14° ora ★★ con Paul Douglas
1951 - dramm. 135'

VENERDÌ

RAITRE 15,20
La bisbetica domata
★★ con Lilia Silvi
1942 - comm. 83'

TMC 16
Un fiume d'oro ★★ con Ray Milland, Suzanne Pleshette
1970 - avv. 90'

VENERDÌ

RAIDUE 16,45
Silenzio... si spara ★★
con Eddie Constantine
1955 - giallo 95'

RAIDUE 20,30
Inferno sul fondo ★★
con Glenn Ford, Ernest Borgnine
1958 - guerra 91'



SABATO

RETEQUATTRO 9,30
I dritti ★★
con Valeria Moriconi
1957 - comm. 120'

RAIUNO 14
Ero uno sposo di guerra ★★ di Howard Hawks, con Cary Grant
1949 - comm. 102'

SABATO

RAITRE 15,25
L'avventuriero della Malesia ★★ con Trevor Howard
1952 - avv. 96'

CANALE 5 15
Una domenica d'estate ★★
1962 - comm. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 16,30
38° parallelo: missione compiuta ★★
con Gregory Peck
1959 - guerra 120'

TMC 17
Gangster tuttofare ★★
con Telly Savalas
1969 - giallo-rosa 120'



SABATO

RAIDUE 17,10
Apparizione ★★ con Alida Valli
1944 - comm. 68'

RAIDUE 20,30
Riusciranno i nostri eroi a ritrovare... ★★
con Alberto Sordi (foto)
1969 - comm. 122'

DOMENICA

RAIUNO 20,30
Camera con vista
★★★★ di James Ivory,
con Maggie Smith (foto)
1985 - comm. 113'

RAIDUE 20,30
La pietra che scotta
★★★ con R. Redford
1971 - comm. 97'



DOMENICA

CANALE 5 20,30
Così parlò Bellavista
★★ di L. De Crescenzo
1984 - comm. 120'

ITALIA 120,30
Cane e gatto ★★★
1982 - comm. 120'

RETEQUATTRO 20,30
Il re delle isole ★★★
1970 - avv. 160'

DOMENICA

ODEON 20,30
Solamente nero ★
con Lino Capolicchio
1978 - giallo 120'

RETEQUATTRO 23,10
Anni ruggenti ★★★ di
Luigi Zampa, con Nino
Manfredi, Gino Cervi
1962 - comm. 120'

DOMENICA

CANALE 5 23,30
La strada dell'oro ★★
con Jeffrey Hunter
1957 - avv. 110'

TMC 23,30
L'uomo della Mancha
★★ di Arthur Hiller, con
Peter O'Toole, S. Loren
1972 - comm. 100'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Questi fantasmi ★★★
con Sophia Loren,
Vittorio Gassman
1967 - comm. 120'

ODEON 20,30
I guappi ★★ con Fabio
Testi, Claudia Cardinale
1974 - dramm. 120'

LUNEDÌ

TMC 20,30
La mia spia di
mezzanotte ★★★ con
Doris Day, Rod Taylor
1967 - comm. 110'

RAITRE 21,30
Who? L'uomo dai due
volti ★★★ di Jack Gold
1974 - giallo 81'

LUNEDÌ

RAITRE 22,55
Amami stanotte ★★★
di Rouben Mamoulian,
con Maurice Chevalier
1932 - music. 85'

CANALE 5 23,35
La città nera ★★★
con Charlton Heston
1950 - dramm. 115'

LUNEDÌ

RAIDUE 23,45
Scacchiera di spie ★★
con Anna Karina
1972 - spion. 95'

TMC 23,50
I miracoli accadono
ancora ★★ di Giuseppe
Scotese, con Paul Muller
1974 - dramm. 100'

MARTEDÌ

ITALIA 120,30
Piedone a Hong Kong
★★ con Bud Spencer
1975 - comico 135'

RETEQUATTRO 20,30
Il colonnello Von Ryan
★★★ di Mark Robson,
con Frank Sinatra
1965 - guerra 135'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Il giustiziere del
passato ★★
1983 - azione 120'

TMC 20,30
Non c'è posto per
nascondersi ★★
con Lee Van Cleef
1977 - dramm. 85'

MARTEDÌ

RAITRE 21,30
Hong Kong, un posto
per morire ★★
con Chuck Norris
1982 - dramm. 87'

RAITRE 23,30
La torre d'ebano ★★
con Laurence Olivier
1984 - — 81'



MARTEDÌ

RAIDUE 23,45
Il postino suona
sempre due volte
★★★★
di Tay Garnett, con Lana
Turner, John Garfield
1946 - dramm. 112'

MARTEDÌ

TMC 23,45
Bataan ★
con Robert Taylor
1943 - guerra 100'

CANALE 5 0,05
Il tredici non risponde
★★★ di Henry Hathaway
1946 - spion. 95'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Appuntamento sotto il
letto ★★★ con Lucille
Ball, Henry Fonda (foto)
1966 - comm. 150'

ODEON 20,30
Professore venga
accompagnato dai
suoi genitori ★★
1974 - comm. 120'



MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Colpo grosso ★★★ con
F. Sinatra, Dean Martin
1960 - comm. 130'

ITALIA 10,10
L'uomo che uccise
Liberty Valance ★★
di John Ford, con John
Wayne, James Stewart
1962 - western 100'



MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,15
Giorno di paga ★★
di Daryl Duke, con Rip
Torn, Ahna Capri
1973 - poliz. 94'

CANALE 5 0,30
La terza voce ★★★ di
Hubert Cornfield, con
Edmond O'Brien
1960 - poliz. 90'

GIOVEDÌ

RAITRE 20,30
Dove osano le aquile
★★★ con Richard
Burton, Clint Eastwood
1969 - avv. 150'

ODEON 20,30
Drum, l'ultimo
mandingo ★★
1976 - dramm. 120'



GIOVEDÌ

TMC 20,30
Il bacio di uno
sconosciuto ★★★
con Peter Coyote
1984 - dramm. 105'

RAIUNO 22,25
Il segno degli Hannan
★★★ con Roy Scheider
1979 - giallo 100'

GIOVEDÌ

CANALE 5 23,15
Battaglia sulla
spiaggia insanguinata
★★ di Herbert Coleman
1961 - guerra 90'

TMC 23,30
Giochi di morte ★★
di Michael Elliot
1984 - terrore 100'

GIOVEDÌ

RAIDUE 23,40
I Docks di New
Orleans ★★ di Derwin
Abrahams
1948 - giallo 62'

RAITRE 23,40
Finalmente morta
★★★ con Peter Berling
1984 - — 67'

VENERDÌ

CANALE 5 20,30
Vediamoci chiaro ★★
con Johnny Dorelli,
Eleonora Giorgi (foto)
1984 - comm. 120'

ITALIA 1 20,30
Il furore dalla Cina
colpisce ancora ★★
1971 - avv. 115'



VENERDÌ

ODEON 20,30
I cacciatori di Saigon
★ con Bruce Baron
1986 - avv. 120'

TMC 20,30
Che fortuna avere una
cugina nel Bronx ★★★
con Gene Wilder
1970 - comm. 95'

VENERDÌ

RAIUNO 22,40
Maciste nella Valle dei
Re ★★ con Mark Forest
1960 - avv. 91'

RAIDUE 23,20
Il giorno della locusta
★★ con Donald
Sutherland
1974 - dramm. 139'

VENERDÌ

CANALE 5 23,40
Il grande caldo ★★★
con Glenn Ford
1953 - poliz. 100'

TMC 23,45
Horror Hospital ★
con Michael Gough
1973 - orrore 100'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Momenti di gloria
★★★★ di Hugh Hudson,
con Ben Cross
1981 - dramm. 150'

ODEON 20,30
Sistemo l'America e
torno ★★★ di Nanni
Loy, con Paolo Villaggio
1974 - comm. 120'

SABATO

TMC 22,30
La grande scommessa
★★ con Silvia Kristel
1985 - comm. 100'

SABATO

RETEQUATTRO 23
Nebbie ★★★ di Curtis
Bernhardt, con
Humphrey Bogart
1955 - giallo 100'

SABATO

CANALE 5 23,25
Infamia sul mare ★★★
di Andrew Stone, con
James Mason, Dorothy
Dandridge
1958 - avv. 95'

SABATO

RAIUNO 23,40
Ti ho sposato per
allegria ★★
di Luciano Salce, con
Monica Vitti, Giorgio
Albertazzi
1967 - comm. 97'

SABATO

RAITRE 24
20.000 anni a Sing
Sing ★★ con Spencer
Tracy
1933 - dramm. 75'

RAIUNO
13,55 **QUIZ**

FORTUNISSIMA

Continua l'appuntamento con la fortuna in compagnia di **Rosanna Vaudetti**. Per chi risponde alle domande,

sul TV Radiocorriere in edicola, in palio quattro giocate al Lotto da 500.000 lire. Una quinta mediante sorteggio.



RAIUNO
14,10 **FILM**



FRA DIAVOLO

Un classico della celebre coppia **Stan Laurel-Oliver Hardy**, qui nei panni di due gentiluomini che si trasformano in briganti dopo aver subito un furto. La prima vittima è proprio Fra Diavolo che terrorizza la regione. I due finiscono al suo servizio.

RAIUNO
17 **VARIETA'**

TROPPO FORTI

Si conclude il programma condotto da **Mara Venier** e **Claudio Sorrentino** (insieme nella foto), una ironica carrellata attraverso desideri e fantasie degli italiani, realizzata con l'aiuto dei «sognatori» selezionati in occasione dell'ultimo *Fantastico*.



RAIUNO
20,30 **FILM**



Una delle pagine più recenti e interessanti del cinema inglese. Durante una vacanza italiana la giovane Lucy (**Helena Bonham Carter**) incontra lo stravagante George (**Julian Sands**) che sconvolge le sue compassate abitudini.

RAIUNO
23,15 **SPORT**

LA DOMENICA SPORTIVA

Dopo le prime immagini in *90° minuto* (Raiuno, 18,15), la Serie B, oggi alla prima giornata, torna con servizi approfonditi. Poi automobilismo, motociclismo e tennis.



RAIUNO 06/36864890

10,15 In collegamento via satellite con Harare (Zimbabwe) **Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II**

12,30 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Alberto Balzarini

12,40 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **Fortunissima.** Il gioco del Lotto con il TV Radiocorriere

14 **Notizie sportive**

14,10 Cinema: Italia-USA. Generi a confronto a cura di Mario Sesti. **Fra Diavolo** («The Devil's Brother», 1933). Film comico. Regia di Hal Roach, Charles Rogers. Con Stan Laurel, Oliver Hardy, James Finlayson. Prod.: Hal Roach-MGM. Presentazione di Mario Festi

15,50 **Pippicalzelunghe.** Di Astrid Lindgren. *Pippi contro i pirati - Il tesoro dello zio Fabian*

16,50 **Notizie sportive**

17 **Troppo forti.** *Sogni, desideri, fantasie, capricci, vanità degli italiani.* Di Roberto Ferrante e Carlo Raspollini. Con la collaborazione di Claudio Bondi. Da un'idea di Francesco Falcone. Direttore di produzione G. Neri. Conducono Claudio Sorrentino e Mara Venier. Regia di Claudio Bondi. 12° ed ultima puntata

18,15 **90° minuto**

18,30 **La quinta donna.** 3° ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Turi Ferro, Klaus Maria Brandauer, Aurore Clément

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Camera con vista** («A Room with a View», 1985). Film commedia. Regia di James Ivory. Con Maggie Smith, Helena Bonham Carter, Denholm Elliott, Julian Sands, Daniel Day Lewis. Prod.: Merchant/Goldcrest

22,25 **Discoring estate.** *Hit Parade della settimana.* Di Antonello Caprino con la collaborazione di Michele Olcese e Massimo Oldani. Collaborazione artistica Libero Venturi Management. Presenta Kay Sandvik con Patrizia Zani. Regia di Ruggero Montingelli. Ultima trasmissione

23,15 **La domenica sportiva.** Di Tito Stagno e Carlo Sassi

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10 **Catania: Ciclismo.** Giro di Sicilia dilettanti. 6° tappa

RAITRE 06/36864890

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Trento: Assegnazione Premio Medico Fondazione Pezcoller**

14,30 **Genova: Tennis.** Torneo internazionale

16,30 **Le Coruña: Hockey su pista.** Campionato del mondo. **Argentina-Italia**

17,30 **Speciale Jeans.** *Paleoclip 2*

18 **Spett.le Rai.** Videoletture a Va' pensiero

18,25 **Calcio. Serie B**

19 **TG 3 con Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

11 **Matinée al cinema.** Ma l'amore sì. Il cinema di Mario Mattoli. A cura di Nedo Ivaldi (XI). **Signorinella** (1949). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Gino Bechi, Aroldo Tieri, Antonella Lualdi, Ave Ninchi, Aldo Silvani. Prod.: Cine Prod. Astoria

12,30 **Più sani più belli.** Un programma ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Annamaria Gerli

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**

— **Meteo 2**

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Chi ha paura del lupo cattivo?*

14,20 **TG 2 - Diretta Sport.** A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli
— **Monza: Automobilismo.** G. P. d'Italia di F. 1

17 Lo schermo in casa. **Orizzonti lontani** («The Big Land», 1957). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Alan Ladd, Virginia Mayo, Edmund O'Brien, Julie Bishop. Prod.: Warner Bros.

18,30 **Il commissario Köster.** Telefilm. *Una copia modello.* Con Siegfried Löwitz

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

20,30 Brividi d'estate. Appuntamento con il thriller (XI) **La pietra che scotta** («The Hot Rock», 1971). Regia di Peter Yates. Con Robert Redford, George Segal, Ron Leibman, Paul Sand, Moses Gunn, William Redfield, Charlotte Rae, Graham P. Jarvis, Harry Bellaver, Seth Allen, Zero Mostel. Prod.: Hal Landers, Bobby Roberts

22,10 **TG 2 - Flash**

— **Meteo 2**

22,25 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer nel mondo.** Di Marcella Emiliani, Giorgio Montefoschi, Flaminia Morandi. Regia Sergio Spina. *Avere 20 anni nell'impero di Gorbaciov.* Di Claude Chelly

23,30 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

24 **Festival di Todì '88.** Dalla Piazza Maggiore **Danza in concerto.** Anna Razzi e Raffaele Paganini. Con Isabel Seapra, Francisco Sedeno, Anna Maria Grossi, Biagio Tamponi e con i Solisti del Teatro alla Scala di Milano. Regia tv di Vincenzo Inserra

19,45 **Sport regione**

20 **20 anni prima - Schegge**

20,30 **Il pianeta vivente.** Di David Attenborough. 12ª puntata. *Nuovi mondi*

21,30 **Lo spettacolo in confidenza.** Di Anna Maria Mori. A cura di Maria Rosaria Bronzetti. *Stefania Sandrelli.* Regia di Nino Russo

22 **Sant'Eligio notte e giorno.** *Operazione di cuore.* Una serie ideata e prodotta da Joshua Brand e John Falsey. Con Ed Flanders, Cynthia Sikes, David Morse, David Birney. Regia di Thomas Carter. Distr.: Gilson International

22,45 **TG 3 - Notte**

23 **Appuntamento al cinema**

23,05 **Calcio Serie B**

RAIDUE

14,20

SPORT



F. 1: GRAN PREMIO D'ITALIA

Trentottesima edizione del Gran Premio di Monza, il circuito di Formula 1 dove è stato disputato il più alto numero di gran premi. Il record delle vittorie è di **Nelson Piquet** con quattro, l'ultima lo scorso anno, davanti ad **Ayrton Senna** e a **Nigel Mansell** (nella foto piccola con **Gerhard Berger**, suo compagno alla Ferrari per il prossimo anno). Nella foto grande: le due McLaren al comando, vanamente seguite da una Ferrari.

RAIDUE

20,30

FILM

LA PIETRA CHE SCOTTA

Appena uscito di prigione, un giovane furfante si vede proporre dall'insospettabile cognato l'idea di un nuovo furto. Si tratta di rubare da un museo di Brooklyn un diamante di inestimabile valore, per conto di un diplomatico africano. Benché non abbia molta fiducia nel marito della sorella, il giovane accetta. Tra i protagonisti, **Robert Redford** e **George Segal**.



RAITRE

20,30

NATURA

IL PIANETA VIVENTE

L'uomo, specie dominante sulla Terra, ha cambiato in molti modi la faccia del pianeta, spesso causando volontariamente danni e distruzione. Ma la natura è resistente e, se ne ha la possibilità, può riprendersi. Questa facoltà di adattarsi è la chiave del suo successo.



RAITRE

21,30

ATTUALITÀ

LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Anna Maria Mori incontra **Stefania Sandrelli** e ripercorre le tappe della sua carriera, dalla commedia all'italiana al porno-soft.





14

SUA ALTEZZA SI SPOSA

Tom Bowen (Fred Astaire) e sua sorella Ellen (Jane Powell) sono una coppia di fantasisti talmente affiatati, nella vita e nell'arte, da non pensare al matrimonio. La situazione cambia quando i due vengono invitati ai festeggiamenti per le nozze dei reali d'Inghilterra.



20,30



COSÌ PARLÒ BELLAVISTA

Garbata carrellata di situazioni e personaggi partenopei tratta dall'omonimo bestseller di Luciano De Crescenzo. La vecchia contrapposizione tra Nord e Sud viene risolta con la nascita di un bimbo sul volo Napoli-Milano. Tra i protagonisti Riccardo Pazzaglia.



22,30

TOP SECRET

Kate Jackson (foto) è Amanda, una madre di due figli. Ma è anche una delle più abili collaboratrici della agenzia governativa che dà la caccia alle spie. Bruce Boxleitner (foto) è Falco.



20,30

IL RE DELLE ISOLE

Un americano che per anni si è dedicato al trasporto di schiavi cinesi a Honolulu, decide di cambiar vita e coltivare canna da zucchero.

Lo aiuta una giovane giapponese, ex prostituta e madre di cinque figli. Protagonisti Charlton Heston (foto) e Geraldine Chaplin.



23,10



ANNI RUGGENTI

Le peripezie di un giovane assicuratore scambiato per un gerarca fascista in incognito per un'ispezione a sorpresa. Tra i protagonisti Nino Manfredi, Gino Cervi e Salvo Randone.



02/21621

- 8,30 **Le frontiere dello Spirito**
- 8,45 **Allie.** Telefilm. Con Linda Lavin
- 9,10 **Storie di vita.** *Un'esperienza da dimenticare*
- 9,30 **Bill sei grande** (1950). Film commedia. Regia di John Ford. Con Dan Dailey, Corinne Calvet, William Demarest
- 11 **Il girasole.** Conduce Raffaella Bianchi
- 11,30 **Helena.** Telefilm. *Chi sei?*
- 12 **Hotel.** Telefilm. *Il nido del calabrone*
- 13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14 **Sua Altezza si sposa** (1951). Film musicale. Regia di Stanley Donen. Con Fred Astaire, Jane Powell, Peter Lawford
- 16,10 **Lottery - Orazio.** Telefilm
- 17,40 **Glitter.** Telefilm. *Problemi in paradiso*
- 18,40 **Love Boat.** *La vita segreta di Burl Smith*
- 20,30 **Così parlò Bellavista** (1984). Film commedia. Regia di Luciano De Crescenzo. Con Luciano De Crescenzo, Renato Scarpa
- 22,30 **Top secret.** Telefilm. *L'antidoto*
- 23,30 **La strada dell'oro** (1957). Film d'avventura. Regia di Robert D. Webb. Con Jeffrey Hunter, Sheree North, Barry Sullivan
- 1,20 **Spy Force.** Telefilm. Con Peter Summer



02/21621

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 **Il Santo.** Telefilm. *Una donna veloce*
- 9,15 **La reginetta delle nevi** (1939). Film commedia. Regia di Charles Reisner. Con Ann Sheridan, Richard Carlson
- 11 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 11,30 **Lucy show.** Telefilm. *L'esperto aziendale*
- 12 **Vicini troppo vicini.** *Aprile e settembre*
- 12,30 **In casa Lawrence.** *La fuga di Buddy*
- 13,30 **Detective per amore.** Telefilm
- 14,30 **Bonanza.** Telefilm. *Lo sceriffo*
- 15,30 **La grande vallata.** Telefilm
- 16,30 **Il figlio dello sceicco** (1962). Film d'avventura. Regia di Mario Costa. Con Gordon Scott, Cristina Gajoni, Moira Orfei
- 18,30 **Lou Grant.** Telefilm. *Un giudice da legare*
- 19,30 **Gli intoccabili.** *La banda dei tre stati*
- 20,30 **Il re delle isole** (1970). Film d'avventura. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Geraldine Chaplin, Khigh Dhiegh
- 23,10 **Anni ruggenti** (1962). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Nino Manfredi, Gino Cervi, Salvo Randone, Linda Sini
- 1,10 **Vegas.** Telefilm. *Salto mortale*



TELEMONTECARLO

06/3304271

- 9 **Snack.** Cartoni animati
- 12 **San Pietro: Angelus**
- 12,15 **Qualcosa che scotta** (1961). Film drammatico. Regia Delmer Daves. Con Troy Donahue, Connie Stevens, Dorothy McGuire
- 14,30 **Monza: Automobilismo.** G. P. d'Italia. F.1
- 17 **Gli anni impossibili** (1968). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con David Niven, Lola Albright, Chad Everett, Ozzie Nelson
- 19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Un problema dei nostri giorni.* Con Michael Landon



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam.** *The Littlest* - Il pianeta delle mille avventure - L'isola delle mille avventure. Cartoni animati
- 10,30** **Boomer cane intelligente.** Telefilm. *Boomer e il sosia*
- 11** **Dimensione Alfa.** Telefilm. *Una lacrima d'amore.* Con Brandon Crane
- 12** **Legmen.** Telefilm. *Dan la mela.* Con Bruce Greenwood
- 12,55** **Grand Prix.** Con A. De Adamich (Replica)
- 14** **Montreux Golden Rose Rock Festival 1988**
- 17** **L'uomo di Singapore.** Telefilm. *Cena per due.* Con Bruce Boxleitner
- 18** **Master.** Telefilm. *Come ai vecchi tempi.* Con Lee van Cleef
- 19** **Alvin Show.** Cartoni animati. *Cenerentola, Cenerentola*
- 19,30** **Telebugs.** Cartoni animati. *La banda dei peggiori*
- 20** **Gli orsi Berenstain.** Cartoni animati. *L'escorta infallibile - Il miagolio del gatto*
- 20,30** **Cane e gatto** (1982). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Bud Spencer, Tomas Milian, Margherita Fumero
- 22,30** **Tennis: U.S. Open Flushing Meadows.** 14ª giornata. Finale maschile

ODEON 06/3454121

- 13** **Top motori.** Con Guido Bagatta. Replica
- 13,30** **Storie italiane.** I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Manfredi, Sordi, Tognazzi, Vianello, De Filippo e gli assi della risata. Replica
- 14** **Caporale di giornata** (1958). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Maurizio Arena, Nino Manfredi, Franca Rame, Rossella Como
- 15,45** **Doppio gioco a San Francisco.** Telefilm. *Il drago bianco.* Con Deborah Raffin
- 16,45-19** **Tv del ragazzi**
- 16,45** **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
- 17,15** **L'Invincibile Shogun.** Cartoni animati
- 17,45** **Centurions.** Cartoni animati
- 18** **Jayce il cavaliere dello spazio.** Cartoni animati
- 18,30** **Don Chuck castoro.** Cartoni animati
- 19,30** **I misteri di Orson Welles.** Telefilm. *Assassino sul ghiaccio - Tutto per gioco*
- 20,30** **Solamente nero** (1978). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Antonio Bido. Con Lino Capolicchio, Stefania Casini, Massimo Serato, Craig Hill, Juliette Mayniel
- 22,30** **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23** **Beyond 2000 (Verso il futuro).** Lo spettacolo della scienza
- 23,30-24** **Balki e Larry due «perfetti» americani.** Telefilm. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

20 TMC News

- 20,30** **Un uomo chiamato Sloane.** Telefilm. *Il triangolo del demonio.* Con Robert Conrad, Ji-Tu Cumbuka, Dan O'Herlihy
- 21,30** **Collegamento internazionale**
- 22,30** **Bravo. Il concerto della domenica.** *Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 8 in sol maggiore — Sinfonia n. 92 in sol maggiore «Oxford».* Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein
- 23,30** **L'uomo della Mancha** (1972). Film commedia musicale. Regia di Arthur Hillier. Con Peter O'Toole, Sophia Loren, James Coco



FILM

20,30



CANE E GATTO

Il solito **Bud Spencer**, «spaccatutto» ma buono, nei panni del capitano Mark e **Tomas Milian** in quelli di Tony Roma, ladro bellimbusto. Proprio mentre sta per andare in ferie Mark viene chiamato dal superiore per fare luce su alcuni furti e omicidi.



SPORT

22,30

TENNIS:
OPEN USA

Da Flushing Meadows, finale maschile dell'Open degli Stati Uniti, ultimo atto di una maratona, anche tv. Le ultime tre edizioni del torneo sono state appannaggio di **Ivan Lendl** (foto). Quest'anno il tennista d'origine cecoslovacca non ha vinto nessun torneo valido per il Grande Slam.



21,30

ATTUALITA'



COLLEGAMENTO INTERNAZIONALE

Ultima puntata della prima serie per il programma realizzato in collaborazione con la CBS. Quattro i servizi: il primo riguarda i sistemi di sicurezza in occasione delle Olimpiadi di Seul, il secondo riguarda i cani-guerrieri pitbull-terrier; il terzo l'Isola di Goa e il quarto la famiglia Gucci.

ODEON

14

FILM

CAPORALE
DI GIORNATA

Mistero in caserma: davanti all'ingresso è stato depositato un neonato con un foglietto che ne attribuisce la paternità ad un certo Felice. Ma di soldati che si chiamano così ce n'è più di uno. In azione **Nino Manfredi**, **Maurizio Arena** (foto) e **Franca Rame**.



RADIO 1

- 6** Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiaccevolezze» domenicali e non... Testi di Corda, Di Giannantonio, Palumbo, Tricamo, Mario Amendola. Con R. Barbera, A. Bucci, E. Mura. Regia di Leo Valeriano (I parte)
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiaccevolezze» domenicali e non... Testi di Corda, Di Giannantonio, Palumbo, Tricamo, Mario Amendola. Con R. Barbera, A. Bucci, E. Mura. Regia di Leo Valeriano (II parte)
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Egidio Picucci
- 10,16** GR 1 flash
- 10,19** Varietà, varietà estate. Monologhi, canzoni e scenette di ieri e di oggi con Janet Agren e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Musiche originali di Luciano Simoncini. Regia di Emilio Cecca
- 11,52** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 12** Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina
- 13 GR 1**
- 14** Il romanario n. 3. Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Sergio Fedele
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 16,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto
- 18,03** Carta Bianca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa periodica. A cura di Giuliana Valci
- 20** Musica sera. Musica del nostro tempo: Vieri Tosatti. Tre viaggi da l'isola del Tesoro: Viaggio all'Isola - Nel mare oscuro verso il mattino sereno - Marcia per l'Altipiano (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Mario Rossi) - Gedichkonzert (Quattro proprie poesie) per voce di donna e orchestra (Mezzosoprano Viorica Cortez - Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai diretta da Samuel Friedman)
- 20,30** Stagione Lirica d'estate di Radiouno. Il flauto magico. Opera in due atti di Emanuel Schikaneder. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Sarastro: Harald Stamm; Tamino: Werner Hollweg; Pamina: Edith Mathis; La Regina della notte: Zsuzsanna Donat; Papageno: Hermann Prey; 1° damigella: Kay Griffl; 2° damigella: Gertrude Jahn; 3° damigella: Hanna Schwartz; Papagena: Monique Lobasa; Monostato: Gerhard Unger; 1°

Genio-2° Genio-3° Genio: Solisti del «Tölzer Knabenchor»; 1° Sacerdote: Bernardino Di Domenico; 2° Sacerdote: Aurio Tomnich; Oratore degli iniziati: Wolfgang Schöne; 1° Uomo armato: Giampaolo Corradi; 2° Uomo armato: Carlo Schreiber; Voce recitante: Harald Bromley. Direttore Wolfgang Sawalisch. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gianni Lazzari

23,08 GR 1 - ultima edizione

23,13 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi La telefonata. Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 2

6 Quando non c'era la radio. Giornalisti, scrittori e protagonisti dello sport di una volta. Programma in diretta a cura di Luciana Corda condotto in studio da Antonino Fugardi. Regia di Maurizio Gianotti

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

7,55 Anno Nuovo ebraico - Rosh Ha Shanà. Messaggio di Tullia Zevi, presidente dell'Unione delle Comunità israelitiche italiane e conversazione di Rav. Elia Richetti, Rabbino della Comunità israelitica di Trieste

8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo

8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Donne in poesia tra '800 e '900. Di Maria Luisa Spaziani. 11ª puntata: «Mariannina Coffa». Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma a cura di Luisa Maestrini

9,30 GR 2 Estate. A cura di Antonio Tomassini

9,35 Radio Grangamur. Di Aldo Innocenti. 11ª puntata. Regia di Dino Giannasi. Programma a cura di Luisa Maestrini

11 Un'ora con Claudia Cardinale. A cura di Lella Carcereri

11,30 GR 2 Notizie

12 Mille e una canzone. Presenta Marco Cestoni

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi). Presenta Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Mille e una canzone. Presenta Marco Cestoni

14,10 Programmi regionali

14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta Stereosport

15,30 GR 2 Notizie

15,50 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta Domenica sport (I parte)

16,53 GR 2 Notizie. Bollettino del mare

17 Stereosport (II parte)

18 Domenica sport (II parte)

18,45 GR 2 Notizie

18,47 Stereosport (III parte)

19,30 GR 2 Radiosera

20 L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro

21,30 Scende la notte nei giardini d'Occidente. Crisi, inquietudini e speranze nella narrativa tra '800 e '900. Programma a cura di Graziella Riviera e Bruno Ventavoli

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa. Un regista e la sua terra: Giuseppe De Santis. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO 3

6 Preludio

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco Saponaro. J. Desprez: Ave Maria gratia plena... virgo serena, mottetto a 4 voci (Hilliard Ensemble dir. P. Hillier) ♦ J. Brahms: Sonata n. 1 in sol magg. per vl. e pf. op. 78: Vivace ma non troppo - Adagio - Allegro molto moderato (O. Kagan, vl.; S. Richter, pf.) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bem. magg. op. 97 «Renana»: Lebhaft - Scherzo sehr massig - Nicht schnell - Feierlich - Lebhaft (Los Angeles Philharmonic Orch. dir. C. M. Giulini)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. Islam e il suo Corano di Sergio Noja. 10ª puntata (Replica)

10,30 Concerto del mattino (II parte). N. Paganini: Concerto n. 1 in re magg. per vl. e orch. op. 6: Allegro maestoso - Adagio - Rondò (Sol. L. Kogan - Orch. de la Société des Concerts du Conservatoire dir. Ch. Bruck) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in sol. min. K. 550: Molto allegro - Andante - Minuetto - Allegro assai (I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein)

11,45 Giornale Radio Tre

11,50 Concerto del mattino (III parte). E. Ysaÿe: Sonata n. 3 in re min. per vl. op. 27 «Ballata»: Lento molto sostenuto (in modo recitativo) - Molto moderato quasi lento - Allegro in tempo giusto e con bravura - Tempo poco più vivo e ben marcato (Sol. D. Oistrakh)

12 Fatti per ridere. Antologia del grottesco italiano. Un programma di P. Del Bosco. Con gli attori: P. Baldini, B. Cattaneo, I. Del Bianco, A. Lastretti, S. Marrama, B. Montinaro. 11ª trasmissione (Replica)

12,30 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica

13,15 La fabbrica della musica. Un programma di Sergio Bassetti. A cura di Priscilla Contardi

13,45 Giornale Radio Tre

14 Antologia. Itinerario tra i materiali della radio. A cura di M. Fulvi, C. D'Amicis e E. Pappalardo. Nel corso del programma: «Voci: 13 ritratti di autori contemporanei» — Attualità culturale — «A toccare lo scettro del re» — America coast to coast (Replica) — Concerto Jazz (Registrato dal vivo)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Antologia (II parte). Parole, omissioni e opere prime

19,50 In collegamento diretto con la Radio di Stoccarda. Europäisches Musikfest Stuttgart 1988. Messa a Rossini, per soli, coro e orchestra: Requiem e Kyrie, di Antonio Buzzolla; Dies irae, di Antonio Bazzini; Tuba mirum, di Carlo Pedrotti; Quid sum miser, di Antonio Cagnoni; Recordare Jesu pie, di Federico Ricci; Ingemisco tamquam reus, di Alessandro Nini; Confutatis maledictis, di Raimondo Boucheron; Lacrimosa e Amen, di Carlo Coccia; Offertorio, di Gaetano Gaspari; Sanctus, di Pietro Platania; Agnus Dei, di Lauro Rossi; Lux aeterna, di Teodulo Mabellini; Libera me, di Giuseppe Verdi (G. Benachova, sopr.; F. Quivar, contr.; J. Wagner, ten.; A. Agache, bar.; A. Haugland, bs. - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda - Gächinger Kantorei di Stoccarda e Coro Filarmonico di Praga dir. H. Rilling) 1ª esecuzione assoluta. Presentazione di Dirk van der Berg

Nell'intervallo (ore 21,15 circa):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Libri novità

22,10 La parola e la maschera. Sorveglianza speciale di Jean Genet. Con R. Accornero, T. Bertorelli, E. Schilton, F. Vaccaro. Regia di I. Bassignano (Replica)

22,50 Ritratto di Brahms di Gianfranco Vinay. 12ª trasmissione (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18

18,56 21,40 23,05

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,50 17,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegiore GR regionali

14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

STEREO
UNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo**. Con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 16,52** Tutto il calcio minuto per minuto
- 18-18,56:** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20-23,59** Stereounosera. Con Titta De Tommasi e Massimiliano Di Lorenzo
- 21,30** GR 1 in breve
- 23,05** Ondaverdeuno / 23,08 GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



- 14,30** Stereosport. Lo sport della domenica in diretta. In studio Daniela Debolini e Gerardo Panno
- 15,27-16,50-17,27:** Ondaverdedue
- 15,30** GR 2 Notizie
- 15,50** Domenica sport (I parte)
- 16,53** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 18** Domenica sport (II parte)
- 18,45** GR 2 Notizie - Il meglio della Hit
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. In studio I. Caliendo, F. Savona e M. Tagliaferri
- 20,05** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21** 22,27 Appuntamento flash
- 22,27** Ondaverdedue
- 22,30** GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Manzoni, Ida Tiberio, Enrico Righi, Federico Zamboni
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Musica e altro: Il 68 giri. Programma di Renato Briante
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 14,15 La voix de la Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA.** 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - King Crimson - Bee Gees - A.C.D.C.
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** E. Elgar: Elegia per archi op. 58. C. Debussy: Nuages. A. Dvorak: Due Valzer. M. Mussorgsky: Kovancina: Danze Persiane (Orchestra. Rimsky-Korsakov). D. Ci-marosa: Concerto in do minore per oboe e orchestra d'archi (trascriz. Benjamin dalle Sonate nn. 29 - 31 - 23 - 24, per fortepiano). L. Mozart: Promenade en traineaux
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 4 n. 6. J.-Ph. Rameau: Sinfonie e Danze. J. S. Bach: Fuga in do minore su un tema di Legrenzi. H. Purcell: Trio sonata in do minore per due violini e basso continuo. C. Tassinari: Sonata in re maggiore. F. Couperin: L'Épouse order XXVI
- 8/UN TRIO:** J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore op. 87, per pianoforte, violino e violoncello
- 8,30/RARITÀ MUSICALI:** T. von Schacht: Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto e orchestra
- 9/CONCERTO OPERISTICO:** W. A. Mozart: Il flauto magico: «In diesen heiligen hallen». G. Rossini: Tancredi: «Di tanti palpiti». H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Seul pour lutter». G. Meyerbeer: Dinorah: «Dors petite». V. Paschkewitsch: Gli inizi del potere di Oleg: Cori
- 9,30/KARAJAN DIRIGE FRANZ JOSEPH HAYDN:** Sinfonia n. 102 in si bemolle maggiore
- 10/DOCUMENTI SONORI: LOS CALCHAKIS AL PAESE DELLA DIABLA**
- 10,20/IL SOLISTA: DAVID OISTRAKH:** D. Sciostakovic: Concerto n. 1 in la minore op. 99, per violino e orchestra - Orch. «New Philharmonia» dir. M. Sciostakovic
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** S. Scheidt: Psalm 103. Giovanni IV re di Portogallo: Crux fidelis, antifona. I. Strawinsky: Credo. B. Britten: Festival Te Deum op. 32
- 11,30/CONCERTINO:** L. van Beethoven: Duetto per viola e violoncello «Duetto per due paia di occhiali obbligati». F. Petrucci: Variazioni sul «menuet d'exaudet». G. Fauré: Masques et bergamasques, suite op. 112
- 12/LE SONATE PER VIOLA D'AMORE DI A. ARIOSTI:** Tre Sonate per viola d'amore e continuo
- 12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO FINE ARTS:** L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore op. 133, per quartetto di archi. PIANISTA MURRAY PERAHIA: R. Schu-

mann: Papillons op. 2. COMPLESSO DI LOSANNA: A. Vivaldi: Kyrie - Sopr. J. Smith - Dir. M. Corboz. DIRETTORE KARL MÜNCHINGER: J. S. Bach: Suite n. 1 in do maggiore (BWV 1066) - Orch. da Camera di Stoccarda

13,40/PAGINE ORGANISTICHE: P. du Mage: Suite primi toni - Sol. R. Saorgin

14/CONCERTO DA CAMERA: G. B. Viotti: Duetto concertante in re maggiore op. 29, per due violini. F. J. Haydn: Sonata n. 50 in do maggiore per pianoforte. F. Gragnani (rev. Borghese - Frasoli - Saldarelli): Trio op. 12 per tre chitarre. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 407, per corno e archi

15/INTERMEZZO: M. Bruch: Canzone op. 55. S. Rachmaninov: Barcarola in sol minore per due pianoforti. A. Glazunov: Fantasia finnica op. 88

15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT OISEAU LIRE 417 249,2: W. A. Mozart: Serenata in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato K. 375 - Compl. «Amadeus Winds» con strumenti d'epoca. DISCO COMPACT E.M.I. 7/47625/8: G. Mahler: Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore, per soli, due cori misti, coro di voci bianche e grande orchestra - Magna Peccatrix: E. Connell; Una poenitentium: E. Wings; Mater gloriosa: F. Lott; Muller Samaritana: T. Schmidt; Maria Aegyptiaca: N. Denize; Pater extaticus: J. Hynninen; Doctor Marianus: R. Versalle; Pater Profundus: H. Sotin - Orch. Filarm. e Coro Tiffin School boy's di Londra dir. K. Tennstedt - M. dei Cori R. Cooke e N. Creed

17,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 85 in si bemolle maggiore «La Reine» - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore per clarinetto e archi op. 79 n. 3 dal trio per pianoforte e archi K. 496 - D. Klöcker, clar.; P. Eder, vl.; Z. Toth, v.la; G. Eder, vc. G. Rossini: Semiramide: «Bel raggio lusinghier» - Sopr. J. Sutherland - Orch. London Symphony and Ambrosian Opera Chorus dir. R. Bonynge. G. Verdi: Don Carlos: «Dormirò sol nel manto mio regal» - Bs. C. Siepi - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. A. Erede. F. Schubert: Dodi «Valse Nobles» op. 77 - Pf. D. Barenboim. B. Britten: Matinées musicales op. 24, suite n. 2 (da Rossini) - Orch. New Symphony dir. E. Cree

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Cantabile per grande organo - Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Les Eolides, poema sinfonico

20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: S. Prokofiev: Ivan il terribile, op. 116, per soli, coro e orchestra - I. Arkhipova, contr.; A. Mikrenko, bar.; B. Morgunov, narratore - Orch. «Philharmonia» e «The Ambrosian Chorus» dir. R. Muti - M° del Coro J. McCarthy

21,15/ANONIMI: Carmina Burana: «Carmina Veris et amoris»

21,30/I CONCERTI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Concerto n. 17 in sol maggiore K. 453, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Serkin - Orch. «London Symphony» dir. C. Abbado

22,05/BAROCCO: A. Holborne: Cinque Danze. G. Tartini: Quartetto in sol maggiore per archi. J.-J. Mouret: Symphonie de Chasse

22,15/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO: G. F. Ghedini: Musica da concerto, per viola ed archi

23-24/A NOTTE ALTA: A. Arensky: Variazioni su un tema di Ciaikowsky op. 35a - Orch. «London Symphony» dir. J. Barbirolli. C. Alkan: Studio n. 12 per pianoforte - Sol. M. Ponti. L. van Beethoven: Variazioni su un tema svizzero per arpa - Sol. E. Zaniboni. P. I. Ciaikowsky: Chant sans paroles op. 2 n. 3, per violino e pianoforte - D. Sitkovetsky, vl.; B. Canino, pf. F. J. Gossec: Suite di Natale - Compl. strumentale e Coro «The Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood - M° del Coro R. Corp. N. Rimsky-Korsakov: «Shéhérazade» - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit

Sender Bozen

- 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 9,50 - 11,58 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikappellen. 11,10 Wie einst in schönen Tagen. Unterhaltungsmusik. 11,35 Auf der Sonnenseite. 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Aber schön war es doch. Zu Gast im Café Luitpold. 15,30 Speziell für Sie! 16,30 Wie der Schnabl gewachsen ist. 17 Musik der Völker. R. Sanchez: «Lieder und Weisen aus Portugal». 17,30 Märchen aus aller Welt. 18-19,15 Sportpourri. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele. 24. Festival «Tibor Varga» 1987 in Sion. F. J. Haydn: «Theresienmesse». J. S. Bach: «Magnificat». Ausf.: Chor Novantiqua de Sion - Kammerorchester Lausanne. Ltg.: Michel Gorboz.

21,30 Landschaften der Erde. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 14 Kratka poročila. 8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojano. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10-11,30 NEDELJSKA MATINEJA: (10) Mladinski oder: «Jurček». Napisal Pavel Golia. Prvi del. Izvajajo člani Slovenskega stalnega gledališča v Trstu, režija Mario Uršič. (10,50) Filmi na ekranih (ponovitve). (11) V svetu valčka. Vmes: Glasbeni listi. 11,45 Vera in naš čas. 12 Veliki svet malih domov. 13,20 Glasba po željah. 14-10-17 POVEDALANSKI ZBORNIK: (14,10) «Oprostite, ne juriš!». (14,30) Na počitnice! (Ponovitev). (15) Odstavki o pomembnih in nepomembnih stvareh. 15,30 Dramatika Josipa Tavčarja - 11. oddaja: «Sense iz preteklosti». Vmes: Glasbeni listi. 17 Sport in glasba. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
12,05 VARIETÀ

PORTOMATTO

Per la rubrica *Bandiera Verde* **Mario Balsamo** intervista il direttore di *Nuova ecologia* Paolo Gentiloni a proposito del comportamento degli italiani in città. L'angolo musicale è diviso fra Adriano Pappalardo, Nino Buonocore e Tony Cercola.

RAIUNO
20,30

FILM



LA MESSA È FINITA

Un giovane prete (**Nanni Moretti**) è trasferito in una borgata della periferia romana. Tormentato dai dubbi sul suo ruolo e sulle sue capacità di aiutare un «gregge» riluttante e sperduto, don Giulio non riesce ad instaurare rapporti nemmeno con i suoi vecchi amici e con la sua stessa famiglia. Nella sua ricerca nervosa e appassionata di valori e di un'identità impossibile nemmeno il suo predecessore, un curioso prete che si è spretato per sposarsi (**Eugenio Masciari**, nella foto con Nanni Moretti), riuscirà a capirlo e ad aiutarlo. Uno dei film più belli e intensi di Moretti.

RAIUNO
0,10 SPORT

HOCKEY

Comincia per la nostra Nazionale, campione del mondo in carica di hockey su pista, il tritico finale che la vede opposta al Brasile, alla Spagna e al Portogallo, vale a dire gli avversari più agguerriti.

RAITRE
21,30 FILM

WHO? L'UOMO DAI DUE VOLTI

Uno scienziato americano sfigurato in un incidente alla frontiera fra le due Germanie, e «ricucito» dai medici sovietici, viene torchiato prima dagli agenti comunisti (**Trevor Howard**), poi da quelli americani (**Elliott Gould**) che lo credono un impostore. Quale faccia si nasconde dietro quella sua maschera di ferro?



RAIUNO 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Portomatto. Programma di Adolfo Lippi, Giampiero Maccioni e Grazia Tavanti. Condotto da Maria Teresa Ruta con Gianfranco Agus, Massimo Della Vita, Didi Leoni, Emilio Levi, Giorgia Pini e con la partecipazione di Gegia. Regia A. Lippi. 1ª parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Portomatto. 2ª parte. Conclusione dei giochi

14,15 Franco e Ciccio e il pirata Barbanera (1969). Film comico. Regia di Mario Amendola. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Prod.: West

15,50 L'ispettore Gadget. Cartoni animati. Non è tutto oro ciò che luccica

16,20 Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Baldasseroni

17,20 L'Italia del Po. Documentario. Regia di Vincenzo Ganna. Unpo' di Po

18 Emi. Di Astrid Lindgren. A pesca di gamberi

18,35 Di paesi di città. Ipotesi Cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Valmarana. Mareterra di Giorgia Cecere - Il volo del falco di Pier Maria Formento

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La messa è finita (1985). Film commedia. 777 Regia di Nanni Moretti. Con Nanni Moretti, Ferruccio De Ceresa, Marco Messeri, Margherita Lozano, Enrica Maria Modugno. Prod.: Faso Film

22,05 Telegiornale

22,15 Appuntamento al cinema

22,20 Speciale TG 1. A cura di Enrico Mentana

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 La Coruña: Hockey su pista. Campionato del mondo. Italia-Brasile

RAITRE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 Magazine 3. Di M. De Marchis. Replica

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Musica della controra. Recital del mezzosoprano **Marilyn Horne**. Nuova Orchestra Italiana dir. Charles Mackerras. Musiche di G. Rossini. Regia di Hugo Kach. 1ª parte

15,20 Venezia: Triathlon. Campionato europeo

15,40 Cervia: Equitazione

16 Torino: Atletica leggera. Sport AID '88

16,15 Quartetto pazzo (1944). Film. Regia di Guido Salvini. Con Anna Magnani, Paolo Stoppa, Rina Morelli, Gino Cervi

17,25 Speciale Schegge

17,50 La grande avventura dell'Himalaya di Maurice Herzog e Daniel Costelle. 1ª puntata

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,50 **Retrospettiva.** La Rai presenta Le avventure di Pinocchio. Dal racconto di Collodi. 1° episodio. Libero adattamento e sceneggiatura di Suso Cecchi d'Amico, Luigi Comencini in 5 episodi. Con Andrea Balestri, Ciccio Ingrassia, Franco Franchi, Nino Manfredi, Ugo D'Alessio, Gina Lollobrigida. Regia di Luigi Comencini. Coprod.: Rai - O.R.T.F. - Bavaria Film - Sampaolofilm - Cinepat

13 TG 2 - Ore tredici

— Meteo 2

13,30 Saranno famosi. Telefilm. Anorexia

14,30 TG 2 - Ore quattordici e trenta

14,40 **Il piacere dell'estate.** Un programma di Bruno Modugno. Conducono Patrizia Pellegrino e Luca Raffaelli. Regia di Salvatore Baldazzi. A cura di Laura Valle. Nel corso del programma: *L'angolo dei debuttanti* - *La magia di Tony Binarelli* - *La musica di Regina Profeta* - *Ewwwiwa l'avanspettacolo!!!*

16,20 Lo schermo in casa. **Venere e il professore** («A Song Is Born», 1948). Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Danny Kaye, Virginia Mayo, Steve Cochran, Benny Goodman, Tommy Dorsey, Louis Armstrong, Lionel Hampton

18 **Uno speciale sull'impegno sportivo degli azzurri e quello della Rai per la XXIV Olimpiade di Seul**

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Il commissario Köster. Verena e Annabelle

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 **L.A.LAW: avvocati a Los Angeles.** Una serie ideata da Steven Bochco e Terry Louise Fisher. Telefilm. *Tutto come previsto.* Con Harry Hamlin, Susan Dey, Corbin Bernsen. Regia di Jonathan Sanger

21,20 Videocomic

22,05 TG 2 - Stasera

22,20 **Monterosa 84. Si riapre il derby.** Ideato da Funari - Testa - Valdi. Regia di Carlo Nistri

23,10 TG 2 - Notte Flash

— Meteo 2

23,20 Dal Teatro Sistina di Roma. **La grande avventura: Concerto di Riccardo Cocciante**

0,30 Cinema di notte. **Scacchiera di spie** («The Salzburg Connection», 1972). Film spionaggio. Regia di Lee H. Katzin. Con Barry Newman, Anna Karina, Karen Jensen

19 TG 3

— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport regione del lunedì

20 **Laboratorio infanzia Kenya: Immagini dell'Africa che cambia.** La tradizione etnica tra scuola e sviluppo sociale

20,30 **Professione pericolo.** Telefilm. *Gioco e doppio gioco.* Con Lee Majors, D. Barr

21,20 TG 3 - Sera

21,30 **Who? L'uomo dai due volti** (1974). Film giallo. Regia di Jack Gold. Con Elliott Gould, Trevor Howard, Ed Grover

22,55 **Amami stanotte** (1932). Film musicale. Regia di Rouben Mamoulian. Con Maurice Chevalier, Jeanette MacDonald

0,20 TG 3 - Notte

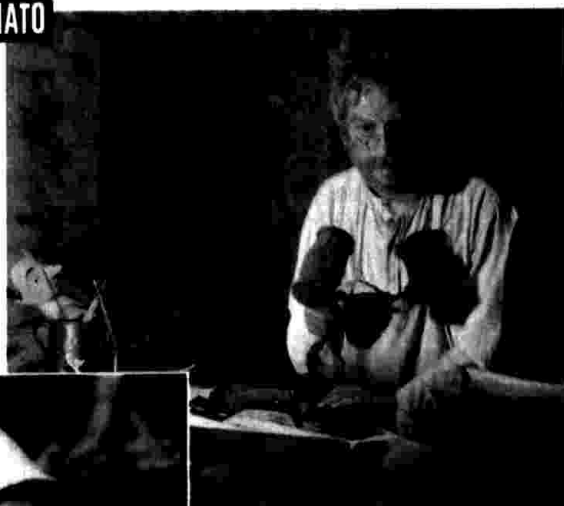
0,35 Speciale Schegge

RAIDUE 11,50

SCENEGGIATO

PINOCCHIO (1°)

Si replica lo sceneggiato di **Luigi Comencini** con **Nino Manfredi** e il piccolo **Andrea Balestri** in una trasposizione felice e ricca di soluzioni inedite: il regista ha interpretato gli elementi fantastici del testo di Collodi con una lettura centrata sull'umanità dei personaggi.



Mastro Geppetto è interpretato da Nino Manfredi, il Pinocchio «umano» da Andrea Balestri



RAIDUE 20,30

TELEFILM



L.A. LAW: AVVOCATI A LOS ANGELES

Kelsey si occupa di uno strano cliente inventore di un portentoso filtro per il tè che gli è stato rubato. Kuzak, invece, si occupa di un caso più importante: cerca in tutti i modi di salvare dalla galera una donna di colore.

RAIDUE 23,20

MUSICA

RICCARDO COCCIANTE IN CONCERTO

Con l'ultimo album, *La grande avventura*, **Riccardo Cocciante** ha confermato la sua felice vena di autore e di interprete. Lo vediamo in uno dei concerti teatrali durante la prima parte della tournée, continuata per tutta l'estate.



RAIDUE 22,20

CABARET

MONTEROSA 84

Tutti o quasi gli artisti che si sono dati il cambio sulla pedana del Derby Club, propongono sketch inediti e non. Nella foto, un momento della sigla con **Pupo De Luca, Gianni Magni, Mauro Di Francesco, Walter Valdi e Teo Teocoli.**



5 QUIZ
13,30

Tre coppie di figli (tra i dieci e i vent'anni) contro tre coppie di genitori: **Enrica Bonaccorti** (nella foto con una delle famiglie) cerca di mettere zizzania fra grandi e piccoli. Duecentoquarantasei appuntamenti quotidiani (da lunedì a sabato) collocati in uno spazio tutto da sperimentare.

Carri GENITORI



5 FILM
20,30

DIO LI FA POI LI ACCOPPIA

In verità la coppia non è vista di buon occhio dal Signore dal momento che lui, Don Celeste (**Johnny Dorelli**), è un parroco di idee aperte, ma sempre legato al voto di castità, e lei, Paola (**Marina Suma**), è la sua violentatrice. Da questa violenza nasce però un bimbo e il povero prete è costretto a chiedere aiuto ai suoi superiori.



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Trasferimento di rete per il serial ideato nel 1937 dalla scrittrice **Irna Phillips**. Roxie riacquista la memoria e riscopre l'amore accanto a Rick; Reva, invece, chiede al marito una pausa di riflessione.

5 FILM
20,30

QUESTI FANTASMI

Pasquale (**Vittorio Gassman**) e Maria (**Sophia Loren**) vivono in un vecchio palazzo abitato (così dice la moglie) da fantasmi galanti e generosi. Costretta a inscenare un delitto d'onore per far tacere i vicini moralisti, la coppia fugge in Scozia dove i fantasmi sono tanti e belli.



5 FILM
23,30

NOTTI OLIMPICHE (1ª)

Jesse Owens story (con **Dorian Harewood**) è una miniserie dedicata al grande **Jesse Owens** che vinse ben quattro medaglie d'oro. La storia comincia dal 1965 quando Owens fu accusato di evadere il fisco.



5 02/21621

- 8 Il dottor Kildare - La casa nella prateria - Storie di vita - Alice.** Telefilm
- 10,35 Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 Strega per amore - Hotel.** Telefilm
- 13,30 Carri genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 Allegri esploratori (1955).** Film commedia. Regia di Leonard Goldstein. Con Clifton Webb, Edmund Gwenn, George Winston
- 17,15 Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,45 C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
- 18,15 Love Boat. Soddisfazione professionale**
- 19,15 Casa Vianello.** Telefilm. *Invito a cena*
- 19,45 Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 Dio li fa poi li accoppia (1982).** Film commico. Regia di Steno. Con Johnny Dorelli, Lino Banfi, Marina Suma
- 22,25 Top secret.** Telefilm. *La mangusta*
- 23,25 Première.** I trailers della settimana
- 23,35 La città nera (1950).** Film drammatico. Regia William Dieterle. Con Charlton Heston
- 1,30 Sulle strade della California.** Telefilm

5 02/21621

- 8,30 Il Santo.** Telefilm. *La gang delle evasioni*
- 9,30 Una parigina a Roma (1954).** Film commedia. Regia di Erich Kobler. Con Anna Maria Ferrero, Erwin Strahl, Alberto Sordi
- 11,30 Cannon - New York New York.** Telefilm
- 13,30 Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 Bonanza.** Telefilm. *Banchiere disonesto*
- 15,30 La grande vallata.** Telefilm
- 16,30 In casa Lawrence.** Telefilm. *Il giurato. 1ª*
- 17,30 Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 18 Dalle 9 alle 5 orario continuato.** Telefilm
- 18,30 Lou Grant.** Telefilm. *Codice cifrato*
- 19,30 Gli intoccabili.** Telefilm. *Il caso Ace Banner*
- 20,30 Questi fantasmi (1967).** Film commedia. Regia di Renato Castellani. Con Sophia Loren, Vittorio Gassman, Aldo Giuffrè
- 22,30 Alfred Hitchcock presenta Autostop**
- 23 Vietnam! Fuoco dal cielo. 2ª parte**
- 23,30 Jesse Owens story (1984).** Film biografico. 1ª parte. Regia di Richard Irving. Con Dorian Harewood, Debby Morgan
- 0,55 Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

5 TMC 06/3304271
TELE MONTECARLO

- 11 Snack.** Cartoni animati
- 12 La percezione visiva.** Documentario
- 12,30 Specchio della vita.** Replica
- 13 Oggi News - Obiettivo Seul - Sport News - Sportissimo**
- 14 Natura amica. I pericoli del 7º continente. 6ª**
- 14,30 Roxana Banana.** Telefilm. Con Tim Topper
- 15 Batman.** Telefilm. *Il tempo è scaduto*
- 15,30 Wayne and Schuster.** Telefilm
- 16 Il segreto della Costa d'Oro (1977).** Film d'avventura. Regia di Bill Hughes. Con Tina Grenville, Michael Beecher
- 17,30 Ancora tu.** Telefilm. Con John Stamos



02/21621

- 7,15** Caffelatte. Belle e Sebastien - Rascal. Cartoni animati
- 8,15** Superman - Buck Rogers - La donna bionica - Flipper. Telefilm
- 11** Riptide. Telefilm. Il genio è sexy. 1ª parte
- 12** Hazzard. Telefilm. Slot machine
- 13** Ciao ciao. Che famiglia è questa family! - Lady Lovely. Cartoni animati
- 14** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam. Mini pony - Pollyanna - Palla al centro per Rudy - The Real Ghostbusters. Cartoni animati
- 18,30** Magnum P.I. La neve delle Hawaii
- 19,30** Happy days. Telefilm. Fino in fondo
- 20** Una per tutte, tutte per una. Cartoni
- 20,30** Loano: Cabaret per una notte. Presentano I Trettré e Licia Colò
- 22,30** Zanzibar. Telefilm. L'anello mancante
- 23** Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti
- 23,15** Giorni di gloria. 1ª puntata
- 1,15** Premiére
- 1,25** Ai confini della realtà. Telefilm. Soli

ODEON 06/3454121

- 13** Superlamù. Cartoni animati
- 13,30** Storie italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani raccontati da Totò, Manfredi, Sordi, Tognazzi, Vianello, De Filippo e gli assi della risata. Replica
- 14** Scandali al mare (1961). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Carlo Dapporto, Raimondo Vianello, Bice Valori
- 15,45** Dottor John. Telefilm. L'amore è una strada a due sensi. Con Pernell Roberts
- 16,45** Tv dei ragazzi
- 16,45** Il piccolo guerriero. Cartoni animati
- 17,15** L'invincibile Shogun. Cartoni animati
- 17,45** Centurions. Cartoni animati
- 18** Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
- 18,30-19** Jenny 20-21. Programma videomusicale con Michel Pergolani e Sugar Boob
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco. Replica
- 20** La ruota della fortuna. Quiz. Replica
- 20,30** I guappi (1974). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Fabio Testi, Claudia Cardinale, Franco Nero, Lina Polito
- 22,30** Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23** Un salto nel buio. Telefilm
- 23,30-24** Balki e Larry due «perfetti» americani. Telefilm. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

- 18** Flamingo Road. Telefilm. A rigore di legge
- 19** Voglia di vincere. Con Angela Lansbury
- 20** TMC News
- 20,20** Obiettivo Seul. I grandi personaggi di tutte le Olimpiadi
- 20,30** La mia spia di mezzanotte (1967). Film commedia. Regia di Frank Tashlin. Con Doris Day, Rod Taylor
- 22,20** Galileo. Rapporto sull'AIDS. 2ª parte
- 23,10** Notte News - TMC Sport
- 23,50** I miracoli accadono ancora (1974). Film drammatico. Regia di Giuseppe Scotese. Con Paul Muller, Susan Penhaligon



CARTONI

16

BIM BUM BAM

Tornano i vecchi eroi di cartone amati dai più piccini: Paolo Bonolis, Manuela Blanchard e il pupazzo Uan hanno da oggi mezz'ora in più. Tra i protagonisti i calciatori di Palla al centro per Rudy.



SHOW

20,30

CABARET PER UNA NOTTE

Licia Colò e i Trettré (nella foto, la presentatrice con Mirko Setaro) e una giuria (composta da Lorenzo Beccati, Antonio Ricci, Beppe Recchia, Felice Andreasi, Enrico Beruschi, Paolo Panelli e Arnaldo Bagnasco) hanno selezionato quattordici cabarettisti.



TELEFILM

22,30



ZANZIBAR

Situation comedy diretta da Marco Mattolini e interpretata, fra gli altri, da Claudio Bisio, Antonio Catania e Cesare Bocci (foto) che passano il tempo nel bar Zanzibar dove si intrecciano storie diverse.



ATTUALITÀ

23

DIBATTITO!

Quindici minuti polemici con Gianni Ippoliti coadiuvato dalla «maestrina» Sonia Grey, dall'«opinionista» signor Clemente e da un pubblico di quindici persone su temi di grande interesse: si comincia con il limite orario dei centodieci km orari imposto quest'estate dal ministro Ferri.



DOCUMENTARIO

23,15

GIORNI DI GLORIA

Tutto quello che la televisione non ha fatto vedere delle Olimpiadi di Los Angeles del 1984. Le storie personali degli atleti, le prove, le gare...

RADIO 1

6 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti

7 GR 1

7,20 GR regionali

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Dina Luce e Nantas Salvalaggio presentano **Radio anch'io estate.** Programma in diretta di Gianni Bisiach

9,30 **Da Olimpia a Seul.** Di Giuseppe D'Angola e Mario Giobbe

10 GR 1 flash

11 **Franz Liszt: il demone dell'armonia.** Originale radiofonico di Carlo Rafele. 8ª puntata
11,30 Barbara Marchand e Mario Scaletta presentano **Via Aslago Tenda estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash

13 GR 1

13,15 **I radioamatori.** Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro

14 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina. Regia di Laura Machini Scoccia

15 Radiouno per tutti - estate. **Homoludens.** Disgressioni storico-antropologiche sul gioco, a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone - estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: La Resistenza rivisitata per chi non c'era di Nanni Canesi - Nozze d'oro del Maggio Musicale Fiorentino di Giorgio Ciarpaglini (Replica) - Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Annalisa Allegretti

17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di Adriano Mazzeo. «Monk rivisitato» di G. Salvatore

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Folkeuropa.** Testi di Luciano Francisci e Dodi Moscati. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 8ª puntata (Replica)

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli (Replica)

19 GR 1 Sera

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audio box.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Finisterrae, dal Medioevo all'Europa sulla pista di San Giacomo» di G. Rocca e E. Zummo (Replica)

20 **Cartacarbene.** Dina Luce incontra Severino Gazzelloni. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Con Elio Pandolfi

20,30 Giorgio Albertazzi in **I Beati Paoli.** Sceneggiatura e regia di Vittorio Brusca e Gabriella Savoja. 21ª puntata

21,05 Mario Maranzana in **Philip Marlowe Investigator.** Sceneggiato di Alessandro Bencivenni e Paolo Cingolani. Musiche di Marcello Rosa. Diretto da Lucio Romeo (Replica)

21,35 Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Enzo Guarini, Giorgio Giuliano, Cristina Piras e Valentina Montanari in **Di che sogno sei?** Originale radiofonico di Stefano Maggolini. Realizzazione di Luciano Pasquini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con

POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 21,02 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Rita Elisabetta Uncini. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Marco Mortillaro. Regia di Antonio Fugazzotto. Telef. al n. (06) 36 11 844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Radiodue presenta. Di Simona Fasulo

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 **Colomba.** Di Prosper Mérimée. Traduzione e adattamento radiofonico di Clara Falcone e Antonio Altomonte. 1ª puntata. Con Mario Valdemarin, Angela Cavo, Tino Bianchi, Paolo Bonacelli, Bruno Alessandro, Alfredo Dari. Regia di Ruggero Jacobbi

9,10 **Taglio di Terza.** Francesca Duranti legge le terze pagine dei quotidiani

9,30 GR 2 Notizie

9,34 **Una finestra sul mondo della musica.** Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris

10 Speciale GR 2

10,30 **Estival.** Estate di giochi, musica, premi, radiochiacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfossi e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Roberto Gandus, Michele Ghislieri, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Conduce in studio Ermanno Anfossi. Regia di Roberto Gandus

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**

12,30 GR 2 Radiogiorno

13,30 GR 2 Radiogiorno

13,45 **Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino

14,15 **Programmi regionali**

15 **Agosto, moglie mia non ti conosco.** Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo

15,30 **GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Estate per tutti.** Pomeriggio di musica, parole, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regia di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi

16,30-17,30: GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «Appuntamento con Enrico Caruso» di Amleto Micozzi. Con gli attori Gianni Esposito e Anna Maria Sanetti. Regia di Giorgio Ciarpaglini

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **Colloqui.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

6 Preludio

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. L. van Beethoven: Quartetto in do diesis min. per archi op. 131 (Quartetto Melos) ♦ F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bem. magg. per pf. e orch. (Sol. M. Argerich - London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ A. Schoenberg: Kol Nidrey, per recitante, coro e orch. op. 39 (Rec. V. Braun - CBC Symphony Orch. e Coro del Festival di Toronto dir. R. Craft. M° del Coro E. Iseler)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **L'Inferno di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonetti. Supervisione di Gianfranco Contini. 33° canto (Replica)

10,30 **Concerto del mattino (II parte).** C. Debussy: Images per pf. (II serie) (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ P. I. Ciaikovski: Concerto in re magg. per vl. e orch. op. 35 (Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Stato di Mosca dir. G. Rojdestvensky) ♦ W. A. Mozart: Sonata in re magg. per pf. K. 576 (Sol. C. Arrau)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Concerto del mattino (III parte).** L. Cherubini: Demofonte, ouverture (Rev. P. Spada) (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Ferro)

12 **Il monitore lombardo.** Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini (Replica)

12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Donizetti a Napoli con Gianni Altavilla

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club - Itinerario musicale proposto da Piero Rattalino con Paolo Capirci

15,45 **Stagione Radiofonica Festival Jazz.** Reggio Emilia Jazz '88. A cura di Sebastiano Giuffrida

17 **I miti giovanili.** A cura di Franca Lipparoni. Testi di Renato Mion. Regia di Lucia Luconi

17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone e B. Sarasini. Nel corso del programma: P. I. Ciaikovski: Quartetto in re magg. per archi op. 11 (Quartetto Borodin) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 6 in re magg. «Le Matin» (VI. sol. S. Standage - English Concert dir. T. Pincock)

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina (II parte).** W. A. Mozart: Concerto in mi bem. magg. per cr. e orch. K. 417 (Sol. e dir. B. Tuckwell - English Chamber Orchestra)

19,45 **Musica sera.** Note di scena20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 In collegamento diretto con l'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Il Festival Pianistico** in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana: «L'integrale per pianoforte solo di Johannes Brahms» nell'interpretazione di Gerhard Oppitz. Sonata in fa minore op. 4 - Due Rapsodie op. 79 - Quattro Klavierstücke op. 119

Nell'intervallo (ore 21,50 circa): Pagine da **La terra rossa** di William Henry Hudson. Lettura di Corrado Gaipa. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giancarlo Simoncelli

22,50 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. **Il Confucianesimo: religione e filosofia?** di Giuliano Bertuccioli. Voci di Carla Comaschi, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 6ª puntata: «Il Confucianesimo e le donne» (Replica)

23,20 da Torino - **Il jazz.** Presenta Riccardo Bergerone

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzola e Benedetto Ferrara
- 15,30-17,30: **GR 1 in breve**
- 15,32 **Stereobig parade**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
- 21,30 **GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Clarita Busti e Alfredo Morabito
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit**
- 19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** In studio F. Marcucci
- 20,45-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- 20,50 **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 - Appuntamento flash**
- 21,03 **I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue**
- 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ida Tiberio, Enrico Righi, Federico Zamboni, Alessandro Mannozi

- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Confronti:** Il diavolo nel mondo: tra fede e mito. Programma di A. Carotenuto. A cura di G. Tosti
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Notizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Ramsey Lewis - The 5th Dimension - Elis Regina - Elis Regina e Jair Rodriguez - Enrico Ruggeri - Dionne Warwick - Don Ellis - John Lennon
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di E. Wolf-Ferrari - F. Schubert - P. de Sarasate - G. Frescobaldi - B. Smetana - F. Liszt
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** G. Ph. Telemann: Divertimento in re maggiore per due trombe e orchestra d'archi. A. Poglietti: Ricerche primi toni. A. Vivaldi: Concerto in la minore per flauto e archi. G. Piatelli: Sonata VIII in do minore. G. Bononcini: Sinfonia da Chiesa a quattro op. 5 n. 1. A. Caldara: Crucifixus. J. Starzer: Danze
- 8/CONCERTO DI APERTURA: G. F. Haendel: Sonata n. 9 in si minore op. 1, per flauto e continuo - H. M. Linde, fl.; J. Koch, v.l.a da gamba; K. Richter, clav. E. Chausson: Tre Danze (Quelques danses) - Pf. J. Doyen. G. Enescu: Quartetto n. 2 in sol maggiore op. 22, per archi - Quartetto Accademica
- 8,55/JOHANN STRAUSS JR. TRASCRITTO DA A. WEBER - A. BERG E A. SCHOENBERG: A. Weber: Lo zingaro barone: «Schatzwalzer» (valzer del tesoro) op. 418, per pianoforte, armonium e archi. A. Berg: «Wein, Wein und Gesang» (vino, donne e canto), valzer op. 333, per pianoforte, armonium e archi - G. Kalish, pf.; R. Jerome, armonium - Orch. Boston Symphony Chamber Players. A. Schoenberg: «Kaiser Walzer» op. 437, per flauto, clarinetto, quartetto d'archi e pianoforte - Strumentisti dei Boston Symphony Chamber Player: D. Dwyer, fl.; H. Wright, clar.; G. Kalish, pf.; J. Silverstein e M. Hobart, vl.; B. Fine, v.l.a; J. Eskin, vc.
- 9,30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore per quattro violini senza continuo - Sol. R. Goebel - Orch. Musica Antiqua di Colonia. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 5 in re maggiore op. 65, per organo - Sol. W. Dalmann. C. Nielsen: Serenata in vano - A. Bloom, clar.; A. Brown, fag.; W. Brown, cr.; R. Gardner, vc.; J. Levine, cb. S. Moniuszko: Ouverture dall'op. «Halka» - Orch. Sinf. Filarm. di Varsavia dir. W. Rowicki. M. Reger: «Ballet-Suite» op. 130, per orchestra - Bamberger Symphoniker dir. J. Keilberth. G. Frescobaldi: Tre Arie: Aria di romanesca «Dunque dovrò» - Aria di Ruggieri «Ti lascio anima mia» - Aria di passacaglia «Così mi disprezzate» - R. Jacobs, contr. ten.; T. Koopman, clav. F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. London Philharmonic dir. L. Stokowski
- **11/ERMIONE.** Opera in due atti di Andrea Leone Tottola. Musica di Gioacchino Rossini. Ermione: C. Gasdia; Andromaca: M. Zimmermann;

Pirro: E. Palacio; Oreste: C. Merritt; Pilade: W. Matteuzzi; Fenicio: S. Ailamo; Attalo: M. Bolognesi; Cefisa: E. Tandura - Orch. Filarm. di Montecarlo e Coro della Filarm. di Praga dir. C. Scimone - M° del Coro J. Veselka

► **13,15/TRE BALLETTI DI GEORG FRIEDRICH HAEDEL:** Alcina: Musica di balletto - Terpsichore: Musica di balletto - Il pastor fido: Musica di balletto - «English Baroque Soloists» dir. J. E. Gardiner

► **14/DEDICATO A GUIDO CANTELLI:** C. Franck: Sinfonia in re minore - «NBC Symphony Orchestra». J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. «Philharmonia»

► **15,10/PER CHITARRA:** R. Schumann: Andante cantabile op. 68. J. S. Bach: Claccona (BWV 1004) - Sol. C. Parkening

► **15,30/I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI «MILANO ESTATE». Direttore Miltiades Caridis con la partecipazione del soprano Carla Pohl e del pianista Gerhard Oppitz. L. van Beethoven: La vittoria di Wellington o la Battaglia di Vittoria op. 91 - «Ah! Perfido, per pietà non dirmi addio», aria da concerto per soprano e orchestra op. 65 - Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Registrazione effettuata il 16 luglio 1986)

► **ARCHI SOLISTI:** P. I. Ciaikovski: Meditation op. 42 n. 1 (orchestrazione di Alexander Glazunov) - Vl. U. Ughi - Orch. Sinf. di Londra dir. K. Sanderling. G. Ph. Telemann: Concerto in sol maggiore per viola, archi e cembalo - V.l.a K. Porreba - Orch. da Camera di Torino dir. E. Ferraris. M. Bruch: Kol Nidrei, su melodie ebraiche per violoncello e orchestra op. 47 - Sol. L. Harrel - Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy. N. Paganini: Variazioni di bravura su un tema dell'op. Mosé di Rossini: «Dal tuo stellato soglio» (elaborazione di Gary Karr) - Cb. G. Karr - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. U. Lajovic

► **17,30/FILOMUSICA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Ruy blas, ouverture op. 95 - Orch. «New Philharmonia» dir. W. Sawallisch. L. Spohr: Sonata in la bemolle maggiore op. 115, per violoncello e arpa - K. Storck, vc.; H. Storck, arpa. M. Glinka: Sette Liriche - G. Viscnjevskaja, sopr.; M. Rostropovich, pf. L. Janacek: Quindici Canti popolari moravi - Pf. G. Sacchetti. M. Ravel: Valses nobles et sentimentales - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Skrowacewsky

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Corale in la minore n. 3 - Org. R. Davier - Preludio, aria e finale (trascrizione per orchestra di Vittorio Gui) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. V. Gui - Pièce Heroïque - Org. F. Germani - Huida, intermezzo atto III dall'opera - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. V. Gui

► **20/LA BETULIA LIBERATA.** Azione sacra K. 118 in due parti. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Ozia: C. Ahnsjo; Giuditta: B. Finnillae; Amital: K. Lovaas; Achior: S. Vogel; Cabri: K. Gamberucci; Carmi: U. Kiss-Reinhardt - Orch. da Camera di Berlino e Coro della Radio di Berlino dir. V. Negri - M° del Coro D. W. Hauschild

► **22,30/JEAN SIBELIUS:** Musica di scena per «La tempesta» di Shakespeare, traduzione e riduzione di Masolino D'Amico - N. Bulozze-Wegmann, sopr.; C. Gaifa, ten.; M. D'Amico, lettore - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. O. Kamu

► **23-24/A NOTTE ALTA:** E. Chausson: Très Lent, dalla Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20. I. Moscheles: Fantasie über schottische Bardengesänge. C. Saint-Saëns: Havanaise per violino e orchestra op. 83. Z. Kodaly: Sera. V. D'Indy: Andante cantabile per corno e orchestra. B. Britten: Prelude and Fugue on a theme by Victoria. F. Liszt: Angelus (Prière aux anges gardiens, per complesso da Camera)

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wie der Schnabl gwechsn isch (Whg.). 8,30 Musik der Völker (Whg.). R. Sanchez: «Lieder und Weisen aus Portugal». 9 Allerhand Durcheinand. «Jagd». 9,30 Südtiroler Musikantengröße. 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodie. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Country Roads. 19,30 Abend aktuell. 20 «Der lange Augenblick des Todes». Hörspiel in 2 Teilen von H. Wiedfeld. 1. Teil. 21 Begegnung mit der Oper. G. Donizetti: Don Pasquale. Chor des Leipziger Rundfunks. Einstudierung: Neumann - Staatskapelle Dresden. Dirigent: S. Kurz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji (izbor iz minule sezone). 9,10 Glasbeni listi. 10,10 Koncert v cerkvi sv. Martina v Dolini. Obalni komorni orkester iz Isole verdi. Borut Logar, violonista Sidonija Leber. Skledka Johanna Sebastiana Bacha, Antonia Vivaldija, Benjamina Ipacva, Vladimir Lovca, Bela Bartoka in Alda Kurnaja. 11,30-13 POLDNEVNIŠKI PROGRAM: (12) Naše ljube naveže in razvade. (12,40) «Sreča je kakor sonce: kadar je najlepše, zatone». Vmes: Glasbeni listi. 13,20 Slovenske ljudske pesmi. Akademski pevski zbor France Prešeren iz Kranja vodi Tomaž Faganel. 13,40 Glasbeni listi. 14,10-17 POLDANSKI ZBORNIK: (14,30) Glasbene diagonale. (16) S poti po Afriki. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Od trte do vina. 18,15 Kmetijski tehnik (ponovitev). 18,35 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14,15 FILMVOGLIO DANZAR
CON TE

Uno dei migliori film della coppia **Astaire-Rogers** con musiche di George Gershwin. Un celebre ballerino russo e una danzatrice americana per un equivoco vengono creduti marito e moglie. I due allora si sposano per poi divorziare in modo da far tacere i pettegolezzi.

RAIUNO
20,30 NATURA

QUARK SPECIALE

Il documentario *Sull'orlo degli abissi* di **John e Lucinda Buxton** ci mostra uno dei luoghi più appartati e selvaggi del mondo, un tempo noto come le montagne delle scimmie, che si raggiunge dopo un lungo viaggio tra i monti etiopici. Lì vive indisturbata una ricchissima fauna composta di avvoltoi, aquile, stambecchi (foto) e babbuini di montagna, dei quali la macchina da presa coglie le abitudini.

RAIUNO
21,20 SCENEGGIATO

Lee Remick (a sinistra) e Philippine Leroy



LA FIGLIA DI MISTRAL (4ª)

I nazisti hanno occupato la Provenza, ma Mistral non ha niente da temere perché un maggiore tedesco è un suo fervente ammiratore. Finita la guerra, Kate torna a casa. Siamo ormai negli anni '50 e Teddy, la figlia di Maggy, è diventata una fotomodella. La giovane, giunta in Francia, incontra Mistral. Fra i due è subito amore.

RAIUNO
22,55 MUSICACONCERTO
MARTINI & ROSSI

Ancora un appuntamento con il violinista **Salvatore Accardo** (foto), 47 anni, e il pianista **Bruno Canino**, 53 anni. Continua la serie delle Sonate di Mozart. Stasera viene eseguita quella in *Mi bemolle maggiore*. Accardo è diventato famoso come interprete di Paganini.



RAIUNO 06/36864890

- 9,30** Televideo. Pagine dimostrative
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Portomatto. Regia di Adolfo Lippi. 1ª parte
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Portomatto. 2ª parte. Conclusione dei giochi
14,15 Voglio danzar con te («Shall We Dance», 1937). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Ginger Rogers, Fred Astaire
16 Tanti varietà di ricordi. Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Baldasseroni
17 L'Italia del Po. Documentario. Regia di Vincenzo Gama. Tra le genti della foce
17,30 Emil. Il porcellino ammaestrato
18 L'ispettore Gadget. Cartoni animati
18,35 Di paesi di città. Ipotesi Cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Valmarana. Tre con le mani in tasca di Giulio Ciarambino - Ritorno dal cinema di Giacomo Campiotti - La vestaglia rosa di Isabella Sandri

- 19,40** Almanacco del giorno dopo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura P. Angela. Delegata al programma R. Faraglia. Realizzazione R. Costantini. 9ª. Sull'orlo degli abissi di John e Lucinda Buxton. Prod.: Anglia
21,20 Bestseller (XII). La figlia di Mistral. Sceneggiato in 5 puntate. 4ª puntata. Con Stefanie Powers, Lee Remick, Stacy Keach, Robert Urich, Timothy Dalton. Regia Douglas Hickox

- 22,45** Telegiornale
22,55 Per i concerti di Raiuno e Martini & Rossi. Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart. Sonate per vl. e pf. Pianista Bruno Canino. 10ª puntata. Sonata in mi bemolle maggiore. Regia José Montes Baquer. Coprod.: Raiuno Martini & Rossi con la partecipazione Polivideo. Distr.: Internazionale Sacis

- 23,25** La Coruña: Hockey su pista. Campionato del mondo. Italia-Portogallo
24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

- 9,30** Televideo. Pagine dimostrative
12 Magazine 3. Di M. De Marchis. Replica
14 Rai Regione - Telegiornali regionali
14,30 STEREO Musica della controra. Recital del mezzosoprano **Marilyn Horne**. Nuova Orchestra Italiana dir. Charles Mackerras. Musiche di G. Rossini. Regia di Hugo Kach. 2ª parte
15,25 Arco (TN): Climbing. Gare internazionali - Levico Terme (TN): Nuoto. Coppa Europa. Salvataggio
15,40 Beatrice Cenci (1941). Film storico. Regia di Guido Brignone. Con Carola Höhn, Giulio Donadio, Osvaldo Valenti. Prod.: Manenti
17 Concertone. Scorpions. Di Lionello De Sena. Regia di Lillo Gullo
17,50 La grande avventura dell'Himalaya. 2ª
18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
19 TG 3
 — Meteo 3

RAIDUE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,50 **Retrospettiva.** La Rai presenta **Le avventure di Pinocchio** dal racconto di Collodi. 2° episodio. Sceneggiato in 5 episodi. Con Andrea Balestri, Nino Manfredi, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Lionel Stander. Regia di Luigi Comencini

13 TG 2 - Ore tredici

— Meteo 2

13,30 **Saranno famosi.** Telefilm. *Chi sono io in realtà?*. Con Debbie Allen

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,40 **Il piacere dell'estate.** Programma di Bruno Modugno. Conducono Patrizia Pellegrino e Luca Raffaelli. Regia di Salvatore Baldazzi. A cura di Laura Valle. Nel corso del programma: *L'angolo dei debuttanti* - *La magia di Tony Binarelli* - *La musica di Regina Profeta* - *Ewwiwa l'avanspettacolo!!!*

16,50 Lo schermo in casa. **Yvonne la nuit** (1949). Film sentimentale. Regia di Giuseppe Amato. Con Gino Cervi, Olga Villi, Totò, Peppino De Filippo

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 **Il commissario Köster.** Telefilm. *I due assassini*. Con Siegfried Löwitz

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Western: **Frontiera senza confini.** A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXXIII). **Impiccalo più in alto** («Hang 'em High», 1967). Film. Regia di Ted Post. Con Clint Eastwood, Inger Stevens, Ed Begley, Pat Hingle, Ben Johnson, Charles McGraw, Bruce Dern. Prod.: Leonard Freeman

22,25 TG 2 - Stasera

22,40 **Monterosa 84.** *Si riapre il derby.* Ideato da Funari - Testa - Valdi. Regia di Carlo Nistri

23,30 TG 2 - Notte flash

— Meteo 2

23,40 **Appuntamento al cinema**

23,45 Cinema di notte: **Il club del martedì.** Il postino suona sempre due volte («The Postman Always Rings Twice», 1946). Film drammatico. Regia di Tay Garnett. Con Lana Turner, John Garfield, Cecil Kellaway, Hume Cronyn. Prod.: MGM

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge

20 **OF** Laboratorio infanzia. **Kenya: immagini dell'Africa che cambia.** *Il contributo educativo delle scuole confessionali*

20,30 **Professione pericolo.** Telefilm. *Danaro sporco*. Con Lee Majors, Douglas Barr

21,20 TG 3 - Sera

21,30 **Hong Kong, un posto per morire** («Forced Vengeance», 1982). Film drammatico. Regia di James Fargo. Con Chuck Norris, Mary Louise Weller, Michael Cavanaugh

23 Una sera, un libro. **Enzo Biagi e «Martin Eden» di Jack London**

23,15 TG 3 - Notte

23,30 **La torre d'ebano** (1984). Film. Regia di Robert Knights. Con Laurence Olivier, Greta Scacchi. Prod.: Granada TV

0,50 20 anni prima - Schegge

RAIDUE 20,30 **FILM**



IMPICCALO PIU' IN ALTO

Un western interpretato da un duro **Clint Eastwood** (foto). Un uomo, Jed Copper, commette l'errore di comprare in buona fede del bestiame rubato. I proprietari, senza lasciargli il tempo di discolarsi, decidono di impiccarlo. Per sua fortuna interviene il giudice Adam Fenton che lo salva e decide poi di nominarlo suo aiutante. I nemici di Jed temono la sua vendetta e gli tendono un tranello, ma lui si salva e decide che è giunta l'ora di chiudere la partita.

RAIDUE 23,45 **FILM**



Prima versione cinematografica del romanzo di James Cain con **Lana Turner** ed un brutale **John Garfield**. Jack Nicholson e Jessica Lange sono stati i protagonisti del remake ('81) di Rafelson. Uno sbandato giunge in una stazione di benzina e subito si invaghisce della padrona.

RAITRE 21,30 **FILM**

HONG KONG, UN POSTO PER MORIRE

Chuck Norris è Randall, uomo di fiducia del vecchio Sam Paschal, proprietario del Lucky Dragon, una casa da gioco di Hong Kong. Ed è lo stesso Randall a vigilare sugli affari del suo padrone messi in pericolo dalla inesperienza del figlio Dave e dalle mire di un boss della malavita che vuole impossessarsi del locale.

Accanto, **Chuck Norris** ex campione di arti marziali. Tra i suoi film più «movimentati» Codice del silenzio



RAITRE 23 **CULTURA**

UNA SERA, UN LIBRO

Martin Eden, il romanzo autobiografico di **Jack London** (1876-1916) è il libro scelto da **Enzo Biagi**. Lo scrittore (49 opere) vi racconta la vita di un giovane marinaio che diventa romanziere.



5 FILM
15

LE PIACE BRAHMS?

Commedia sentimentale tratta dal romanzo di Françoise Sagan con Yves Montand (foto), Ingrid Bergman e Anthony Perkins. Paula è continuamente tradita da Renzo.

5 TELEFILM
19,15

CASA VIANELLO

Riprende questa fortunata serie di successo che vede come protagonista indiscussa una delle più amate coppie del mondo dello spettacolo: Raimondo Vianello e Sandra Mondaini (insieme nella foto). Questa volta pretesto delle loro «litigate» sarà il cane dell'inquilina del piano di sopra.

5 FILM
20,30

SCANDALO AL SOLE

Sandra Dee (foto), Troy Donahue, Richard Egan e Dorothy McGuire sono i protagonisti di questo film di successo tratto dal best seller di Sloan Wilson e che divenne ancora più popolare grazie alla colonna sonora di Max Steiner. In una località di villeggiatura due adolescenti si innamorano e scoprono che anche il padre di lei e la madre di lui si erano amati. Questa volta l'amore trionfa per i ragazzi ma anche per i loro genitori.

5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Rick chiede a Roxie di sposarlo ma lei non è convinta e preferisce ancora aspettare. In realtà vuole riflettere sui suoi sentimenti nei confronti dell'ex marito Kurt. Kyle viene a sapere da India e poi da sua madre che Reva è partita.

5 FILM
20,30

IL COLONNELLO VON RYAN

Un colonnello dell'aviazione americana (Frank Sinatra, nella foto con Trevor Howard e Sergio Fantoni) durante la seconda guerra mondiale viene abbattuto in Italia con il suo aereo.

5 02/21621

- 8 Il dottor Kildare - La casa nella prateria - Storie di vita - Alice. Telefilm
- 10,35 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Strega per amore - Hotel. Telefilm
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Le piace Brahms? (1961). Film commedia. Regia di Anatole Litvak. Con Ingrid Bergman, Yves Montand, Anthony Perkins
- 17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18,15 Love Boat. Telefilm. Vincere non è tutto
- 19,15 Casa Vianello. Risarcimento per danni
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Scandalo al sole (1959). Film drammatico. Regia di Delmer Daves. Con Richard Egan, Sandra Dee, Dorothy McGuire
- 22,55 Top secret. Il manoscritto compromettente
- 23,55 Première. I trailers della settimana
- 0,05 Il tredici non risponde (1946). Film di spionaggio. Con James Cagney, Annabella
- 1,40 Sulle strade della California - S.W.A.T. Telefilm

5 02/21621

- 8,30 Il Santo. Telefilm. Uccidete Simon Templar
- 9,30 La vena d'oro (1955). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Marta Toren
- 11,30 Cannon. Telefilm. La catena della morte
- 12,30 New York New York. Riccioli e rapine
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Bonanza. Telefilm. Il segreto
- 15,30 La grande vallata. Una moglie giovane
- 16,30 In casa Lawrence. Telefilm. Il giurato. 2ª
- 17,30 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 18 Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm
- 18,30 Lou Grant. Telefilm. La setta
- 19,30 Gli Intoccabili. La storia di Doreen Money
- 20,30 Il colonnello Von Ryan (1965). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con Frank Sinatra, Trevor Howard, Sergio Fantoni
- 22,45 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Divieto di sorpasso
- 23,15 Vietnam! Il mondo di Charlie. 1ª parte
- 23,45 Jesse Owens story (1984). Film biografico. 2ª parte. Regia di Richard Irving. Con Dorian Harewood, Debbi Morgan
- 1,10 Vegas. Telefilm. La visita

5 TMC 06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Snack. Cartoni animati
- 12 Il computer. Documentario
- 12,30 Specchio della vita. Replica
- 13 Oggi News - Obiettivo Seul - Sport News - Sportissimo
- 14 Natura amica. I pericoli del 7º continente. 7ª
- 14,30 Roxana Banana. Telefilm. Con E. Mountry
- 15 Batman. Telefilm. Il misterioso sig. Fabbri
- 15,30 Wayne and Schuster. Telefilm
- 16 La ragazza che ho lasciato (1956). Film commedia. Regia di David Butler. Con Tab Hunter, Natalie Wood, Jessie Royce Landis



02/21621

- 7,15** **Caffelatte.** *Belle e Sebastien* - Rascal. Cartoni animati
- 8,15** **Superman** - Buck Rogers - La donna bionica - Flipper. Telefilm
- 11** **Riptide.** Telefilm. *Il genio è sexy. 2ª parte*
- 12** **Hazzard.** Telefilm. *La bisca ambulante*
- 13** **Ciao ciao.** *Magica Emi* - Hilary. Cartoni
- 14** **Deejay Beach.** A cura della Deejay's Gang
- 15** **Hardcastle and McCormick.** Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam.** *Memole* - Holly e Benji - *Prendi il mondo e vai* - *Siamo quelli di Beverly Hills*. Cartoni animati
- 18,30** **Magnum P.I.** *La neve delle Hawaii. 2ª*
- 19,30** **Happy days.** Telefilm. *Torta a sorpresa*
- 20** **Viaggiamo con Benjamin.** Cartoni
- 20,30** **Piedone a Hong Kong** (1975). Film comico. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Al Lettieri, Enzo Cannavale
- 22,45** **Zanzibar.** Telefilm. *Fantasma*
- 23,15** **Dibattito** Conduce Gianni Ippoliti
- 23,30** **Giorni di gloria. 2ª puntata**
- 0,30** **Première**
- 0,40** **Ai confini della realtà** - Taxi - Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** **Superlamù.** Cartoni animati
- 13,30** **Storie italiane.** I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani. Replica
- 14** **Accadde al commissariato** (1954). Film commedia. Regia di Giorgio Simonelli. Con Nino Taranto, Walter Chiari, Alberto Sordi, Lucia Bosé, Carlo Dapporto
- 15,45** **Dottor John.** Telefilm. *Intervento di emergenza.* Con Gregory Harrison
- 16,45** **Tv dei ragazzi**
- 16,45** **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
- 17,15** **L'invincibile Shogun.** Cartoni animati
- 17,45** **Centurions.** Cartoni animati
- 18** **Jayce il cavaliere dello spazio.** Cartoni
- 18,30-19** **Jenny** 20-21. Programma videomusicale con Michel Pergolani e Sugar Boob
- 19,30** **M'ama non m'ama.** Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica
- 20** **La ruota della fortuna.** Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica
- 20,30** **Il giustiziere del passato** (1983). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Matt Cimber. Con Raf Vallone, Rex Harrison, Rod Taylor, Eddie Albert, Linn Stokke
- 22,30** **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23** **Un salto nel buio.** Telefilm
- 23,30-24** **Balki e Larry due «perfetti» americani.** Telefilm. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

- 18** **Flamingo Road.** Telefilm. *A carte scoperte*
- 19** **Voglia di vincere.** Telefilm. Con Louis Jourdan, Angela Lansbury
- 20** **TMC News**
- 20,20** **Oliettivo Seul.** I grandi personaggi di tutte le Olimpiadi
- 20,30** **Non c'è posto per nascondersi** (1977). Film drammatico. Regia di Jack Starret. Con Lee van Cleef, Tony Musante
- 21,55** **Prince** - Lovesexy Special
- 23** **Notte News** - TMC Sport
- 23,45** **Bataan** (1943). Film di guerra. Regia di Tay Garnett. Con Robert Taylor, George Murphy, Thomas Mitchell, Lloyd Nolan



CARTONI

16

BIM BUM BAM

Fra le tante novità dedicate ai giovani il nuovo cartone animato *Siamo quelli di Beverly Hills* (foto). Una serie ambientata nell'elegante cittadina hollywoodiana. Le avventure di una spensierata compagnia di ragazzi che ha come punto di incontro un esclusivo club privato.



20

VIAGGIAMO CON BENJAMIN

Un'altra novità: le vicende del giudice Benjamin (foto), capo di una comunità di gnomi. Accanto a lui Ruggine.



FILM

20

PIEDONE A HONG KONG

Il commissario Rizzo (**Bud Spencer**, foto) detto Piedone, della Sezione Narcotici di Napoli, è nei guai per l'arrivo di un ospite indesiderato dagli Stati Uniti e per i non buoni rapporti con i superiori. Vengono commessi alcuni delitti. Deciso ad andare fino in fondo, Piedone...



MUSICA

21,55

Sotto, Prince con la sua ultima scoperta Cat, protagonista femminile del Lovesexy Tour



PRINCE LOVESEXY SPECIAL

Uno special curato da Max De Tomassi dedicato a Prince, l'enfant prodige degli anni '80. Vedremo l'artista durante il tour europeo, alcuni video per ripercorrere la carriera e le ultime novità sul suo futuro film su Jimi Hendrix.



RADIO 1

- 6 Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Dina Luce e Nantas Salvalaggio presentano **Radio anch'io estate.** Programma in diretta di Gianni Bisiach
9,30 Da Olimpia a Seul. Di Giuseppe D'Angola e Mario Giobbe
10 GR 1 flash
11 Franz Liszt: Il demone dell'armonia. Originale radiofonico di Carlo Rafele. 9ª puntata
11,30 Barbara Marchand e Mario Scaletta presentano **Via Aslago Tenda estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash
13 GR 1
13,15 I radioamatori. Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro
14 Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina
15 Radiouno per tutti - estate. Homoludens. Disgressioni storico-antropologiche sul gioco, a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
16 Il Paginone - estate. A cura di G. Neri. I tre appuntamenti sono: La Resistenza rivisitata per chi non c'era di Nanni Canesi — Tutto fa musica di Bruno Coli (Replica) — Ostriche a Montecitorio di Giuseppe Lazzari (Replica)
17,30 Radiouno jazz '88. A cura di Adriano Mazzeo. «Monk rivisitato» di G. Salvatore
17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08 Ogni giorno una storia. Di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma
18,30 Musica sera: Fogli d'album
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multicode di Pinotto Fava. «Verso l'isola: l'arcipelago toscano» di P. Cannizzaro (Replica)
20 Cartacarbene. Paolo Modugno incontra Giorgio Giugiaro. Programma di Luigi Lambertini
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 Napoli dei poeti. Di Ettore Lombardi. Regia di Maria Alberta Viviani
21 Donne donne eterni del. L'operetta raccontata da Roberto Brivio
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Rita Elisabetta Uncini. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Marco Mortillaro. Regia di Antonio Fugazzotto. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Ugo Cavaterra
8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Colomba. Di Prosper Mérimée. Traduzione e adattamento radiofonico di Clara Falcone e Antonio Altomonte. 2ª puntata. Con Mario Valdemarin, Angela Cavo, Tino Bianchi; Liliana Jovino, Gianco Rovere. Regia di Ruggero Jacobbi
9,10 Taglio di Terza. Francesca Duranti legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Una finestra sul mondo della musica. Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2 Sport
10,30 Festival. Estate di giochi, musica, premi, radiochiacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfossi e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Roberto Gandus, Michele Ghislieri, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Conduce in studio Ermanno Anfossi. Regia di Roberto Gandus
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radiogiorno
13,30 GR 2 Radiogiorno
13,45 Strani, i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
14,15 Programmi regionali
15 Agosto, moglie mia non ti conosco. Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
15,30 GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Estate per tutti. Pomeriggio di musica, parole, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regia di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La Musica della Vita: gli stati d'animo». Un programma di Paolo Fenoglio. Regia di Giovanni Grimaldi
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Colloqui. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6 Preludio**
7,20 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis magg.: Adagio (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ♦ M. Glinka: Russlan e Ludmilla, ouverture (Los Angeles Philharmonic Orch. dir. A. Previn) ♦ N. Rimski-Korsakov: Quintetto in si bem. magg. per pf. e fiati (W. Panhoffer, pf.; W. Tripp, fl.; A. Boskowski, clar.; W. Tombock, cr.; E. Pamperl, fg.)
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 L'Inferno di Dante. Raccontato e letto da Vittorio Sermoni. Supervisione di Gianfranco Contini. 34° canto (Replica)
10,30 Concerto del mattino (II parte). F. Chopin: Ballata n. 2 in fa magg. per pf. op. 38 (Sol. A. Gavrilov) ♦ F. Schubert: Ottetto in fa magg. op. 166: Adagio. Allegro - Allegro vivace. Trio - Andante con variazioni - Minuetto - Allegretto. Andante molto allegro (Nuovo Ottetto di Vienna)
11,45 Giornale Radio Tre
11,50 Concerto del mattino (III parte). G. B. Sammartini: Sinfonia in re magg. per archi e basso continuo: Allegro - Largo - Presto (G. Murray, cemb. - Ensemble «415» dir. Ch. Bianchini)
12 L'arte in questione. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Massimo Carboni (Replica)
12,30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Il teatro di Prokofiev con José Scanu
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club — Itinerario musicale proposto da Piero Rattalino con Paolo Capirci
15,45 Stagione Radiofonica Festival Jazz. Regia Emilia Jazz '88 a cura di Sebastiano Giuffrida
17 Cura e igiene della mente. Programma di Fortunato Pasqualino con Leonardo Ancona. 7ª puntata
17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guericchio. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone e B. Sarasin. Nel corso del programma: L. van Beethoven: Sonata in fa magg. per vc. e pf. op. 5 n. 1: Adagio sostenuto - Allegro - Rondò (L. Harrell, vc.; V. Ashkenazy, pf.) ♦ A. Dvorak: L'arcolaio d'oro, poema sinfonico op. 109 (London Symphony Orch. dir. I. Kertesz)
18,45 Giornale Radio Tre
19 Terza pagina (II parte). C. Debussy: Quattro melodie per Madame Viesnier, per canto e pf.: Pantomime - Clair de lune - Pierrot - Apparition (E. Gruberova, soprano; F. Heider, pianoforte)
19,45 Musicasera. Poema sinfonico
20,45 Giornale Radio Tre
21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Edward Elgar: Il sogno di Geronzio, oratorio per soli, coro e orchestra op. 38 (su testo di John-Henry Newman). A. Collins, msopr.; J. Graham-Hall, ten.; J. Shirley-Quirk, basso-baritono - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. R. Hickox - M° del Coro V. Rosetta
22,45 La povertà nel cuore del benessere. Un programma di Alessandra Baduel. 5ª puntata (Replica)
23,20 da Torino - Il jazz. Presenta Riccardo Bergerone
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54
Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

STEREO
UNO

- 15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Benedetto Ferrara
- 15,30-17,30: GR 1 in breve
- 15,32 **Stereobig parade**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
- 21,30 GR 1 in breve / 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo**



- 15 **Studiodue.** In studio Federico Biagione, Clarita Busti e Alfredo Morabito
- 16-17-18-19: GR 2 **Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci** / 18,05 **Long Playing Hit 2**
- 19,26 **Ondaverdeuno** / 19,30 GR 2 **Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marcucci
- 20,45-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- GR 2 **Appuntamento flash**
- 21,03 **Long Playing Hit 2** / 22,27 **Ondaverdeuno**
- 22,30 GR 2 **Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Federico Zamboni, Alessandro Mannozi, Ida Tiberio

- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Le nuove frontiere:** Stoccarda chiama Italia. Programma di Alessio Rebecchini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col fischio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Peppino di Capri - I Deep Purple - Lucio Dalla e Francesco De Gregori
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: S. Prokofiev: L'autunno, poema sinfonico op. 8. G. Donizetti: «La solita suonata» in fa maggiore per pianoforte a quattro mani. C. Debussy: da «La mer», tre schizzi sinfonici - Dialogue du vent et de la mer. F. Delli: A village Romeo and Juliet, intermezzo - The walk of the Paradise Garden. L. Boccherini: Minuetto dal quintetto per archi in mi maggiore op. 11 n. 5. J. Rodrigo: En los Triguales. F. A. Boieldieu: Zoraima et Zulnar, ouverture. B. Smetana: Marcia per il festival di Shakespeare
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 4. A. L. Dornel: Sonata in si bemolle maggiore per tre flauti. G. Torelli: Concerto in re maggiore per trombe, archi e continuo. D. Buxtehude: Suite in do maggiore n. 1. J.-J. Mouret: Symphonie n. 1. R. Allison: The Batchelars Delight. G. B. Buonamente: Sonata a tre per cornetto, violino, dulciana, chitarra e organo. A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per chitarra e archi
- 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Poulenc: «Aubade», concerto coreografico per pianoforte e diciotto strumenti. J. Offenbach: «Musette», aria di balletto per orchestra. B. Bartók: Concerto per orchestra
- 9,05/GILELS INTERPRETA BEETHOVEN: L. van Beethoven: Quindici Variazioni in mi bemolle maggiore con una fuga op. 35 sopra un tema del balletto «Le creature di Prometeo» op. 43
- 9,30/FILOMUSICA: N. Rimsky-Korsakov: Ouverture dall'op. «Notte di maggio» («May night»). F. M. Veracini: Sonata in sol minore n. 1 op. 1, per violino e continuo. G. Sanz: Suite spagnola per chitarra (scelta di danza e arie da «Instrucion de musica sobre la guitarra espanola») (1640). A. Dvorak: Sette Melodie zingaresche op. 55. R. Strauss: Danza dei sette veli dall'op. «Salomé» op. 54. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17
- 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NINO SANZOGNO CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA ARTURO BENEDETTI-MICHELANGELO: A. Casella: Introduzione, aria e toccata op. 55. M. Ravel: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra. I. Pizzetti: Sinfonia in la
- 12,30/DAL LAUDARIO CORTONESE: Anonimo: La Lauda, Laudario Cortonese Cod. n. 91 «I misteri della Redenzione»
- 13,05/IL QUARTETTO AMADEUS: F. J. Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore op. 76

n. 4 «L'Aurora». L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3

- 14/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Bastien et Bastienne, Singspiel K. 50 in un atto
- 14,45/PER PIANO: C. Debussy: Pour le piano. B. Bartók: Quattordici Bagatelle op. 6
- 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA LAMOUREUX: J.-Ph. Rameau: Les Paladins, suite n. 1 - Dir. P. Colombo. COLLEGIUM VOCALE COLONIA: Quattro Magrighi: C. Festa: «Madonna io v'amo e taccio». O. di Lasso: «Matona mia cara». A. Banchieri: «Contraponto bestiale alla mente». B. Donato: «Chi la gagliarda donne, vo' imparar» - Dir. W. Fromme. OBOISTA HEINZ HOLLIGER: G. F. Haendel: Concerto in si bemolle per oboe e continuo - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. VIOLINISTA GYÖRGY TEREBISI E CHITARRISTA SONJA PRUMBAUER: N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e chitarra «Grande sonata». PIANISTA JÖRG DEMUS: C. Debussy: La boîte à joujoux, balletto per bambini in quattro quadri. DIRETTORE CARLO MARIA GIULINI: A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Sinf. di Chicago

► 17,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto Brandenburgese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 - «I Solisti dell'Orch. del Teatro alla Scala» dir. C. Abbado. M. Marais: Suite n. 4 per viola da gamba e basso continuo (Realizz. L. Boulay) - J. Lamy, v.la da gamba; L. Boulay, cemb.; M. Reculad, v.la da gamba. G. Faure: Cinque Melodie op. 58 «Melodies de Venise», su testi di P. Verlaine - B. Krusen, bar.; N. Lee, pf. S. Rachmaninov: Venti Variazioni su un tema di Corelli op. 42 - P. V. Ashkenazy. I. Strawinsky: Divertimento per orchestra dal balletto «La Baiser de la Fée» - Orch. London Sinfonietta dir. R. Chailly

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Corale n. 2 in si minore - Org. M.-C. Alain - Il Cacciatore maledetto, poema sinfonico - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Wolff - Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; I. Hajdou, pf.

► 20/DEDICATO ALLA DANZA: D. Aubert: Marco Spada, balletto in tre atti

► 21,10/MUSICA OGGI: C. Ambrosini: Rondò di forza per pianoforte - Apocrito, per pianoforte - Trobar clus 1985, per pianoforte e dieci strumenti

21,30/CLAUDIO MONTEVERDI: MADRIGALE E CANZONETTE: Madrigali e Canzonette a due e tre voci dedicate all'illustrissimo signor mio Patron Colendissimo il signor Gerolamo Orologio (1651): «O mio bene» - «Bel pastor dal cui bel guardo» - «Come dolce hoggi l'auretta» - «Ardo e scoprir ahi lasso» - «O sia tranquillo il mare» - «Armato il cor d'adamantina fede» - «Alle danze, alle danze»

► 22,05/PREMIO ITALIA: R. Vlad: Il dottore di vetro - Panfilo: F. Calabrese; Il dottore: M. Borriello; Tersandro: A. Lazzari; Rugantino: T. Rovetta; Marina: E. Rizzieri - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Graci (Reg. monofonica)

► 23-24/A NOTTE ALTA: E. Elgar: Elegia op. 58, per archi - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. G. B. Dalla Gostena: Fantasia VII per liuto - Sol. S. Volta. M. Greene: Magnificat - «St. Albans Abbey Choir» dir. P. Hurford. F. Chopin: Ballata n. 1 in sol minore op. 23 - Pf. C. Arrau. F. Schubert: Andante con moto, dal Quartetto n. 14 in re minore «La morte e la fanciulla» - Quartetto «Melos». G. Mahler: Andante allegretto, dalla Sinfonia n. 1 in re maggiore - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. L. Janacek: Due Canti popolari moravi - Pf. G. Sacchetti

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Hauptsächlich Nebensächlich. 8,30 Klassik-Pop-etecetera... 9,30 Stars der Schellackzeit. 10,05 Matinée. 11 S'Landi, die Leut' und a Musig dazua (Whg). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 «Unser Lied '88». 1. Folge. 16,30 Der Kinderfunk. B. Bartos-Höppner: «Das Zauberos». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Kammermusik. L. van Beethoven. Ausf. F. Gulda. Klavier. 18,50 Naturdenkmäler in Südtirol. 19,30 Abend aktuell. 20 Könige der Operette. 11. Folge - Paul Abraham. 21 Dolomiten sagen. «Conturina». Anschliessend: Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. 8,10-10 DOPOLDANSKI ZBORNIK: (8,10) Tržaška pisma Vuka Karadžića. (9) Zdravilne rastline in sadni sokovi. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert v občinskem gledališču v Trzinu. Sinfonični orkester RTV Ljubljana, vodi T. Vášary. 11,35-13 POLDNEVNIŠKI PROGRAM: (12) Dogodivščine jugoslovanskega režiserja v vročem povojnem Trstu. (12,40) «Oprostite, ne juriš!» (ponovitev). Vmes: Glasbeni listi. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLANSKI ZBORNIK: (14,10) Primorski pihalni orkestri. (14,30) Otroški kotiček: «Dogodivščine mravljinčca Ferdinand» - 23. del. (15) Jezik mladih. (16) Potujmo! Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Ne morem jih pozabiti. 18,20 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
20,30 **TELEFILM**

LA SIGNORA IN GIALLO

Un rappresentante del governo del Maine muore in circostanze misteriose. Jessica Fletcher (**Angela Lansbury**) viene invitata a Washington per sostituirlo in attesa del nuovo eletto. Durante questa breve parentesi politica, la scrittrice detective scopre un intreccio di ricatti e speculazioni industriali.



RAIUNO
21,20 **MUSICA**

LA SCALA DI SETA

Dall'Auditorium Pedrotti di Pesaro, appuntamento con il Rossini Opera Festival. L'opera di stasera è una farsa comica in un atto ed è una piccola miniera di spunti e temi che l'autore approfondirà nel corso della sua vita di musicista, a cominciare dalla brillante ouverture che fissa, per la prima volta, lo schema della «sinfonia» rossiniana. Regia di **Maurizio Scaparro** (foto).



RAIUNO
22,45 **SPORT**

MERCOLEDÌ SPORT

Tiene banco la Coppa Italia, giunta alla seconda fase: le 24 formazioni rimaste in lizza sono state divise in sei gironi di quattro squadre (le rimanenti giornate si disputano il 21 e il 28 settembre). Passano il turno le vincenti di ogni girone, più le due migliori seconde classificate. Nei quarti si procederà ad eliminazione diretta con andata e ritorno.

Nelle foto, **Ruud Gullit** e **Giuseppe Galderisi**.



RAIUNO 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Portomatto.** Condotta da M. T. Ruta con G. Agus, M. Della Vita, D. Leoni, E. Levi, G. Pini e con la partecipazione di Gegia. Regia di A. Lippi. 1ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Portomatto.** 2ª parte. Conclusione dei giochi

14,15 **Franco e Ciccio... ladro e guardia** (1969). Film comico. Regia di Marcello Ciorciolini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Prod.: West

16 **Tanti varietà di ricordi.** Momenti magici del varietà televisivo. A cura di Ascania Baldasseroni

17 **L'Italia del Po.** Documentario. Regia di Vincenzo Ganna. *Una città come un'isola*

17,30 **Emil.** Di A. Lindgren. *Ubriacatura di ciliege*

18 **L'ispettore Gadget.** Cartoni. *Il castello degli spiriti - Il mostro di Lochness*

18,40 **Di paesi di città.** Ipotesi Cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Valmarana. *Eroi* di Luciano Zaccaria - *Attaccamento e perdita* di Lucia Zei - *Il marziano* di Nicola Vegro

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **La signora in giallo.** *Mentire è un'arte.* Con Angela Lansbury, Stephen Macht, Nicholas Pryor, Gwen Humble, Linda Kelsey. Regia di John L. Moxey. Distr.: MCA

21,20 In diretta dal Rossini Opera Festival di Pesaro 1988. **La scala di seta.** Farsa comica in un atto. Libretto di Giuseppe Foppa. Musica di Gioacchino Rossini. Edizione critica della Fondazione Rossini (in collaborazione con Ricordi S.p.A.). A cura di Anders Wiklung. Con William Matteuzzi, Oslavio Di Credico, Natale De Carolis, Roberto Coviello, Luciana Serra, Cecilia Bartoli. Orchestra del Teatro Comunale di Bologna. Direttore Gabriele Ferro. Regia di Maurizio Scaparro. Scene di Emanuele Luzzati. Costumi di Santuzza Call. Regia tv di Luciana Ceci Mascolo

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Appuntamento al cinema**

22,45 **Mercoledì sport**
— **Scheggia (Gubbio):** Pugilato. Campionato internazionale mediomassimi. *Beja-Giovannini*

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10 **La Coruña: Hockey su pista.** Campionato del mondo. *Italia-Spagna*

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

12 **Magazine 3.** Di M. De Marchis. Replica

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Musica della controra.** Recital del tenore **Luciano Pavarotti.** Orchestra per musica diretta da Emerson Buckley. 1ª parte

15,25 **Bassano: Ciclismo.** Record del mondo 100 km dietro motori

15,45 **Arco (TN): Climbing.** Gare internazionali. 2ª

15,55 **Ettore Fieramosca** (1938). Film storico. Regia di Alessandro Blasetti. Con Gino Cervi, Elisa Cegani, Mario Ferrari

17,20 **Speciale Jeans - Denis and the Jets**

17,55 **TF 1 e Pathé Cinema** presentano **La grande avventura dell'Himalaya.** 3ª puntata

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 16,15 SPORT

- 9,30** Televideo. Pagine dimostrative
- 11,50** Retrospectiva. La Rai presenta **Le avventure di Pinocchio**. 3° episodio. Dal racconto di Collodi. Sceneggiato in 5 episodi. Con Andrea Balestri, Nino Manfredi, Gina Lollobrigida. Regia di Luigi Comencini
- 13** TG 2 - Ore tredici
- **Meteo 2**
- 13,30** Saranno famosi. *Il vecchio gioco della palla*
- 14,30** TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,40** Il piacere dell'estate. Un programma di Bruno Modugno. Conducono Patrizia Pellegrino e Luca Raffaelli. Regia di Salvatore Baldazzi. A cura di Laura Valle. Nel corso del programma: *L'angolo dei debuttanti* - *La magia di Tony Binarelli* - *La musica di Regina Profeta* - *Ewwiwa l'avanspettacolo!!!*
- 16,15** Albarella: Golf. Gare internazionali
- 16,40** Lo schermo in casa. *La maschera sul cuore* («Le capitaine Fracasse», 1942). Film avventuroso. Regia di Abel Gance. Con Assia Noris, Fernand Gravey, Mona Goya, Maurice Escande, Véra Bovy, Jean Weber, Roland Toutain. Prod.: Zenit Film
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Il commissario Köster. Telefilm. *L'enciclopedia*. Con Siegfried Löwitz
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Una certa idea della Francia. 2° ciclo. «Chabrol, Granier-Deferre e (affettuosamente) anche gli altri...» a cura e con presentazione di Claudio G. Fava. Una morte di troppo. («Poulet au vinaigre», 1985). Film. Regia di Claude Chabrol. Con Jean Poiret, Stéphane Audran, Michel Bouchet, Jean Topart, Lucas Belvaux, Pauline Lafont, Caroline Cellier, Joséphine Chaplin. Prod.: Claude Chabrol
- 22,20** TG 2 - Stasera
- 22,35** Monterosa 84. *Si riapre il derby*. Ideato da Funari-Testa-Valdi. Regia di Carlo Nistri
- 23,25** TG 2 - Notte flash
- **Meteo 2**
- 23,35** Le grandi inchieste. **Uomini, del e cannoni: Corea '88**. Un programma di Sandro Spina. 2° parte
- 0,15** Cinema di notte. **Giorno di paga** («Pay-day», 1973). Film poliziesco. Regia di Daryl Duke. Con Rip Torn, Ahna Capri, Elayne Heilveil, Michael C. Gwynn, Cliff Emmich



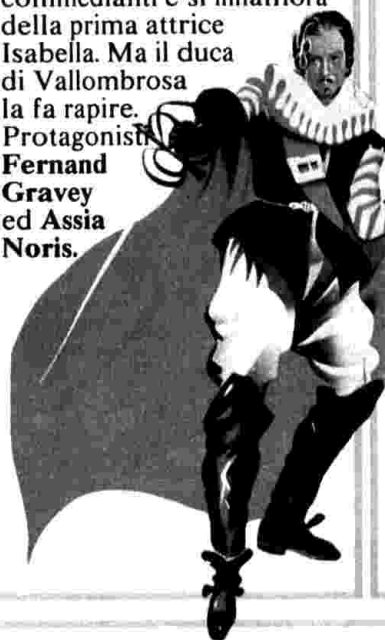
GOLF

Dall'Isola di Albarella (Rovigo), la dodicesima edizione del Campionato italiano per professionisti. Il campione in carica, **Silvio Grappasonni**, 26 anni, romano, tesserato per l'Olgiate Golf Club, dovrà guardarsi dal «rampante» **Alberto Binachi** e dai «grandi vecchi» del golf italiano, **Giuseppe Calì** e **Baldovino Dassù**.

RAIDUE 16,40 FILM

LA MASCHERA SUL CUORE

La storia di Capitan Fracassa del regista **Abel Gance**. Il giovane barone di Sigognac si unisce ad una compagnia di commedianti e si innamora della prima attrice **Isabella**. Ma il duca di Vallombrosa la fa rapire. Protagonisti **Fernand Gravey** ed **Assia Noris**.



RAIDUE 20,30 FILM

UNA MORTE DI TROPPO

Le consuete tinte nere caratterizzano anche questo film francese. La vicenda è ambientata in uno squallido angolo di provincia dove regnano odio e gelosia. Protagonista è **Louis Cuno (Jean Poiret)**, giovane postino tiranneggiato dalla madre invalida. Tra gli interpreti **Stéphane Audran** (foto).



RAITRE 20,55 SPORT

CALCIO: INGHILTERRA-DANIMARCA

Da Wembley, amichevole tra Inghilterra e Danimarca, due delle formazioni che hanno maggiormente deluso ai Campionati Europei. Per entrambe un test in vista degli incontri di qualificazione per i Mondiali del 1990. Riflettori sul centravanti danese **Elstrup**.



Il centravanti inglese Gary Lineker e il portiere danese Rasmussen, in ballottaggio con Schmeikel

— **Meteo 3**

- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** 20 anni prima - Schegge
- 20** *De* Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbi. **Tanzania: Immagini dell'Africa che cambia**. Dalle testimonianze del passato, alla nuova realtà sociale
- 20,30** Presentazione missione Seul
- 20,55** Eurovisione. Inghilterra: Wembley. Calcio: Inghilterra-Danimarca (amichevole)
- 21,45** TG 3 Sera
- 22,45** Professione pericolo. Telefilm. *Il re dei cow-boys*. Con Lee Majors, Douglas Barr
- 23,35** Una sera, un libro. Regia Maurizio Casavilla. *Natalino Sapegno e «Anna Karenina» di L. Tolstoj*
- 23,50** TG 3 - Notte
- 0,05** 20 anni prima - Schegge

5 FILM
15



IL PRINCIPE STUDENTE

Principe ereditario viene spedito all'Università di Heidelberg; conosce una giovane locandiera e se ne innamora. Troppo grasso per la parte del principe, il tenore **Lanza** prestò la voce a **Edmund Purdom** (nella foto con **Ann Blyth**).

5 FILMTV
20,30



PIZZA CONNECTION (1ª)

Confronto fra due fratelli: uno spietato (**Michele Placido**) killer della mafia, e uno buono (**Mark Chase**) che il fratello vuole coinvolgere. Diretto sull'onda del successo de *La piovra* del regista **Damiano Damiani**, sempre con **Michele Placido**.

5 SPORT
22,20

CALCIO: OLANDA-GALLES

Gli olandesi, campioni d'Europa, affrontano il Galles di Ian Rush. L'ex centravanti della Juventus sarà marcato da **Van't Schip** (foto).



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Dopo il successo ottenuto in un programma radiofonico, **Fletcher** e **Maureen** ottengono dal presidente dell'emittente una rubrica fissa. Invece **Lujack** non riesce a sfondare: **Locke** ha promesso ad **Alexandra** che farà il possibile.

5 FILM
20,30



APPUNTAMENTO SOTTO IL LETTO

Incontro fatale fra vedovo e vedova: si innamorano ma non hanno il coraggio di parlare dei propri figli: lui ne ha dieci, lei «solo» otto. Il difficile ménage familiare sarà allietato da un figlio. **Henry Fonda** e **Lucille Ball** sono i due felici vedovi.

5

02/21621

- 8 **Il dottor Kildare - La casa nella prateria - Storie di vita** - Alice. Telefilm
- 10,35 **Cantando cantando**. Con Gino Riviaccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Strega per amore - Hotel**. Telefilm
- 13,30 **Carli genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Il principe studente** (1954). Film commedia. Regia di Richard Thorpe. Con Ann Blyth, Edmund Purdom
- 17,15 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45 **C'est la vie**. Gioco con Umberto Smaila
- 18,15 **Love Boat - Casa Vianello**. Telefilm
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Pizza connection** (1985). Film tv drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Michele Placido, Ida Di Benedetto. 1ª parte
- 22,20 **Calcio: Olanda-Galles**. Qualificazione ai Mondiali
- 0,20 **Première**. I trailers della settimana
- 0,30 **La terza voce** (1960). Film poliziesco. Regia di Hubert Cornfield. Con Edmond O'Brien, Julie London, Laraine Day
- 2 **Sulle strade della California**. Telefilm

5

02/21621

- 8,30 **Il Santo**. Telefilm. *L'isola della fortuna*
- 9,15 **Ciao, ciao, bambina** (1959). Film commedia. Con Antonio Cifariello, Elsa Martinelli
- 11,30 **Cannon**. Telefilm. *Il dieci per cento*
- 12,30 **New York New York**. Telefilm
- 13,30 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,30 **Bonanza**. Telefilm. *I volti di Gideon Finch*
- 15,30 **La grande vallata**. Telefilm
- 16,30 **In casa Lawrence**. Telefilm. *Kate a scuola*
- 17,30 **Mary Tyler Moore**. Telefilm
- 18 **Dalle 9 alle 5 orario continuato**. Telefilm
- 18,30 **Lou Grant**. Telefilm. *Il potere di informazione*
- 19,30 **Gli intoccabili**. *Il caso di Nick Moses*
- 20,30 **Appuntamento sotto il letto** (1966). Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Lucille Ball, Henry Fonda
- 23 **Alfred Hitchcock presenta**. Telefilm. *Fiume amaro*
- 23,30 **Vietnam! Il mondo di Charlie**. 2ª parte
- 24 **Jesse Owens story** (1984). Film biografico. 3ª ed ultima. Regia di Richard Irving. Con Dorian Harewood, Debbi Morgan
- 1,25 **Vegas**. Telefilm. *L'amore è cieco*

5 TMC
TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Snack**. Cartoni animati
- 12 **Le foreste tropicali**. Documentario
- 12,30 **Specchio della vita**. Replica
- 13 **Oggi News - Obiettivo Seul - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica**. *I pericoli del 7° continente*. 8ª
- 14,30 **Roxana Banana**. Telefilm. Con Tim Topper
- 15 **Batman**. Telefilm. *La borsa va in crisi*
- 15,30 **Wayne and Schuster**. Telefilm
- 16 **Le donne preferiscono il vedovo** (1970). Film commedia. Regia di Jerry Paris. Con Herschel Bernardi, Sue Lyon, Key Medford



02/21621



FILMTV

20,30

PROFESSIONE VACANZE

Speriamo che sia vacanza è il titolo del primo episodio. Enrico (Jerry Calà), al ritorno da un viaggio in Nepal, scopre che la mamma è scappata con l'amministratore dopo aver venduto tutto. Rimasto senza un soldo, è costretto a chiedere aiuto all'ex moglie e ad inventarsi un nuovo lavoro.



TELEFILM

22,15



ZANZIBAR

Al Bar Zanzibar si attrezza un'auto ecologica per partecipare al famoso Camel Trophy... Per trovare il giusto «navigatore» inventano una durissima selezione con prove di sopravvivenza: vincono Domenica ed Eva. Sponsor dell'operazione Gustavo e Benny.



FILM

0,10

L'UOMO CHE UCCISE LIBERTY VALANCE

Tornato nella sua cittadina per rendere omaggio ai funerali di uno sconosciuto cowboy, il senatore

Stoddard viene preso di mira dai giornalisti. Racconta la storia di un giovane avvocato (James Stewart) e di un pistolero (John Wayne).



ODEON

FILM

20,30

PROFESSORE VENGA ACCOMPAGNATO DAI SUOI GENITORI

Si riaprono le scuole e il film di Mino Guerrini sembra venire a proposito: nel liceo romano Alessandro Manzoni gli studenti sono scontenti dei loro professori. In uno sciopero arriva anche la polizia. Si ride soprattutto per la presenza del comico francese Jacques Dufilho e di Aldo Maccione (foto).



ODEON

FILM

20,30



COLPO GROSSO

Veterano dell'ultima guerra, Oceano riunisce vecchi compagni per organizzare un colpaccio ai casinò di Las Vegas. Dean Martin con Frank Sinatra e Peter Lawford in un giallo ricco di suspense.

- 7,15 **Caffelatte.** *Belle e Sebastien* - Rascal
- 8,15 **Superman - Buck Rogers - La donna bionica** - Flipper. Telefilm
- 11 **Riptide.** Telefilm. *Uno sbirro da eliminare*
- 12 **Hazzard.** *Sceriffi in libertà provvisoria*
- 13 **Ciao ciao.** *Che famiglia è questa family!* - Lady Lovely. Cartoni animati
- 14 **Deejay Beach.** A cura della Deejay's Gang
- 15 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm
- 16 **Bim Bum Bam.** *Mini pony - Pollyanna - Palla al centro per Rudy - The Real Ghostbusters.* Cartoni animati
- 18,30 **Magnum P. I.** Telefilm. *La dinastia dei Sung*
- 19,30 **Happy days.** *Una serata movimentata*
- 20 **Una per tutte, tutte per una.** Cartoni
- 20,30 **Speriamo che sia vacanza** (1986). Film tv commedia. Regia di Vittorio De Sisti. Con Jerry Calà, Giuliana Calandra
- 22,15 **Zanzibar.** Telefilm. *Camel Trophy*
- 22,45 **Dibattito!** Conduce Gianni Ippoliti
- 23 **Giorni di gloria.** 3ª puntata
- 24 **Première**
- 0,10 **L'uomo che uccise Liberty Valance** (1962). Film western. Con John Wayne

ODEON 06/3454121

- 13 **Superlamù.** Cartoni animati
- 13,30 **Storie italiane.** I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani. Replica
- 14 **I Don Giovanni della Costa Azzurra** (1962). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Curd Jürgens, Eleonora Rossi Drago, Gabriele Ferzetti, Daniela Rocca
- 15,45 **Dottor John.** Telefilm. *Sparatoria in ospedale.* Con Pernel Roberts, Gregory Harrison
- 16,45 **Tv dei ragazzi**
- 16,45 **Il piccolo guerriero.** Cartoni animati
- 17,15 **L'invincibile Shogun.** Cartoni animati
- 17,45 **Centurions.** Cartoni animati
- 18 **Jayce il cavaliere dello spazio.** Cartoni
- 18,30-19 **Jenny** 20-21. Programma videomusicale con Michel Pergolani e Sugar Boob
- 19,30 **M'ama non m'ama.** Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica
- 20 **La ruota della fortuna.** Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica
- 20,30 **Professore venga accompagnato dai suoi genitori** (1974). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Aldo Maccione, Didi Perego, Jacques Dufilho
- 22,30 **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23 **Un salto nel buio.** Telefilm
- 23,30-24 **Balki e Larry due «perfetti» americani.** Telefilm. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

- 17,30 **Ancora tu.** Telefilm. Con Jack Klugman
- 18 **Flamingo Road.** Telefilm. *La dedica*
- 19 **Voglia di vincere.** Telefilm. Con L. Jourdan
- 20 **TMC News - Obiettivo Seul**
- 20,30 **Colpo grosso** (1960). Film commedia. Regia di Lewis Milestone. Con Frank Sinatra, Dean Martin, Angie Dickinson
- 22,40 **Chrono - Tempo di motori.** Rubrica a cura di Renato Ronco
- 23,15 **Notte News**
- 23,35 **TMC Sport**
- **La grande boxe.** Commento di Patrizio Oliva

RADIO 1

- 6 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 Quotidiano GR 1
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Dina Luce e Nantas Salvalaggio** presentano **Radio anch'io estate.** Programma in diretta di Gianni Bisiach
9,30 Da Olimpia a Seul. Di Giuseppe D'Angelo e Mario Giobbe
10 GR 1 flash
- 11 Franz Liszt: il demone dell'armonia.** Originale radiofonico di Carlo Rafele. 10ª puntata
11,30 Barbara Marchand e Mario Scaletta presentano **Via Aslago Tenda estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash
- 13 GR 1**
- 13,15 I radioamatori.** Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro
14 Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina
15 Radiouno per tutti - estate. Homoludens. Disgressioni storico-antropologiche sul gioco, a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
16 Il Paginone - estate. A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio settimana sono: La Resistenza rivisitata per chi non c'era di Nanni Canesi — Si può, scusate se da soli mi presento di Walter Baldasso (Replica) — La diligenza azzurra di Majakovskij di Alessandra Caneva (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '88.** Di Adriano Mazzeletti. «D. Gillespie - il dopo Parker» di R. Capasso. Regia di G. Cavallari
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 Musica sera. Gustav Mahler. Sceneggiato radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiolob. Spazio multicode di P. Fava. «Diretta Audiolob». Conduce G. Forte
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 Giorgio Albertazzi in I Beati Paoli. Sceneggiatura e regia di Vittorio Brusca e Gabriella Savoia. 22ª puntata
21,04 Aldo Reggiani in Astri e disastri. Varietà radiofonico di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)
21,31 Dischi vecchi: ovvero, tutto quello che avreste voluto sapere sulle vecchie canzoni del passato e che... non saprete mai. Un programma di Emilia Costantini e Carlo Timpanaro. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 23 GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 21,01 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderequione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Rai-stereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Rita Elisabetta Uncini. Tel. al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Ugo Cavaterra
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Simona Fasulo
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Colomba.** Di Prosper Mérimée. Traduzione e adattamento radiofonico di Clara Falcone e Antonio Altomonte. 3ª puntata. Con Mila Vannucci, Mario Valdemarin, Angela Cavo, Tino Bianchi, Natale Peretti, Liliana Jovino, Cesco Ruffini, Vittorio Battarra. Regia di Ruggero Jacobbi
- 9,10 Taglio di Terza.** Francesca Duranti legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 GR 2 Notizie**
9,34 Una finestra sul mondo della musica. Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2
- 10,30 Festival.** Estate di giochi, musica, premi, radiochiacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfossi e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Roberto Gandus, Michele Ghislieri, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Conduce in studio Ermanno Anfossi. Regia di Roberto Gandus
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderequione
12,30 GR 2 Radiogiorno
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 13,45 Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Agosto, moglie mia non ti conosco.** Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Estate per tutti.** Pomeriggio di musica, parole, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regia di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie**
18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La Musica della Vita: Gli stati d'animo». Un programma di Paolo Fenoglio. Regia di Giovanni Grimaldi
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Colloqui.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6 Preludio**
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. F. J. Haydn: Sinfonia concertante in si bem. magg. per vl., vc., ob., fag. obbligati e orch. op. 84 (R. Kuchl vl.; F. Bartolomeo vc.; W. Lehmayr ob.; M. Werba fag. - I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) ♦ I. Stravinsky: Ottetto per strumenti a fiato (J. Pellerite fl.; D. Oppenheim clar.; L. Glickman, A. Weisberg, fag.; R. Nagel, T. Weis tr.e.; K. Brown, R. Hixon, tb.; dir. l'Autore) ♦ G. F. Haendel: Anthem (Academy of Ancient Music. Choir Christ Church Cathedral of Oxford dir. S. Preston)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Memorie del Sud.** Pagine da Saggio storico sulla rivoluzione di Napoli di Vincenzo Cuoco. Lettura di Giampaolo Saccarola. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giuseppe Rocca
- 10,30 Concerto del mattino (II parte).** F. J. Haydn: Sinfonia n. 104 in re magg. «London» (London Philharmonic Orch. dir. G. Solti) ♦ A. Scarlatti: Sinfonia n. 6 in la min. per fl., archi e continuo (Sol. W. Bennett - «Musici») ♦ L. van Beethoven: Sonata in re magg. per pf. op. 28 (Pf. E. Gilels)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Concerto del mattino (III parte).** B. Marcello: Sinfonia a quattro n. 2 in la magg. per archi e continuo (I Solisti di Milano dir. A. Ephrikian)
- 12 Folkconcerto.** Antologia della musica popolare nel mondo. Un programma a cura di Antonio Giusto
- 12,30 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Il teatro di Umberto Giordano con M. Morini e R. Iovino
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club — Itinerario musicale proposto da Piero Rattalino con Paolo Capirci
- 15,45 Stagione Radiofonica Festival Jazz.** Regio Emilia Jazz '88 a cura di Sebastiano Giuffrida
- 17 C'era una volta. Le fiabe della paura** di Jacob e Wilhelm Grimm. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. «Il rugginoso» (Replica)
- 17,30 Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone e B. Sarasini. Nel corso del programma: R. Schumann: Concerto in la min. per vc. e orch. op. 129 (Sol. M. Rostropovich - Orch. National de France dir. L. Bernstein) ♦ J. Brahms: Quattro Ballate per pf. op. 10 (Sol. A. Benedetti-Michelangeli)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina (II parte).** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in la magg. per organo op. 65 n. 3 (Sol. P. Hurford)
- 19,45 Musicasera.** La sonata moderna
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** In collegamento diretto con l'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Il Festival Pianistico**, in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana: «L'integrale per pianoforte solo di Johannes Brahms» nell'interpretazione di Gherard Oppitz. Quattro Ballate op. 10 — Undici Variazioni in re magg. sopra un tema originale op. 21 n. 1 — Variazioni in re magg. sopra un tema ungherese op. 21 n. 2 — Variazioni in fa diesis min. sopra un tema di Schumann op. 9 — Sonata in do magg. op. 1
- Nell'intervallo (ore 21,55 circa): Pagine da **La fiaba delle fiabe o di Amantina** di Clemens Brentano. Lettura di Mario Valgoi. Un programma di Marina Mariani. Regia di Lorenza Codignola
- 23,05 Luigi Boccherini:** Sinfonia n. 6 in si bemolle magg. op. 35 (I Filarmonici di Bologna dir. A. Ephrikian)
- 23,20 da Torino - Il jazz.** Presenta Riccardo Bergerone
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Rai-stereonotte**

STEREO UNO

- 15** Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Benedetto Ferrara
- 15,30-17,30: **GR 1 in breve**
- 15,32 Stereobig parade
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
- 21,30 GR 1 in breve
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

- 15** Studiodue. In studio Federico Baggione, Clarita Busti e Alfredo Morabito
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Stereodueclassic. In studio F. Marcucci
- 20,45-23,59 Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti del giorno e della settimana. In studio Daniela Debolini e Gerardo Panno
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alessandro Manozzi, Alberto Castelli, Leonardo Rossi, Enrico Righi
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Musica oggi.** Panorama di attualità musicali. Di Marco Artico e Corrado Demofonti
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Charles Aznavour - Nini Rosso - Amalia Rodriguez - Jacques Brel - Rokes - Jean-Michel Jarre - Patty Pravo - Dire Straits - Irio De Paula - Neil Diamond - Easy Going
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** E. Dupuy: Ungdom of Galskab, ouverture. R. Schumann: Allegro in si minore op. 8. F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante e scherzo per quartetto d'archi. I. Albeniz: Asturias. E. N. Mehul: Sinfonia n. 1 in sol minore
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. de Mondoville: Sonata in la maggiore op. 3 n. 6. A. Stradella: Sonata in re maggiore per violino e continuo. T. A. Arne: Sonata in sol maggiore n. 8. J. Schenk: Ciacona in sol maggiore per due viole da gamba. G. Frescobaldi: Aria con variazioni. Federico II il Grande: Sonata in re minore per flauto e cembalo n. 11. D. Scarlatti: Sinfonia in la minore n. 5
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** R. Schumann: Sonata n. 2 in sol minore op. 22, per pianoforte - Sol. W. Kempff. C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi (ded. a C. Saint-Saëns) - L. Pennario, pf.; J. Heifetz e I. Baker, vli.; W. Primrose, v.la; G. Platiogorsky, vc.
- 8,50/IL BALLETO:** A. Destouches: Suite n. 1 dall'opera-balletto «Les éléments». G. Rossini: «L'assedio di Corinto», musiche per il balletto. H. W. Henze: «Labyrinth»
- 9,30/FILOMUSICA:** V. Bellini: Sonata per organo - Sol. A. Sacchetti. F. J. Haydn: Quartetto n. 1 in mi maggiore op. 3, per archi - Quartetto Aeolian. G. Mahler: «Lieder eines fahrenden Gesellen» (Canti di un giramondo), quattro Lieder per voce e orchestra - Msopr. M. Horne - Orch. Los Angeles Philharmonic dir. Z. Mehta. S. Scheldt: «Canzona a dieci», per ottoni (dalla collezione di trentadue danze in quattro e cinque parti) (trascrizione di Philip Jones) - «Philip Jones Brass Ensemble» dir. Ph. Jones. G. F. Haendel: Concerto grosso n. 6 in re minore cp. 10 - Orch. da Camera «I Solisti di Praga» dir. E. Fischer. I. Stravinsky: Sinfonia in do maggiore - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
- 11/MUSICHE CAMERISTICHE:** A. Dvorak: Trio in mi minore op. 90, per violino, violoncello e pianoforte. R. De Visée: Suite in re maggiore n. 3 per chitarra. W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287, per due corni e archi
- 12,30/MONSIEUR ET MADAME DENIS:** Opera in un atto di Laurecín e Michel Delaporte (Traduzione, revisione e adattamento di Gino Negri). Musica di Jacques Offenbach: Gaston: O. Garaventa - M. Brusa; Lucile: M. R. Nazario - S. Maronetto; Nanette: A. Rossi - M. Vukotic; Belle-

rose: B. Anderson - G. Coccimiglio; Brindamour: F. Fabbri - M. Cortese; Jolicoeur: M. G. Piolatto - G. Abbate; La Valeur: G. Deliso - D. De Benedetti; La Ramée: M. L. Actis-Perino - B. Frigerio - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Maas - M° del Coro F. Angius

13,20/IL CAVALIERE DI SAINT GEORGES: J. Boulogne Chevalier de Saint Georges (1739-1799): Sinfonia n. 1 in sol maggiore op. 11 - Concerto n. 11 in re maggiore op. 6 n. 2, per violino principale, archi e fiati

14/L'INTERPRETE: DON SMITHERS: G. Bononcini: Sinfonia n. 8 con tromba - «I Musici». G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore, per tromba, archi e continuo - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. D. Gabrieli: Sonata a sei con tromba - «I Musici». F. X. Richter: Concerto in re maggiore, per tromba, archi e continuo - «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder

14,45/IN MORTE DI LUIGI XI: J. Ockeghem: Requiem, Missa pro defunctis in morte di Luigi XI (1483), in cinque parti a quattro voci

15,30/ELISABETTA, REGINA D'INGHILTERRA: Opera in due atti di Giovanni Schmidt. Musica di Gioacchino Rossini. Elisabetta, regina: M. Caballé; Leicester: J. Carreras; Matilde: V. Masterson; Enrico: R. Croffield; Norfolk: U. Benelli; Guglielmo: N. Jenkins - Orch. «London Symphony» e Coro «Ambrosian Singers» dir. G. Masini - M° del Coro J. McCarthy

DUE QUINTETTI: G. Onslow: Quintetto in fa maggiore op. 81 n. 3, per strumenti a fiato - Quintetto Stalder. J. Brahms: Quintetto in si minore op. 115, per clarinetto e archi - Quartetto Amadeus e clar. K. Leister

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Les Djinns per pianoforte e orchestra - Sol. M. Frantisek - Orch. Filarm. Ceca dir. J. Fournet - Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte - P. Fournier, vc.; J. Fonda, pf. - Corale n. 1 in mi maggiore - Org. A. De Klerk

20/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: Aida: «Gloria all'Egitto» - Orch. e Coro dell'Accademia di Santa Cecilia di Roma dir. C. Franci. P. Mascagni: Iris: «Oh come al tuo sottile corpo» - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Milano dir. A. Tonini. G. Puccini: Madama Butterfly: «Bimba dagli occhi pieni di malia» - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia di Roma dir. T. Serafin. R. Strauss: Il cavaliere della Rosa: «Mir ist die ehre Widerfahren» - Sopr. I. A. Berger-Rothén e L. della Casa - Orch. Staatskapelle di Dresda dir. R. Neuhaus. R. Wagner: La Walkiria: «Der Manner sippe sass hier im Saal» - J. Norma, sopr.; S. Jerusalem, ten. - Staatskapelle di Dresda dir. M. Janowski. A. Borodin: Il principe Igor, ouverture - Orch. Filarm. di Berlino dir. G. Solti

21,30/DEDICATO AL CORNO: L. van Beethoven: Sonata in fa maggiore op. 17, per corno e pianoforte - L. Giuliani, cr.; M. Crudeli, pf. G. Ph. Telemann: Concerto in mi bemolle maggiore per due corni, orchestra d'archi e continuo - Sol. I. A. Friedrich e A. Brunner - Orch. da Camera «Ferenc Liszt» di Budapest dir. J. Rolla

22/IL '900 STORICO: E. Varèse: Arcana, per grande orchestra - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. Z. Mehta - Nocturnal, per soprano, coro maschile e orchestra - Sopr. H. Niekarz - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. F. Mechkat - M° del Coro I. Meisters - Ameriques, per grande orchestra - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

23-24/A NOTTE ALTA: R. Strauss: Auf der Campagna, dalla fantasia sinfonica op. 16 «Aus Italien». E. Granados: Danse espagnole. A. Dvorak: Allegro moderato dal Sestetto in la maggiore op. 48, per archi. S. Rachmaninov: Tre Preludi. G. Gastoldi: Capriccio a due voci. R. Schumann: «Hier ist die Aussicht frei». L. Janacek: Danza antica n. 2

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu guter Stunde a Ladi. 8,30 Könige der Operette (Whg.). 11. Folge - Paul Abraham. 9,30 Tour de France. 10,05 Matinée. 10,30 «Teufliche Sacher». Kurzspiel von Follett. 11 Schlagerparade der 50er Jahre. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Humor causa. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen. W. A. Mozart: Sonate für Klavier und Violine G-Dur KV 379. P. Hindemith: Sonate für Violine und Klavier Op. 11 Nr. 2. F. Schubert: Sonatine für Klavier und Violine in D-Dur, Op. 137 Nr. 1. Aufst. M. Mumelter. Violine - S. Mauer. Klavier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. 8,10-10 DOBRODANSKI ZBORNIK: (8,10) Problemi sodobne družbe. (9) Kuharska potovanja. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert v Stolnici sv. Justa v Trstu. Komorni orkester iz Budimpešte in zbor Cappella Civica vodi M. Sofianopolu, sopranistki O. Gracelj in G. Pauliza, mezzosopranistka C. De Mola, tenorist G. Botta, čembalist M. Macri. G. Farinelli: Tobias, oratorij. 11,30-13 POLDNEVNIŠKI PROGRAM: (12,40) V prostem času. Vmes: Glasbeni listi. 13,20 Zborovska glasba s koncertnega odra: mešani zbor «Pro Arta» iz Gradca. 13,40 Glasbeni listi. 14,10-17 DOBRODANSKI ZBORNIK: (14,30) Glasbene diagonale. (16) V obziru gora. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klesični album. 18 Slovensko slovostvo v filmu. 18,20 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14,15 FILMGIANNI
E PINOTTO
E IL DR. JEKYLL

Espulsi dalla polizia, Gianni e Pinotto (nella foto Lou Costello, Bud Abbott e Boris Karloff) cercano di rientrarvi catturando l'autore di orrendi delitti. Gli indizi li portano a indagare sul dottor Jekyll, inventore di un siero che trasforma temporaneamente un uomo in mostro. Ma anche Pinotto beve la pozione.

RAIUNO
16 MUSICAPREMIO
RINO GAETANO

Durante il Festival della Canzone d'Autore a Termoli è stato assegnato a Teresa De Sio (foto) il Premio Rino Gaetano 1988, *Il cantautore*, scultura in bronzo di Max Squillace. Premiati anche Mimmo Cavallo, Enzo Avitabile, Avana Mercuri, Dave Bonini, Mauro Brunelli, Gisa, Luca Bonaffini e Celti.

RAIUNO
20,30 VARIETÀGIOCHI
SENZA
FRONTIERE

Da Bellagio ultima puntata delle eurosfide, a base di gare acquatiche e non, per concorrenti che siano insieme atleti e giocolieri. Per l'Italia scende in campo Aosta-Pila; presenta come sempre Claudio Lippi (nella foto con Elisabetta Coraini).

RAIUNO
22,25 FILM

IL SEGNO DEGLI HANNAN

Un ebreo di New York subisce una serie di attentati e in uno di questi viene uccisa sua moglie. Tornato a casa vi trova una studentessa cui un'agenzia ha affittato per errore l'appartamento. I due diventano amanti, ma lui continua a ricevere minacce.



RAIUNO 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Portomatto. Condotto da M. T. Ruta con G. Agus, M. Della Vita, D. Leoni, E. Levi, G. Pini e con la partecipazione di Gegia. Regia di A. Lippi. 1ª parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Portomatto. 2ª parte. Conclusione dei giochi

14,15 Gianni e Pinotto e il Dr. Jekyll («Abbott and Costello», 1953). Film comico. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello, Boris Karloff. Prod.: Universal

15,30 Richie Rich. Cartoni animati. Il collezionista

16 Festival della Canzone d'Autore - Premio Rino Gaetano '88. A favore di «Traguardo Cuore». Organizzazione Rosa del Tirreno. Presentano Paula Rose e Pino Scarpellini. Regia di Piero Ubezio. 1ª parte

17 L'Italia del Po. Regia di Vincenzo Gamna. I cantori del Po

17,30 Emil. Di Astrid Lindgren. Un'impresa memorabile

18 L'ispettore Gadget. Cartoni animati

18,40 Di paesi di città. Ipotesi Cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Valmarana. Telecomando di Francesco Alberti — Contadini e poeti di Maurizio Ricci — Il sogno truffato di Francesca Archibugi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Eurovisione. Da Bellagio - Como. Raiuno, Antenne 2, RTBF, RTP, TVE presentano Giochi senza frontiere. Incontro finale tra le squadre di Profondeville (Belgio), Les Saies (Francia), Madeira (Portogallo), Siviglia (Spagna) e Aosta-Pila (Italia). Ideazione giochi di Adolfo Perani. Impianto scenografico di Armando Nobili. Direttori di produzione Nello Ripanti, Aldo Somavilla. Produttore esecutivo Silvia Salvetti. Presenta Claudio Lippi. Regia Carlo Nistri

22,15 Telegiornale

22,25 Tredici gialli per non dormire (XI). Il segno degli Hannan («Last Embrace», 1979). Film. Regia di Jonathan Demme. Con Roy Scheider, Janet Margolin, John Glover, Sam Levene, Christopher Walken, Charles Napier. Prod.: United Artists

0,05 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,15 La Coruña: Hockey su pista. Campionato del mondo. Italia-Germania

RAITRE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 Magazine 3. Di M. De Marchis. Replica

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Musica della controra. Recital del tenore STEREO Luciano Pavarotti. Orchestra per musica diretta da Emerson Buckley. 2ª parte

15,25 L'anonima Roylott (1936). Film poliziesco. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Isa Pola, Camillo Pilotto. Prod.: Fiorida & C

16,30 Cepagatti: Ciclismo. G. P. Europa - Cronostaffetta Villanova-Cepagatti

17,10 Speciale Jeans

17,50 La grande avventura dell'Himalaya 4ª punt.

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

19 TG 3

— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 16,50 **FILM**

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,50 **777** Retrospettiva. La RAI presenta **Le avventure di Pinocchio**. 4° episodio. Sceneggiato in 5 episodi. Libero adattamento e sceneggiatura di Suso Cecchi D'Amico, Luigi Comencini. Con Nino Manfredi, Andrea Balestri. Regia di Luigi Comencini

13 TG 2 - Ore tredici

— Meteo 2

13,30 Saranno famosi. La scuola è finita

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,40 Il piacere dell'estate. Programma di Bruno Modugno. Conducono Patrizia Pellegrino e Luca Raffaelli. Regia di Salvatore Baldazzi. A cura di Laura Valle. Nel corso del programma: L'angolo dei debuttanti - La magia di Tony Binarelli - La musica di Regina Profeta - Ewwiwa l'avanspettacolo!!!

16,15 Albarella: Golf. Gare internazionali

16,50 Lo schermo in casa. La donna della montagna (1944). Film sentimentale. Regia di Renato Castellani. Con Marina Berti, Amedeo Nazzari. Prod.: Lux Film

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Il commissario Köster. Telefilm. Fallimento

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 **777** Per «Un Maigret tutto francese» a cura di Claudio G. Fava e Anna Maria Xerry De Caro Le inchieste del commissario Maigret di Georges Simenon. Maigret si diverte. Sceneggiatura di Serge Gance. Con Jean Richard. Regia di René Lucot

22 TG 2 - Stasera

22,15 Monterosa 84. Si riapre il derby. Ideato da Funari - Testa - Valdi. Regia di Carlo Nistri

23,05 Uno speciale sull'impegno sportivo degli azzurri e quello della Rai per la XXIV Olimpiade di Seul

23,25 TG 2 - Notte flash

— Meteo 2

23,35 Speciale il piacere di abitare

0,15 Appuntamento al cinema

0,20 Cinema di notte. I Docks di New Orleans («Charlie Chan Docks of New Orleans», 1948). Film giallo. Regia di Derwin Abrahams. Con Roland Winters, Victor Sen Young, Mantan Moreland, John Gallaudet

19,45 20 anni prima - Schegge

20 **777** Laboratorio infanzia. Tanzania: Immagini dell'Africa che cambia. Il processo educativo tra storia e tradizione.

20,30 Dove osano le aquile («Where Eagles Dare», 1969). Film d'avventura. Regia di Brian G. Hutton. Con Richard Burton, Clint Eastwood, Mary Ure, Michael Hordern, Patrick Wymark. Prod.: MGM. 1° tempo

21,45 TG 3 - Sera

21,50 Dove osano le aquile. Film. 2° tempo

23,05 Appuntamento al cinema

23,10 Una sera, un libro. Dacia Maraini e «Cuore di tenebra» di J. Conrad

23,25 TG 3 - Notte

23,40 Finalmente morta (1984). Film. Regia di Elisabetta Valgiusti. Con Peter Berling, Elisabetta Valgiusti. Prod.: Diva Cooperativa

0,50 20 anni prima - Schegge



LA DONNA DELLA MONTAGNA

Addolorato per la morte della fidanzata in un incidente alpinistico, un giovane ingegnere (Amedeo Nazzari, nella foto con Mariella Lotti) viene consolato da una ragazza che l'ama. I due si sposano ma poi lui si ritira in montagna per vivere di ricordi.

RAIDUE 20,30

SCENEGGIATO LE INCHIESTE DEL COMMISSARIO MAIGRET

Mentre Maigret è in ferie, viene affidata al suo aiutante l'inchiesta sull'uccisione della moglie di un illustre medico. Ma il commissario (Jean Richard, foto) non ha lasciato Parigi e segue gli sviluppi del caso sui giornali e alla tv, inviando al suo vice lettere anonime con indicazioni e consigli. Maigret scava nel passato del medico per capire i motivi del delitto.



RAIDUE 22,15

CABARET

MONTEROSA 84

«La mia carriera è cominciata al Derby Club di Milano», dice Gianfranco Funari, ideatore del programma, «e ho voluto riaprire quel mitico cabaret con tutti gli artisti che dal '63 all'86 si sono dati il cambio sulla sua pedana». Nella foto, Pupo De Luca, Mauro Di Francesco, Walter Valdi, Teo Teocoli e Gianni Magni.

RAITRE 20,30 **FILM**



DOVE OSANO LE AQUILE

Sette inglesi vengono paracadutati in Germania per liberare un generale americano imprigionato dai nazisti in un castello raggiungibile solo con la teleferica. Colpi di scena in serie: due agenti sono assassinati, gli altri, catturati, riescono a liberarsi... Finale a sorpresa.





QUIZ

13,30

CARI GENITORI

Ogni giorno coppie di genitori e di figli si confrontano nel nuovo programma condotto da **Enrica Bonaccorti** (foto). I concorrenti vengono sottoposti a una serie di domande per valutare il loro grado di affiatamento.



ATTUALITÀ

22,20

SPECIAL PAULA COOPER

Nel giorno del suo diciannovesimo compleanno viene intervistata nel carcere dell'Indiana la ragazza di colore condannata a morte tre anni fa per omicidio e rapina. L'esecuzione di **Paula Cooper** (foto) è stata sospesa per l'opera di un sacerdote, anche lui intervistato.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Lujack è deciso a far riascoltare la sua musica a Locke. Intanto Kurt accetta il lavoro propostogli da Tony e Mindy, che dice di essersi innamorata di lui, e vuole a tutti i costi farlo conoscere a Billy e Vanessa.



SCENEGGIATO

20,30



IL RE DELLE OLIMPIADI

Storia in due parti di **Avery Brundage**, presidente per decenni del Comitato olimpico statunitense e internazionale. Dall'infanzia alla partecipazione come decatleta (foto) alle Olimpiadi 1912.



FILM

23,45

OLYMPIA

Realizzato dalla regista tedesca **Leni Riefenstahl** (nella foto con il ministro della Propaganda Joseph Goebbels) il documentario in due parti rievoca le Olimpiadi dell'antichità e descrive i Giochi di Berlino 1936. Le immagini della vigoria e della grazia del gesto atletico dovevano servire ad esaltare le teorie hitleriane.



02/21621

- 8** Il dottor Kildare - La casa nella prateria - Storie di vita - Alice. Telefilm
- 10,35** Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12** Strega per amore - Hotel. Telefilm
- 13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Quelle due (1962). Film drammatico. Regia di William Wyler. Con Audrey Hepburn, Shirley McLaine, James Garner
- 17,15** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45** C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,15** Love Boat - Casa Vianello. Telefilm
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** Pizza connection (1985). Film tv drammatico. Regia D. Damiani. Con Michele Placido, Ida Di Benedetto. 2ª ed ultima parte
- 22,20** Speciale News: Paula Cooper
- 23,05** Première. I trailers della settimana
- 23,15** Battaglia sulla spiaggia insanguinata (1961). Film di guerra. Regia di Herbert Coleman. Con Audie Murphy, Gary Crosby
- 0,45** Sulle strade della California - S.W.A.T. Telefilm



02/21621

- 8,30** Il Santo. Telefilm. Amanti dei trucchi
- 9,30** Colpo di sole (1968). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Alberto Lionello, Antonella Steni, Gigi Ballista
- 11,30** Cannon. Telefilm. La vedova nera
- 12,30** New York New York. Uno dei nostri
- 13,30** Sentieri. Teleromanzo
- 14,30** Bonanza. Telefilm. Il rivale
- 15,30** La grande vallata. Telefilm. Il martire
- 16,30** In casa Lawrence. Un tuffo nel passato
- 17,30** Mary Tyler Moore. Il migliore amico
- 18** Dalle 5 alle 9 orario continuato. Telefilm
- 18,30** Lou Grant. Telefilm. Radioattività
- 19,30** Gli Intoccabili. Telefilm. I fratelli Genna
- 20,30** Il re delle Olimpiadi. 1ª parte. Sceneggiato. Regia di Lee Philips. Con David Selby, Renée Soutendijk, Sybil Maas
- 22,30** Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. La luna del coyote
- 23** Vietnam! Dal nostro inviato a Saigon. 1ª
- 23,30** Verona: Festa dell'amicizia D.C.
- 23,45** Olympia. Film documentario. 1ª parte. Regia di Leni Riefenstahl



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11** Snack. Cartoni animati
- 12** Come misurare il tempo. Documentario
- 12,30** Chrono - Tempo di motori. Replica
- 13** Oggi News - Obiettivo Seul - Sport News - Sportissimo
- 14** Natura amica. I pericoli del 7° continente. 9ª
- 14,30** Roxana Banana - Batman - Wayne and Schuster. Telefilm
- 16** Questo difficile amore (1967). Film commedia. Regia di John e Roy Boulting. Con Hayley Mills, John Mills, Marjorie Rhodes



02/21621

- 7,15** Caffelatte. *Belle e Sebastien* - Rascal
- 8,15** Superman - Buck Rogers - La donna bionica - Flipper. Telefilm
- 11** Riptide. Telefilm. Con Perry King
- 12** Hazzard. Telefilm. *Poliziotti in quarantena*
- 13** Ciao ciao. *Magica Emi* - Hilary. Cartoni
- 14** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Hardcastle and McCormick. Telefilm. *L'infiltrato*. Con Daniel Hugh Kelly
- 16** Blm Bum Bam. *Memole - Holly e Benny* - Prendi il mondo e vai - Siamo quelli di Beverly Hills. Cartoni animati
- 18,30** Magnum P.I. *5 bambine per un Gauguin*
- 19,30** Happy days. Telefilm. *Bolle di sapone*
- 20** Viaggiamo con Benjamin. Cartoni
- 20,30** Il secondo tragico Fantozzi (1976). Film comico. Regia di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro, Gigi Reder
- 22,35** Zanzibar. Telefilm. *Scuola di danza*
- 23,05** Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti
- 23,20** Giorni di gloria. 4ª puntata
- 0,20** Première
- 0,30** Ai confini della realtà - Taxi - Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Superlamù. Cartoni animati
- 13,30** Storie italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani. Replica
- 14** Il carabiniere a cavallo (1961). Film commedia. Regia Carlo Lizzani. Con Nino Manfredi, Maurizio Arena, Annette Stroyberg
- 15,45** Dottor John. Telefilm. *Infermiera clandestina*. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison
- 16,45** Tv dei ragazzi
- 16,45** Il piccolo guerriero. Cartoni animati
- 17,15** L'Invincibile Shogun. Cartoni animati
- 17,45** Centurions. Cartoni animati
- 18** Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
- 18,30-19** Jenny 20-21. Programma videomusicale con Michel Pergolani e Sugar Boob
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica
- 20** La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica
- 20,30** Drum, l'ultimo mandingo (1976). Film drammatico. Regia di Steve Carver. Con Warren Oates, Ken Norton, Yaphet Kotto
- 22,30** Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23** Un salto nel buio. Telefilm
- 23,30-24** Baki e Larry due «perfetti» americani. Telefilm. Con Bronson Pinchot, Mark Linn Baker

- 18** Flamingo Road. Telefilm. *Il negriero*
- 19** Voglia di vincere. Telefilm. Con Louis Jourdan, Angela Lansbury, Virginia McKenna
- 20** TMC News - Obiettivo Seul
- 20,30** Il bacio di uno sconosciuto (1984). Film drammatico. Regia di Matthew Chapman. Con Peter Coyote, Victoria Tennant
- 22,15** Pianeta mare. Settimanale condotto da Bruno Gattai e Lamberto Bottaro
- 22,50** Notte News - TMC Sport
- 23,30** Giochi di morte (1984). Film del terrore. Regia di Michael Elliot. Con Lynn Bahashek, Sally Kirkland, Teal Roberts



FILM

20,30



Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro in una scena del secondo film del ciclo Nato per perdere, dedicato ai personaggi di Fantozzi e Fracchia

IL SECONDO TRAGICO FANTOZZI

Nuove vicende tragicomiche dell'umile mezzemaniche creato da Paolo Villaggio. Questa volta il frustrato Fantozzi è costretto a rivivere la famosa scena della scalinata del film *La corazzata Potëmkin*, ruzzolando pericolosamente su una carrozzina.

ODEON FILM

14



ODEON FILM

20,30

DRUM, L'ULTIMO MANDINGO

Un ricco mercante di schiavi acquista Drum e un altro nero. Sua figlia tenta di sedurli entrambi ma, vedendosi respinta, si vendica ferocemente. Drum riesce a liberare l'amico, il quale scatena la rivolta degli schiavi contro i bianchi.

IL CARABINIERE A CAVALLO

Il carabiniere Nino Manfredi (foto) è costretto a sposarsi di nascosto perché il regolamento gli vieta di farlo prima di quindici anni di servizio. Ma subisce il furto del cavallo e subito dopo le nozze deve mettersi all'affannosa ricerca della bestia e passa guai a non finire.



TMC TELE MONTECARLO

FILM

20,30

IL BACIO DI UNO SCONOSCIUTO

Un regista e un produttore, per realizzare un film su un triangolo d'amore nel mondo della boxe, acconsentono che la ragazza del finanziatore sia la protagonista. Il regista fa in modo che lei e il partner si amino realmente, ma...



RADIO 1

- 6 Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 8 GR 1 - i fatti e le opinioni**
- 9 Dina Luce e Nantas Salvalaggio** presentano **Radio anch'io estate.** Programma in diretta di Gianni Bisiach
- 9,30 Da Olimpia a Seul.** Di Giuseppe D'Angola e Mario Giobbe
- 10 GR 1 flash**
- 11 Franz Liszt: il demone dell'armonia.** Originale radiofonico di Carlo Rafele. 11ª puntata
- 11,30 Barbara Marchand e Mario Scaletta** presentano **Via Aslago Tenda estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 12 GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,15 I radioamatori.** Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro
- 14 Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina
- 15 Radiouno per tutti - estate. Homoludens.** Disgressioni storico-antropologiche sul gioco, a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il paginone - estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: La Resistenza rivisitata per chi non c'era di Nanni Canesi — I finali di Bruckner di Gianfranco Zaccaro (Replica) — Ostriche a Montecitorio di Giuseppe Lazzari (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '88.** A cura di Adriano Mazzeletti. «Jazz e misticismo» di L. Veronesi
- 17,58 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 Ogni giorno una storia.** Di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma
- 18,30 Musica sera.** Grandi pianisti. Compositori dell'800. Pianismo d'epoca. Programma di Donatella Paciotti
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. Fonosfera: «Halley's comet» di Arsenije Jovanovic — «The power of speech» di Boda Markovic (Replica)
- 20 Thrilling.** Avventure in giallo e in nero di Alessandro Tevini. Regia di Armando Adolgo (Replica)
- 20,30 Musica tra le stelle.** Programma di Donatella Moretti
- 21 Radiouno jazz '88** presenta **Italia estate jazz.** A cura di Adriano Mazzeletti
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno** a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Rita Elisabetta Uncini. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kerneny. Scelte musicali di Marco Mortillaro. Regia di Antonio Fugazzotto. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. Rubrica a cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Ugo Cavaterra
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Simona Fasulo
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Colomba.** Di Prosper Mérimée. Traduzione e adattamento radiofonico di Clara Falcone e Antonio Altomonte. 4ª puntata. Con Mila Vannucci, Mario Valdemarin, Angela Cavo, Tino Bianchi, Liliana Jovino. Regia di Ruggero Jacobbi
- 9,10 Taglio di Terza.** Francesca Duranti legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Una finestra sul mondo della musica.** Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris
- 10 Speciale GR 2**
- 10,30 Estival.** Estate di giochi, musica, premi, radiociacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfossi e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Roberto Gandus, Michele Ghislieri, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Conduce in studio Ermanno Anfossi. Regia di Roberto Gandus
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,45 Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Agosto, moglie mia non ti conosco.** Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
- 15,30 GR 2 Economia.** Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Estate per tutti.** Pomeriggio di musica, parole, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regia di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie**
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La Musica della Vita: gli stati d'animo». Un programma di Paolo Fenoglio. Regia di Giovanni Grimaldi
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
- 20,10 Colloqui.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6 Preludio**
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. A. Scarlatti: Sinfonia in fa magg. per 2 fl.; archi e cont. (Sol. I. W. Bennett, L. Smith - I Musici) ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ M. Zafred: Sonata per fl. bs. (Sol. A. Persichilli) ♦ E. Wolf-Ferrari: Il segreto di Susanna, sinfonia (Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Toscanini)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Memorie del Sud.** Pagine da Gli ultimi anni del Vico - aggiunta del Marchese di Villarsa all'autobiografia di Giambattista Vico. Lettura di Giampaolo Saccarola. Programma a cura di Marina Mariani. Regia di Giuseppe Rocca
- 10,30 Concerto del mattino (II parte).** A. Corghi: Actus I (I Fiati Italiani dir. S. Gorli) ♦ L. van Beethoven: Quartetto in mi bem. magg. per archi op. 127 (Quartetto Alban Berg) ♦ G. F. Haendel: Concerto in si bem. magg. per arpa e orch. op. 4 n. 6 (Sol. S. Mildonian - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. de Froment)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Concerto del mattino (III parte).** A. Vivaldi: Sinfonia in sol. magg. (Sinfonia a quattro) (English Concert dir. T. Pinnock)
- 12 1968: Il Movimento Surrealista.** Di Paola Decina Lombardi. Regia di Renato Zanetto. 6ª puntata (Replica)
- 12,30 Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Il teatro di Janacek con Gianfranco Zaccaro
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club — Itinerario musicale proposto da Piero Rattalino con Paolo Capirci
- 15,45 Stagione Radiofonica Festival Jazz.** Reggio Emilia Jazz '88. A cura di Sebastiano Giuffrida
- 17 Il mondo dell'economia.** A cura di Carlo Toti. «Nuovi scenari delle relazioni industriali - Gran Bretagna» di Mimmo Carrieri. In studio Sergio Lugaresi
- 17,30 Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone, B. Sarasin. Nel corso del programma: G. Fauré: Quintetto in re min. per pf., due vl., v.la e vc. op. 89 (Quintetto Fauré di Roma) ♦ C. M. von Weber: Concerto in fa min. per clar. e orch. op. 73 (Sol. S. Meyer - Staatskapelle di Dresda dir. H. Blomstedt)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina (II parte).** B. Smetana: Tabor (da «La mia patria») (Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Levine)
- 19,45 Musicasera.** Il balletto
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Musicasera.** Il balletto (II parte)
- 21,25 In collegamento diretto con il Teatro Comunale di Alessandria. Jakob Lenz.** Opera da camera in un atto di Michael Fröhling (dalla novella «Lenz» di George Büchner). Musica di Wolfgang Rihm. Lenz: John Janssen; Oberlin: Giovanni Dagnino; Friederike: Anna Luisa Scano; Kaufmann: Lutz Michael Harder; Le voci: Silvia Piccolo, Paola Pittaluga, Asa Birgitta Marcusson, Marco Simoncini e Gianni Bergamo; I bambini: Gel-da Milanese, Sofia Bosio, Silvia Borsano e Karin Benzi. Direttore Will Humburg. Strumentisti del Laboratorio Lirico di Alessandria 1988: L. Finetto e M. Rossi, ob.; R. Rossi, cr. inglese; L. Magistrelli, clar.; R. Bocchio, clar. basso; G. Saccomani, fag.; L. Bettini, controfag.; F. Bergamasco, tr.; M. Malatesta, tb.; C. Honnorat, percussioni; P. Quarta, clav.; F. Gauwerky, Lucia e Chiara Tenan, vc.i. M. del Coro Gian Marco Bosio (1ª esecuzione in Italia). Presentazione di Will Humburg e Franco Ferrari
- 23,05 Conversazioni sulla lingua italiana.** Lo stradino di Marradi di G. Bonalumi. Dal dialetto all'italiano e viceversa di A. Casé
- 23,20 da Torino - Il jazz.** Presenta Riccardo Bergerone
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO
UNO

- 15** Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Benedetto Ferrara
- 15,30-17,30: GR 1 in breve**
- 15,32** Stereobig parade
- 18,56** Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
- 21-23,59** Stereodrome. Con Marco Basso, Alberto Campo, Renato Striglia
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



- 15** Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Clarita Busti e Alfredo Morabito
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2
- 19,26** Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. Marucci
- 20,45-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi
- 20,50** Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,03** Long Playing Hit / 22,27 Ondaverdedue
- 22,30** GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Leonardo Rossi, Enrico Righi, Alessandro Mannozi

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Chi dice Italia: Turismo e salute: il terminalismo. Programma di Giuseppe Liuccio
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonia. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - Harry Belafonte - Ray Charles
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di E. Grieg - M. Clementi - L. van Beethoven - L. Janacek - F. Strauss - E. Chabrier
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** A. Vivaldi: Concerto in la minore per fagotto e orchestra d'archi. W. Lawes: Sonata in re minore per due violini, viola da gamba e organo. C. Hacquart: Sonata a tre in fa maggiore per oboe, violino e continuo op. 3 n. 2. F. Boulton: La montauban. A. T. Vitali: Ciaconna in sol minore dall'op. 4. I. Holzbauer: Quintetto in si bemolle maggiore per cembalo, flauto, viola, spinetta e violoncello
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** E. Elgar: Serenata in mi minore op. 20. R. Strauss: «Don Chisciotte», variazioni fantastiche op. 35 su un tema cavalleresco
- 8,55/BWV 1003 E BWV 819:** J. S. Bach: Partita n. 1 in si minore BWV 1003 (trascr. parte pianistica di Robert Schumann), per violino e pianoforte — Suite in mi bemolle maggiore BWV 819, per clavicordo
- 9,30/FILOMUSICA:** H. Berlioz: «Jeune Ismaélites trio» dall'oratorio «L'enfance du Christ» op. 25. F. Liszt: «Angelus»: Prière aux anges gardiens n. 1 da «Années de pèlerinage, troisième année». L. Boccherini: Quintetto n. 4 in do minore op. 31, per archi. A. Scarlatti: L'onestà degli amori: «Già il sole del Gange». G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore
- 11/JOHANNES BRAHMS: COMPOSIZIONI CORALI:** Nanie, op. 82, per coro e orchestra — Due Mottetti op. 74, per coro misto a cappella — Begräbnisgesang, canto funebre op. 13, per coro e strumenti a fiato
- 11,40/PER STRUMENTI E ORCHESTRA:** F. J. Haydn: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 84, per violino, violoncello, oboe, fagotto obbligati e orchestra. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore K. 313, per flauto e orchestra
- 12,30/LA SCUOLA NAZIONALE RUSSA:** A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore (Incompiuta). M. Mussorgsky: Ninnanna e Serenata da «Canti e danze della morte». C. Cul: In modo popolare, suite n. 2 op. 43, per orchestra. M. Balakirev: Fantasia orientale, per pianoforte. N. Rimski-Korsakov: Shéhérazade, suite sinfonica op. 35
- 14/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIUSEPPE TARTINI** (Pirano d'Istria, 1692 - Padova, 1770): Concerto n. 1 in fa maggiore, per flauto, archi e continuo — Sonata in sol minore per violino e

pianoforte «Il trillo del diavolo» — Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra d'archi

14,50/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL '800: A. P. F. Boely (1785-1858): Otto Capricci op. 2, per pianoforte — Cinque Studi op. 6, per pianoforte — Cinque Studi op. 15, per pianoforte

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT HUNGAROTON 12087.2: A. Vivaldi: Intrada e gloria per soli, coro e orchestra - K. Takacs, contr.; K. Szökefalvi-Nagy, sopr.; D. Gulyas, ten. - Orch. Ungherese di Stato e Coro madrigalistico di Budapest dir. F. Szekeres. DISCO COMPACT AUVIDIS 6115: J. Brahms: Klavierstücke op. 118 - Pf. P. Badura-Skoda. DISCO COMPACT CHANDOS 8391: A. Bax: Quartetto in sol maggiore n. 1, per archi - D. Cummings e J. Trusler, vli.; L. Jorio, v.la; G. Thomas, vc. DISCO COMPACT SUPRAPHON 1326: I. Moscheles: Concerto n. 3 in sol minore, per pianoforte e orchestra - Sol. I. Klansky - Orch. da Camera «Dvorak» dir. I. Parik

17,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso in la maggiore op. 6 n. 11 - «Collegium Aureum» dir. F. J. Majer. J. S. Bach: Variazioni canoniche sopra «Vom Himmel hoch da Komm ich her» BWV 769 - Org. H. Walcha. G. Verdi: Otello: «Credo in un dio crudel» - Bar. S. Milnes - Orch. London Philharmonic dir. S. Varviso. G. Puccini: Manon Lescaut: «Tu, tu, amore» - M. Caballé, sopr.; B. Marti, ten. - Orch. London Symphony dir. C. Mackerras. B. Britten: Fantasia op. 2, per oboe, violino, viola e violoncello - H. Gomborg, ob.; F. Galimir, vl.; K. Tuttle, v.la; S. Barab, vc. M. Ravel: Rapsodia spagnola per due pianoforti - Sol. I. A. e A. Kontarsky. J. Sibelius: Il Cigno di Tuonela, op. 22 n. 3 (dalle «Quattro Leggende» da Kalévala) - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Sinfonia in re minore - Orch. di Parigi dir. H. von Karajan — Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra - Sol. R. Casadesu - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrashin

20/Franz Liszt: Messa per l'incoronazione ungherese, per soli, coro e orchestra

20,50/GAETANO DONIZETTI: LA MUSICA DA CAMERA: Introduzione in re maggiore per archi — Allegro in do maggiore, per quintetto d'archi — Sinfonia in re maggiore, per dieci strumenti a fiato — Larghetto in fa maggiore per due flauti, corno di bassetto, fagotto e due corni — Moderato in si bemolle maggiore, per strumenti a fiato e organo — Marcia militare in fa maggiore per dieci strumenti a fiato e cassa «Gran Marcia Imperiale»

21,30/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO SHEILA ARMSTRONG: C. Monteverdi: «Se i languidi miei sguardi», lettera amorosa - Vc. J. Hall. W. A. Mozart: Idomeneo: «Se il padre perdesse», aria di Ilija - «English Chamber Orchestra» dir. B. Tuckwell. H. Berlioz: Absence, n. 1 da «Nuit d'éte» op. 7 - «London Symphony Orchestra» dir. C. Davis

22/MUSICA OGGI: IANNIS XENAKIS: Windungen, per dodici violoncelli — Akkata, per sedici strumenti a fiato — Euryali, per pianoforte — Nuits, per coro a dodici voci miste a cappella — Strategie, per due orchestre

23-24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach: Il Corale «Allein Gott in der hoch sei ehr» F. Carulli: Minuetto in do. C. Franck: Lento con molto sentimento, dal Quintetto in fa minore per pianoforte e archi. N. Paganini: Rondò dal Concerto n. 2 in si minore op. 7. C. Schaffrath: Duetto in la minore per due cembali. W. A. Mozart: Adagio e Fuga in do minore K. 546

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Saludos amigos! 8,30 Humor causa (Whg.). 9,30 Auf der Sonnen-seit'n (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Jodeln, singen, spielen! So kling't's mit Anneliese Breitenberger. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Top-Ten. 18 Klassik-Pop-etcetera... (Whg.). Eine Notenauslese von und mit Christa Ludwig. 19,30 Abend aktuell. 20 «Die Müllerin und ihr Soldat». Volksstück in 3 Akten von Anton Maly und Toni Gerlin. Mit Theo Rufinatscha, Rita Frasnelli, Manfred Kuppelwieser, Elda Furgler, Anna, Fallner, Peter Mittertutner, Franz Treibner und Luis Überbacher. Regie: Paul Demetz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radjski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. 8,10-10 DOPOLDANSKI ZBORNIK: (8,10) Iz tišine glas. (9) Prehrana in zdravje. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Trstu. Mezzosopranistka Z. Nikolova, basist I. Sancier, pianista L. Arnič in A. Rojc. Samospeli in operne arije A. Varlamova, R. Gliera, P. I. Calkovskega, S. Rahmaninova, M. Musorgskega in A. Dargomizskega. 11,30-13 POLDNEVNI PROGRAM: (12) Magnetizem ženske poezije. (12,40) Ko zvezde zablesčijo. Vmes: Glasbeni listi. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI ZBORNIK: (14,10) Primorski pihalni orkestri. (14,30) Otroški kotiček: «Dogodivščine mravljinčja Ferdinand» - 24. del. (15) Neskončno letnih časov. (16) Zapiski s poti. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Četrtna srečanja: Pogovori. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 14,15 **FILM**

UNA RAGAZZA IN OGNI PORTO

Due marinai (Groucho Marx e William Bendix, nella foto con Marie Wilson) acquistano due cavalli di razza gemelli e decidono di destinarne uno alle corse. Ma entrambi finiscono in gara.



RAIUNO
 20,30 **SHOW**

MANTOVA FESTA A CORTE

Torna in vita, come per magia, la Mantova dei Gonzaga. Presenta Alessandra Martines (foto a destra). Aprono il corteo danzante Margot Fonteyn, Carla Fracci e Rudolf Nureiev. Tra gli ospiti, Luciana Savignano (foto).



RAIUNO
 22,40 **FILM**



MACISTE NELLA VALLE DEI RE

L'azione si svolge al tempo della dominazione persiana in Egitto. Maciste (Mark Forrester) accorre per liberare una schiava di cui il giovane faraone era innamorato.

RAITRE
 18,30 **SPORT**

IPPICA: CORSA TRIS

Torna al pomeriggio l'appuntamento con la Corsa Tris. Questa settimana è di scena il trotto, dall'ippodromo San Siro di Milano. In media il montepremi si aggira intorno al miliardo e mezzo di lire.



RAIUNO 06/36864890

9,30 **Televideo.** Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Portomatto.** Programma di Adolfo Lippi, Giampiero Maccioni e Grazia Tavanti. Condotto da Maria Teresa Ruta con Gianfranco Agus, Massimo Della Vita, Didi Leoni, Emilio Levi, Giorgia Pini e con la partecipazione di Gegia. Regia di Adolfo Lippi. 1ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Portomatto.** 2ª parte. Conclusione dei giochi

14,15 **Una ragazza in ogni porto** («A Girl in Every Port», 1952). Film. Regia di Chester Erskine. Con Groucho Marx, William Bendix, Marie Wilson. Prod.: RKO

15,50 **Festival della Canzone d'Autore - Premio Rino Gaetano '88.** A favore di «Traguardo Cuore». Organizzazione Rosa del Tirreno. Presentano Paula Rose e Pino Scarpellini. Regia di Piero Ubezio. 2ª parte

17 **L'Italia del Po.** Regia di Vincenzo Ganna. Dove nasce il Po

17,30 **Favole europee.** Cartoni animati. Il fagiolo d'oro reo

17,45 **L'ispettore Gadget.** Cartoni animati. Un giorno all'opera - Il rubino

18,30 **Di paesi di città.** Ipotesi Cinema Bassano da un'idea di Ermanno Olmi e Paolo Valmarana. In coda alla coda di Maurizio Zaccaro

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 In collegamento Mondovisione con Mantova - Palazzo Ducale. Mantova festa a Corte. Un programma di Vittoria Cappelli - Vittoria Ottolenghi. A cura di Luisanna Tuti. Ambientazione scenografica di Paolo Portoghesi. Regia Adriana Borgonovo. Presenta Alessandra Martines. Con Rudolf Nureiev, Margot Fonteyn, Carla Fracci, Renato Bruson, Alfredo Kraus, Angelo Branduardi, Oriella Dorella, Lindsay Kemp, e tanti, tanti altri

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Maciste nella valle dei re** (1960). Film d'avventura. Regia di Carlo Campogalliani. Con Mark Forrester, Chelo Alonso, Vira Silenti, Angelo Zanolli. Prod.: Donati-Carpentieri/Gallus Film

0,15 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAITRE 06/36864890

9,55 **Televideo.** Pagine dimostrative

12 **Magazine 3.** Di M. De Marchis. Replica

14 **Rai Regione.** Telegiornali regionali

14,30 **Musica della controra.** Recital del soprano **June Anderson.** Orchestra per musica dir. Julian Reynolds. Musiche di G. Rossini. 1ª

15,20 **La bisbetica domata** (1942). Film commedia. Regia di F. M. Poggioli. Con L. Silvi, A. Nazzari, L. Gazzolo, C. Romano, P. Stoppa

16,45 **Speciale Jeans.** Sanremo Juniores

17,55 **TF1 e Pathé Cinema presentano La grande avventura dell'Himalaya** di Maurice Herzog e Daniel Costelle. 5ª puntata

18,30 **Milano: Ippica.** Corsa Tris di trotto

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11,50 Retrospectiva. La Rai presenta **Le avventure di Pinocchio**. Dal racconto di Collodi. 5° ed ultimo episodio. Sceneggiato. Con Andrea Balestri, Gina Lollobrigida, Nino Manfredi. Regia di Luigi Comencini

13 TG 2 - Ore tredici

— Meteo 2

13,30 Saranno famosi. Telefilm. *Un posto adatto a noi*. Con Lee Curreri

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,40 Il piacere dell'estate. Un programma di Bruno Modugno. Conducono Patrizia Pellegrino e Luca Raffaelli. Regia di Salvatore Baldazzi. A cura di Laura Valle. Nel corso del programma: *L'angolo dei debuttanti* - *La magia di Tony Binarrelli* - *La musica di Regina Profeta* - *Ewwiwa l'avanspettacolo!!!*

16,15 Albarella: Golf. Gare internazionali

16,45 Lo schermo in casa. Silenzio... si spara! (1955). Film giallo. Regia di John Berry. Con Eddie Constantine, May Britt, Irene Galter, Lyla Rocco. Prod.: D.A.M.A. Cin.-Taurus Film

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Il commissario Köster. Telefilm. *Il salario*

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Inferno sul fondo («Torpedo Run», 1958). Film di guerra. Regia di Joseph Pevney. Con Glenn Ford, Ernest Borgnine, Diane Brewster, Dean Jones. Prod.: MGM

22,05 TG 2 - Stasera

22,20 Monterosa 84. *Si riapre il derby*. Ideato da Funari-Testa-Valdi. Regia di Carlo Nistri

23,10 TG 2 - Notte flash

— Meteo 2

23,20 Cinema di notte. Il giorno della locusta («Day of the Locust», 1974). Film drammatico. Regia di John Schlesinger. Con Donald Sutherland, Karen Black, Burgess Meredith, William Atherton, Richard A. Dysart, Bo Hopkins, Pepe Serna, Geraldine Page. Prod.: Jerome Hellman

1,40 Cuore e batticuore. Telefilm

2,25-15,30 Seul: XXIV Olimpiade

19,45 20 anni prima - Schegge

20 ~~20~~ Laboratorio infanzia. A cura di Mauro Gobbi. **Tanzania: Immagini dell'Africa che cambia.** *La donna nel rapporto scuola-famiglia*. Programma di Pino Aldrovandi e Marco Fabbri

20,30 Professione pericolo. Telefilm. *Sul filo del tradimento*. Con Lee Majors

21,20 TG 3 - Sera

21,30 Corea: Una guerra dimenticata. Un programma di Don Horne. Prodotto da Mort Zimmerman

23 Una sera, un libro. Guido Carli e «L'esperienza di Tot» di Pitrilli

23,15 TG 3 - Notte

23,30 Da Rovereto **Effetto Cunningham**. *Oriente - Occidente* (1987). Un programma di Remigio Ducros

24 20 anni prima - Schegge

RAIDUE 16,45 **FILM**

SILENZIO... SI SPARA!

Un avventuriero di pochi scrupoli alle dipendenze di un contrabbandiere viene inviato da quest'ultimo a Porto Negro. Qui incontra la sua ex fidanzata. Tra gli interpreti Eddie Constantine, May Britt e Lyla Rocco.



RAIDUE 20,30 **FILM**

INFERNO SUL FONDO

Glenn Ford è Barney Doyle, comandante di un sommergibile americano che naviga nel Pacifico meridionale. Lo tormenta il pensiero della moglie e della figlia date per disperse dopo l'invasione delle Filippine da parte dei giapponesi. Mentre si dirige verso la baia di Tokyo, lo raggiungono vari messaggi: uno afferma che la moglie e la figlia sono su un'unità di trasporto.

RAIDUE 23,20 **FILM**

IL GIORNO DELLA LOCUSTA

In attesa del collegamento con Seul per la cerimonia inaugurale dei Giochi Olimpici (previsto alle 2,25, sempre su Raidue), un film molto ritmato con Donald Sutherland (foto) nei panni di uno spietato nazista che si intromette nella vita di una coppia in crisi. Crudele il finale.



RAITRE SPECIALE 21,30

COREA: UNA GUERRA DIMENTICATA

Nemmeno i Giochi Olimpici sono riusciti a pacificare i due «fratelli nemici». Lo «speciale» ripercorre le tappe del conflitto tra Corea del Nord e Corea del Sud, attraverso testimonianze e interviste in attesa dell'incontro fra le due delegazioni il 12 ottobre





VEDIAMOCI CHIARO

Il proprietario di una tv privata (Johnny Dorelli, foto) perde la vista in un incidente. Lo sostituisce il suo miglior amico, mentre l'inviata di una tv straniera gli fa compagnia e lui se ne innamora. All'improvviso recupera la vista, ma decide di fingersi ancora cieco...



IL GRANDE CALDO

Un giallo classico firmato da Fritz Lang e interpretato da Glenn Ford (foto), Lee Marvin e Gloria Grahame. Un tenente di polizia è incaricato di indagare sul suicidio di un collega e sospetta che dietro quella



morte ci siano le trame criminali ordite dal capo di una banda di gangsters, che gode di autorevoli protezioni all'interno della polizia. Nonostante minacce e attentati, prosegue coraggiosamente le indagini.



SERIAL

13,30



Mindy chiede a Kurt di accompagnarla a un ballo benefico; Beth e Iq cercano di convincere Lujack a lasciar perdere Locke per occuparsi del suo videoclip. Intanto Maureen crede che il bambino atteso da Claire sia di Trevor, mentre Ed...



SCENEGGIATO

20,30

IL RE DELLE OLIMPIADI (2ª)

Si conclude la storia di Avery Brundage (foto), caparbio sostenitore del dilettantismo sportivo. Si ricordano le polemiche sulle Olimpiadi di Berlino e le leggi razziali naziste, le quattro medaglie d'oro del «nero» Jesse Owens e il bando inflittogli per professionismo, l'unione di Brundage con una donna di 30 anni più giovane, le Olimpiadi di Monaco 1972.



FILM

23,30



OLYMPIA (2ª)

Riprese delle gare alle Olimpiadi di Berlino: il tono propagandistico imposto dai nazisti è incrinato dalla documentazione delle quattro vittorie di Jesse Owens. Il film vinse alla Mostra di Venezia del '36.



02/21621

- 8 Il dottor Kildare - La casa nella prateria - Storie di vita - Alice. Telefilm
- 10,35 Cantando cantando. Con Gino Riviaccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Strega per amore - Hotel. Telefilm
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 14ª ora (1951). Film drammatico. Regia di Henry Hathaway. Con Paul Douglas, Richard Basehart, Barbara Bel Geddes
- 17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,15 Love Boat. Il giorno del ringraziamento
- 19,15 Casa Vianello. Telefilm. Caccia al tesoro
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Vediamoci chiaro (1984). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Johnny Dorelli, Eleonora Giorgi
- 22,30 Top secret. La spia della porta accanto
- 23,30 Première. I trailers della settimana
- 23,40 Il grande caldo (1953). Film poliziesco. Regia di Fritz Lang. Con Glenn Ford, Gloria Grahame, Lee Marvin
- 1,20 Sulle strade della California. Telefilm



02/21621

- 8,30 Il Santo. Telefilm. Una coppia di diamanti
- 9,15 Gli eroi della domenica (1953). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Raf Vallone, Elena Varzi, Cosetta Greco
- 11,30 Cannon. Telefilm. L'urlo del silenzio
- 12,30 New York New York. Testimone oculare
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Bonanza. Telefilm. Il duca
- 15,30 La grande vallata. Telefilm. Il candidato
- 16,30 In casa Lawrence. Telefilm
- 17,30 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 18 Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm
- 18,30 Lou Grant. Telefilm. Alice
- 19,30 Gli intoccabili. Telefilm. Il socio misterioso
- 20,30 Il re delle Olimpiadi. 2ª parte. Sceneggiato. Regia di Lee Philips. Con David Selby, Renée Soutendijk, Sybil Maas
- 22,30 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. L'esame
- 23 Vietnam! Dal nostro inviato a Saigon. 2ª
- 23,30 Olympia. Film documentario. 2ª parte. Regia di Leni Riefenstahl
- 1,05 Vegas. Telefilm. La trappola
- 2 P.S. Pronto soccorso. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Snack. Cartoni animati
- 12 Dighe e canali. Documentario
- 12,30 Pianeta mare. Replica
- 13 Oggi News - Obiettivo Seul - Sport News - Sportissimo
- 14 Natura amica. Documentario. I pericoli del 7º continente. 10ª ed ultima puntata
- 14,30 Roxana Banana - Batman - Wayne and Schuster. Telefilm
- 16 Un fiume d'oro (1970). Film d'avventura. Regia di David Friedkin. Con Ray Milland, Suzanne Pleshette, Dack Rambo



02/21621

- 7,15** Caffelette. *Belle e Sebastien - Rascal*
- 8,15** Superman - Buck Rogers - La donna bionica - Flipper. Telefilm
- 11** Riptide. Telefilm. *La macchina spilladollari*
- 12** Hazzard. *Riposa in pace Henry Flatt*
- 13** Ciao ciao. *Family - Lady Lovely*. Cartoni
- 14** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Hardcastle and McCormick. Telefilm. *Ventimila dollari per sognare*
- 16** Bim Bum Bam. *Mini pony - Pollyanna - Palla al centro per Rudy - The Real Ghostbusters*. Cartoni animati
- 18,30** Magnum P.I. *Non c'è niente da sapere*
- 19,30** Happy days. *Fonzie torna a scuola*
- 20** Una per tutte, tutte per una. Cartoni
- 20,30** Il furore della Cina colpisce ancora (1971). Film d'avventura. Regia di Lo Wei. Con Bruce Lee, Maria Yi
- 22,25** Zanzibar. Telefilm. *Test*
- 22,55** Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti
- 23,10** Giorni di gloria. 5ª ed ultima puntata
- 0,10** Première
- 0,20** Ai confini della realtà - Taxi - Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Superlamù. Cartoni animati
- 13,30** Storie Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani. Replica
- 14** Costa Azzurra (1959). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Alberto Sordi, Elsa Martinelli, Giovanna Ralli, Franco Fabrizi
- 15,45** Dottor John. Telefilm. *La mamma viaggia troppo*. Con Gregory Harrison, P. Roberts
- 16,45** Tv dei ragazzi
- 16,45** Il piccolo guerriero. Cartoni animati
- 17,15** L'invincibile Shogun. Cartoni animati
- 17,45** Centurions. Cartoni animati
- 18** Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
- 18,30-19** Jenny 20-21. Programma videomusicale con Michel Pergolani e Sugar Boob
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica
- 20** La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica
- 20,30** I cacciatori di Saigon (1986). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Teddy Page. Con Bruce Baron, Richard Harrison, James Gaines
- 22,30-24** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 17,30** Ancora tu. Telefilm. Con John Stamos
- 18** Flamingo Road. Telefilm. Con John Beck
- 19** Voglia di vincere. Con Virginia Mckenna
- 20** TMC News - Obiettivo Seul
- 20,30** Che fortuna avere una cugina nel Bronx (1970). Film commedia. Regia di Waris Hussein. Con Gene Wilder, Margot Kidder
- 22,05** Jethro Tull - Live
- 23** Notte News - TMC Sport
- 23,45** Horror hospital (1973). Film dell'orrore. Regia di Anthony Balch. Con Michael Gough, Vanessa Show, Ellen Pollock



IL FURORE DELLA CINA COLPISCE ANCORA

Secondo appuntamento con **Bruce Lee** (foto), questa volta alle prese con una banda di trafficanti di droga. Lavorando in una fabbrica di ghiaccio, scopre che l'eroina viene nascosta all'interno dei blocchi di ghiaccio. Sorretto dalla fidanzata, il campione di kung-fu sfugge ad alcuni attentati ed elimina i criminali uno dopo l'altro.



I CACCIATORI DI SAIGON

Nel Vietnam sconvolto dalla guerra un miliardario americano e sua figlia riescono a fuggire unendosi a un gruppo di profughi vietnamiti. La loro imbarcazione viene catturata dai pirati che chiedono un forte riscatto. Il figlio, anziché pagare, organizza una spedizione di salvataggio.



CHE FORTUNA AVERE UNA CUGINA NEL BRONX

Un giovane irlandese (**Gene Wilder**, foto) non vuole lavorare otto ore al giorno e timbrare il cartellino. Per campare liberamente si adatta a raccogliere sterco di cavallo e a rivenderlo come concime.



MUSICA

22,05

JETHRO TULL-LIVE

Un concerto di uno dei gruppi più popolari del rock inglese, registrato al Madison Square Garden di New York. I Jethro Tull, che festeggiano i vent'anni di carriera, hanno via via ammodernato lo stile. Sempre presenti il leader **Ian Anderson** (foto) e il chitarrista **Martin Barre**.



RADIO 1

- 6** Ondaverde. Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 Quotidiano GR 1
7,50 Olio OIO
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Dina Luce e Nantas Salvalaggio presentano **Radio anch'io estate**. Programma in diretta di Gianni Bisiach
9,30 **Da Olimpia a Seul**. Di Giuseppe D'Angola e Mario Giobbe
10 GR 1 flash
- 11** Trenta storie d'amore. Di Luciano Rispoli
11,30 Barbara Marchand e Mario Scaletta presentano **Via Aslago Tenda**. Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini
12 GR 1 flash
- 13** GR 1
- 13,15** I radiomatori. Con Nino Frassica, Alfredo Cerruti, Daniela Conti, Arnaldo Santoro
- 14** Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina
- 15** Radiouno per tutti - estate. **Homoludens**. Disgrazioni storico-antropologiche sul gioco, a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il Pagine - estate. A cura di G. Neri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: Il rumore del riso di Giuseppina Guinelli (Replica) - Tutto fa musica di Bruno Coli (Replica) - Intorno ad alcune riviste culturali del Novecento di Raffaele Pellecchia (Replica)
- 17,30** Radiouno jazz '88. Di Adriano Mazzeotti. «Gil Evans: vita e opere» di G. Piccioni
- 17,55** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 18,05** Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** Musica sera. Davide Montemurri in L'eterno viandante. Franz Liszt e il suo tempo. Originale di Bruno Cagli (Replica)
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 19,25** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,30** GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,35** Audiolox. Spazio multicode di P. Fava. «Diretta Audiolox». Conduce G. Forte
- 20,20** Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30** E = MC² ovvero l'elettronica nella musica contemporanea. Di Vincenzo Ricca
- 21** I Concerti da Camera di Radiouno. **Incontro di Solisti**. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re magg. op. 110 per pf., vl., 2 v.le, vc. e cb. ♦ R. Schumann: Quintetto in mi bem. magg. op. 44 per pf., 2 vl., v.la, vc. (A. Longich, pf.; P. Vernikov e D. Bugarin, vl.; D. Asciolla e A. Ghedin, v.le; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb.)
- 22,05** Johannes Brahms: Concerto in re minore op. 15 per pf. e orch. (Pf. A. Weissenberg - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Masur)
- 23** GR 1 - ultima edizione

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Rita Elisabetta Uncini. Tel. al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,18** Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Massimo Camisasca
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** ~~8~~ Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Ugo Cavaterra
- 8,05** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Colomba. Di Prosper Mérimée. Traduzione e adattamento radiofonico di Clara Falcone e Antonio Altomonte. 5ª puntata. Con Mila Vannucci, Mario Valdemarin, Natale Peretti, Loredana Savelli, Cinzia De Carolis, Piero Sammaturo, Renzo Lori. Regia di Ruggero Jacobbi
- 9,10** Taglio di Terza. Francesca Duranti legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,34** Una finestra sul mondo della musica. Enciclopedia quotidiana in fascicoli radiofonici scritta ed interpretata dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2
- 10,30** Festival. Estate di giochi, musica, premi, radiociacchiere e varietà. Un programma di Ermanno Anfosso e di Patricia Caprotti, Adriano Carnevali, Oliviero Corbetta, Roberto Gandus, Michele Ghislieri, Marilena Moretti, Beppe Tosco, Beppe Zatta. Conduce in studio Ermanno Anfosso. Regia di Roberto Gandus
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 13,45** Strani, i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 14,15** Programmi regionali
- 15** Agosto, moglie mia non ti conosco. Di Achille Campanile. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Gagliardo
- 15,30** GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** Estate per tutti. Pomeriggio di musica, parole, attualità. A cura di Franca Guerini con Antonio Lauritano e Alessandra Marinelli. Collaborazione di Stefano Andreani. Regia di Luigi Tani. Organizzazione di Carla Giordani e Anna Maria Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Prima di cena in compagnia di Radiodue. «Fra speranza e nostalgia» condotto da Antonio Porta. Realizz. di Alberto Donatelli
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Colloqui. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** Preludio
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco Saponaro. G. Ph.

Telemann: Sonata in fa min. per fag. e cont. (G. Zukerman, fag.; L. Bettarini, cemb.; G. Martorana, vc.) ♦ J. Brahms: Concerto n. 1 in re min. per pf. e orch. op. 15 (Sol. E. Gilels - Orch. Filarm. di Berlino dir. E. Jochum) ♦ G. Rossini: Petit caprice style Offenbach (Pf. A. Ciccolini)

- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10** Memorie del Sud. Pagine da Stato delle persone in Calabria di Vincenzo Padula. Lettura di Ottavio Costa. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giuseppe Rocca
- 10,30** Concerto del mattino (II parte). R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re min. op. 120 (Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) ♦ A. Dvorak: Romanza in fa min. per vl. e orch. op. 11 (Sol. e dir. P. Zukerman - Orch. da camera di Saint Paul-Minnesota) ♦ M. Ravel: Shéhérazade, 3 poemi per canto e orch. (Sopr. J. Norman - London Symphony Orch. dir. C. Davis)
- 11,45** Giornale Radio Tre
- 11,50** Concerto del mattino (III parte). I. Stravinsky: Le roi des étoiles, cantata per coro maschile e orch. (Orch. Sinf. e Coro della Radio di Berlino dir. R. Chailly - M° del Coro E. Senff)
- 12** Viaggio di ritorno. La terra della fine del mondo. A cura di Grazia Levi. Un programma di Orietta Borgia e Giancarlo Simoncelli. Con A. Baggi, A. Belletti, P. Careto, L. Di-berti, W. Di Donato, F. Pacifici, A. Vianello (Replica)
- 12,30** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Il teatro di Zandonai con Renato Badali
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** Pomeriggio musicale (II parte). Compact club - Itinerario musicale proposto da Piero Rattalino con Paolo Capirci
- 15,45** Stagione Radiofonica Festival Jazz. Reggio Emilia Jazz '88 a cura di Sebastiano Giuffrida
- 17** Le competenze del cuore. Racconti dell'altro se stesso proposti da Rina Gagliardi (Replica)
- 17,30** Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guericchio. A cura di F. Pesetti, F. M. Petrone e B. Sarasini. Nel corso del programma: J. Brahms: Concerto in la min. per vl., vc., e orch. op. 102 (Z. Franciscatti, vl.; P. Fournier, vc. - Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter) ♦ M. Clementi: Sonata in fa diesis min. per pf. op. 25 n. 5 (Sol. J. van Immerseel)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Terza pagina (II parte). A. Vivaldi: Concerto in re magg. per fl., archi e cont. (Sol. W. Hazelzet - Musica Antiqua di Colonia dir. R. Goebel)
- 19,45** Musicasera. L'esperienza religiosa
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Musicasera. L'esperienza religiosa (II)
- 21,25** In collegamento diretto con il Teatro Comunale di Alessandria. **The Martyrdom of St. Magnus**. Opera da camera in un atto (da George Mackay Brown). Libretto e musica di Peter Maxwell Davies. Earl Magnus, Prisoner, Reporter I, Monk: Sergio Bertocchi; The Keeper of the Loom, Policeman, Reporter II, Monk, Welsh Herald, Herald of Earl Hakon: Yanis Kukutaras; Norse Herald, King of Norway, Herald of Earl Magnus, Lifolf the Butcher, Monk, The Tempter, Reporter III: Gastone Sarti; Earl Hakon, Military Officer, Reporter IV, Bishop of Orkney, Monk: Ivo Ingram; Blind, Mary O'Connell, The Girl Ingerth: Monica Minarelli. Direttore Will Humburg. Strumentisti del Laboratorio Lirico di Alessandria 1988: P. Filippi, fl. e ottavino; M. Petron, clar. e clar. basso; G. Corti, cr.; A. Giuffredì e P. Mattei, tr.; C. Mologni, percuss.; G. Dori, tastiere; A. Tallini, chit.; O. Pratissoli, v.la; J. Williams, vc.; R. Tofani, cb. Presentazione di Will Humburg
- 23,05** da Torino - **Il jazz**. Presenta Riccardo Bergerone
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereonotte
0,20 4,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

STEREO UNO

- 15** Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Benedetto Ferrara
- 15,30-17,30: GR 1 in breve**
15,32 Stereobig parade
18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
19,15 GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Marco Basso, Alberto Campo e Renato Striglia
- 21,30 GR 1 in breve**
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



- 15** Studiodue. In studio Federico Baggio, Clarita Busti e Alfredo Morabito.
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade
19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodueclassic. In studio F. Maruccci
- 20,45-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- 20,50 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
21,03 Hit Parade / 22,27 Ondaverdedue
22,30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Leonardo Rossi, Federico Zamboni, Ida Tiberio, Alberto Castelli

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
L'Italia in trasformazione: Tenera è la notte. Programma di Luigi Bizzarri e Michele Palazzetti
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Applausi a..., 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Vai col liscio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- CILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLA SCHERMA
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Nina Simone - Premiata Forni-
ria Marconi - Adriano Celentano - John Mayall -
Diana Ross - Sarah Vaughan - Commodores
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di B. Smetana - N. Paganini - J. S. Bach - C. G. Wagensell - J. Bull - J. Desprez - C. M. von Weber
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Geminiani: Concerto grosso in re minore n. 12. G. Valentini: Sonata a quattro per violino, cornetto, trombone, dulciana e chitarra. L. Pachelbel: Preludio e fuga in re minore. D. Castello: Sonata quarta per due violini e continuo. F. Fasch: Concerto in re maggiore per tromba, oboi, archi e continuo. J. J. Quantz: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo
8/CONCERTO DI APERTURA: R. Wagner: «Tannhäuser», ouverture. L. Spohr: Concerto n. 1 in do minore op. 26 per clarinetto e orchestra. W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550
9,05/ORGANI ANTICHI: ORGANO DELLA CHIESA DELLA PIETÀ DI VENEZIA: D. Zipoli: «Toccata per l'Elevazione», versetti - Sol. G. R. Frieberger. ORGANO BASILICA DEI FRARI DI VENEZIA: G. B. Lucchini: Sonata in re maggiore a due organi - Sol. I. K. F. Wagner, G. R. Frieberger. ORGANO J. A. SILBERMANN (1761): J. S. Bach: Concerto n. 6 in mi bemolle maggiore BWV 587 per organo - Sol. K. Richter
9,30/FILOMUSICA: C. Nielsen: «Rhapsodie ouverture» - Orch. Philharmonia dir. E. Ormandy. F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante e Scherzo da «Quattro pezzi per quartetto d'archi» op. 81 - Quartetto Bartholdy. B. Smetana: 2 Pezzi per violino e pianoforte «Dal mio paese» - S. Luca, vl.; P. Schonfield, pf. Anonimo: Suite di danze per arpa e strumenti (Antico folklore bretone) (Elaborazione e armonizzazione di Denise Megevand) - D. Megevand, arpa celtica; H. Hermann, fl. diritto; J. C. Brion, clar.; J. Vanderville, ob.; C. Barrière, fg.; L. Lovano, v.la, tambourin. L. van Beethoven: «Enchantress, farewell» n. 18 da «25 Canti scozzesi» op. 108 - A. Young, ten.; K. Engel, pf.; A. Rohn, vl.; G. Donderer, vc. - «The elfin fairies» n. 1 da «12 Canti irlandesi» op. 154 - E. Mathis, sopr.; K. Engel, pf.; A. Rohn, vc.; G. Donderer, vc. - Rias Kammerchor - n. 6 del Coro G. Arndt. J. Sibelius: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43 - Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy
► 11/L'ORCHESTRA «LONDON SINFONIETTA»: A. Copland: Appalachian Spring, balletto - Dir. E. Howarth. I. Stravinsky: L'Histoire du soldat, suite per orchestra - Dir. R. Chailly. A. Schoenberg: Sinfonia da camera n. 1 op. 9 - Dir. D. Atherton

► 12,30/ATERFORUM 1987: FLAUTISTA GIULIO GIANNELLI VISCARDI E PIANISTA ANNA BARUTTI: N. Castiglioni: Gymel. K. Fukushima: Mei. O. Messiaen: La merle noir. P. Hindemith: Sonata. COMPLESSO «GLI ECHI DEL DILETTO»: A. Vivaldi: Sinfonia dall'opera «La verità in cimento». F. Geminiani: Concerto grosso in mi minore op. 3 n. 3. A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore, per oboe, fagotto e archi. D. Scarlatti: Ouverture dall'opera «Narcissus». P. Locatelli: Il pianto d'Arianna, concerto a quattro. D. Scarlatti: Concerto grosso in re maggiore n. 12

► 14/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore op. 33, per violoncello e orchestra - Vc. P. Fournier - Orch. dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. J. Martinon. T. Giordani: Concerto in do maggiore, per cembalo e orchestra - Sol. R. Veyron-Lacroix - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. J. Fiala: Concerto per due corni e orchestra - Sol. Z. e B. Tylsar - Orch. Sinf. di Praga dir. M. Turnowsky. D. Milhaud: Concertino d'hiver, per trombone e archi - Tr. V. Venglovsky - Orch. da Camera di Leningrado dir. L. Gozman. L. Kozeluh: Concerto in si bemolle maggiore, per pianoforte a quattro mani e orchestra - Pfl. F. Angeleri e M. Angeleri Mingardo - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JURI ARONOVITCH, CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA LAURA DE FUSCO: F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore - Orch. Sinf. di Milano della Rai. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in si minore op. 16 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai. P. I. Ciaikovski: Suite n. 3 in sol maggiore op. 55 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► F. J. HAYDN: Trio in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello - «Trio Beaux Arts»

► 17,30/FILOMUSICA: C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Danza degli spiriti beati - Fl. e direttore C. Monteux - Orch. Sinf. di Londra. G. M. Monn: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra - Sol. J. Du Pré - Orch. Sinf. di Londra dir. J. Barbirolli. J. Ch. Bach: Quintetto in fa maggiore - Strumentisti del «Collegium Pro Arte». G. Donizetti: Gemma di Vergy: «Una voce al cor d'intorno» - M. Caballé, sopr.; E. Mauro, ten.; L. Fyson, bar.; T. Mc Donnell, bs. - Orch. Sinf. di Londra e Ambrosian Opera Chorus dir. C. F. Cillario. F. Liszt: Totentanz per pianoforte e orchestra - Sol. M. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato. C. A. Nielsen: Piccola suite in la minore op. 1 per orchestra d'archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANK: Andantino in sol minore - Psyche, poema sinfonico - Preludio, corale e fuga - Salmo 150

► 20/EDIPO TIRANNO: Da Sofocle - Tragedia in lingua volgare ridotta da Orsotto Giustiniani. Recitata in Vicenza dai Signori Accademici 1585 - Cori in musica sopra i Cori della Tragedia Edippo Tiranno recitati in Vicenza 1585 di Andrea Gabrieli (Venezia 1588). Percussione in 4 paradigmi, dal testo della rappresentazione originale - Voci recitanti: O. Piccolo e E. Pagni - Solisti del Madrigale Italiano

► 21/JOHANN SEBASTIAN BACH: 5 Preludi e fughe dal Primo libro del clavicembalo ben temperato - Pf. A. Schiff

► 21,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI BOSTON: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore (Incompiuta) - Dir. C. Davis. B. Smetana: Vysehrad, poema sinfonico n. 1 dal ciclo «La mia patria» - Dir. R. Kubelik. R. Strauss: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 - Dir. S. Ozawa

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. A. Hasse - F. J. Haydn - J. Brahms - F. Kreisler - D. Scio-stakovich - C. Debussy

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Frühlich unterwegs. 8,30 Das Liederbuch (Whg.). 9,15 Sherlock-Holmes-Geschichten von Sir Arthur Conan Doyle. 10,05 Matinée. 10,30 Südkorea. 11 Aufspielt und g'sungen. Aus dem Gröndler Holzschnitzertal. 1. Sendung. 12,30 Mitagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Stars live! 18 Kleine Worte - Grosse Werte! 18,30 Erzählungen. 18,40 Ein Sommer in den Bergen. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend «Berliner Festwochen 1987». W. Kilar: Koscielne 1909. K. Szymanowski: Symphonie Concertante Op. 60. M. Mussorgsky: «Bilder einer Ausstellung». 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 9,10 Glasbeni listi. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani: Sinfonični orkester RTV Ljubljana vodi M. Fischer-Dieskau. Violinistka M. Skalar, pianist A. Bertonecchi, fagotist J. Banic. K. Sftsas: Koncertni diapozitivi za violino, klavir in orkester. W. A. Mozart: Koncert v b duru za fagot in orkester, KV 191. D. Sostakovic: Sinfonia št. 15, op. 141. 11,55-13 POLDNEVNISKI PROGRAM: (12) V filmskem svetu. Vmes: Glasbeni listi. 13,20 Zbornica glasbe: ljudske pesmi s tekmovalja Segbazzi: mešani zbor «Vilnius» iz Vilne na Litovskem vodi T. Sumekas. 13,40 Glasbeni listi. 14,10-17 POPOLNDAŠKI ZBORNIK: (14,10) Spoznavajmo računalnik. (16) Odhajanja. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
 12,05 **DANZA**

MARATONA D'ESTATE

In programma *Proust ou les intermittences du coeur* con la regia e la coreografia di

Roland Petit, uno dei protagonisti della danza di oggi. Interpreti principali: **Maia Plisetskaya** (foto) e **Dominique Khalfouni**.



RAIUNO
 14 **FILM**



ERO UNO SPOSO DI GUERRA

Capitano francese si innamora e sposa un tenente delle ausiliarie americane. A guerra finita cerca di partire con lei «aiutato» dalle leggi sulle «spose di guerra».

RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**

UNO DUE TRE RAI VELA D'ORO '88

Non solo musica. Oltre ai trionfatori della passata stagione canora, **Zucchero** in testa, intervengono anche «i signori» e «le signore» della tv. Sfilano in passerella, con le loro promesse per l'autunno-inverno, **Marisa Laurito**, **Edwige Fenech**, **Andrea Barbato**, il gruppo di **Biberon** e le scatenate fanciulle della «Tv delle ragazze».



Accanto, il cantautore **Angelo Branduardi**; sotto, i **Pooh**, uno dei complessi italiani più amati

Accanto, il batterista **Tullio De Piscopo**. Il suo ultimo album è intitolato **Bello carico**

RAIUNO
 23,40 **FILM**

TI HO SPOSATO PER ALLEGRIA

Monica Vitti (foto) e **Giorgio Albertazzi** in una commedia brillante di **Luciano Salce**. Pietro, un giovane avvocato, ha sposato Giuliana, una ragazza stravagante e un po' svitata. Il matrimonio tra i due sembra andare bene. L'unico ostacolo è la madre.



RAIUNO 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative
 11,55 **Che tempo fa**
 12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Maratona d'estate**. Rassegna internazionale di danza. A cura di V. Ottolenghi. **Proust ou les intermittences du coeur**. Coreografia e regia di Roland Petit. Musiche di autori vari. Direttore d'orchestra André Pessier. Con Maia Plisetskaya, Dominique Khalfouni, Denys Gano, Jean-Charles Gil, Patrick Dupond et le Ballet National de Marseille. Regia tv Dirk Sanders. Prod.: Fr 3 - Telfondis

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Ero uno sposo di guerra** («I Was a Male War Bride», 1949). Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con Cary Grant, Ann Sheridan. Prod.: Fox

15,45 **Vedrai**. Settegiornitv

16 **Sabato sport**
 Roma: **Ciclismo**. Giro del Lazio

17,15 Dall'Antoniano di Bologna **Speciale autunno de «Il sabato dello Zecchino»**. Conduce Gianfranco Agus con Topo Gigio. Regia di Tonino Nielddu

18,15 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Don Luciano Monari. A cura di Carlo De Biase

18,25 **Estrazioni del Lotto**

18,30 **Seul Olimpiadi '88**. Sommario

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dal Palazzo dei Congressi di Riva del Garda **«Uno Due Tre Rai»**. Vela d'Oro '88. Patrocinio dell'Azienda Autonoma di Sog. giorno e dell'Assessorato Provinciale al Turismo. Organizzazione Ravera s.r.l. Spettacolo di Jurgens-Verde-Natili-Verdelli. Scenografia di Gaetano Castelli. Direttore di produzione Antonio Ciafaloni. Produttore esecutivo Anna Ferretti

23 **Telegiornale**

23,10 **Ferrara: Assegnazione Premio letterario Estense**. Telecronista Luciano Luisi

23,40 **Sabato club. Ti ho sposato per allegria** (1967). Film. Regia di Luciano Salce. Con Monica Vitti, Giorgio Albertazzi, Maria Grazia Buccella, Rossella Como, Michel Bardinet. Prod.: Fair Film. 1° tempo

0,25 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,35 **Sabato club. Ti ho sposato per allegria**. Film. 2° tempo

RAITRE 06/36864890

9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative

11,45 **Vedrai**. Settegiorni tv

12 **Magazine 3**. Di M. De Marchis. Replica

13 **Che fai... ridi?! Orrore: Sabani o della crisi d'identità**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Musica della controra**. Recital del soprano **June Anderson**. Orchestra per musica dir. Julian Reynolds. Musiche di G. Rossini. 2°

15,25 **L'avventuriero della Malesia** (1952). Film d'avventura. Regia Carol Reed. Con Trevor Howard, Ralph Richardson. Prod.: U.A.

17,05 **Concertone**. **Ronnie James Dio**

17,55 **La grande avventura dell'Himalaya**. 6°

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

19 **TG 3**

— **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

2,25-15,30 Seul: XXIV Olimpiade

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 Estrazioni del Lotto

14,30 TG 2 - flash

15,30 Patatrac. Speciale vacanze. Con Shirine Sabet e Armando Traverso. Testi di Alessandro Scalco. A cura di Lucia Bolzoni. Regia di Marco Bazzi

- **Thundercats.** Cartoni animati. *Problemi invisibili.* Prod.: Lorimar Telepictures
- **Punky Brewster.** Telefilm. *La bimba adorabile.* Prod.: NBC

16,25 Albarella: Golf. Gare internazionali

16,55 Vedrai. Settegiorniti

17,10 Apparizione (1944). Film commedia. Regia di Jean de Limur. Con Alida Valli, Amedeo Nazzari, Massimo Girotti, Andreina Pagnani, Paolo Stoppa, Olga Solbelli. Prod.: Cines-Safic

18,20 TG 2 - Sportsera

18,35 Il commissario Köster. Telefilm. *La donna del carcere.* Con Siegfried Löwitz

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa? (1969). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Alberto Sordi, Bernard Blier, Nino Manfredi, Manuel Zarzo, José María Mendoza, Erika Blanc, Franca Bettoia, Giuliana Lojodice, Victor André. Prod.: Documento Film

22,35 TG 2 - Stasera

— **Meteo 2**

22,50 D.O.C. Concerto con Fausto Leali. A cura di Lionello De Sena. Regia di Pino Leoni

23,40 TG 2 - Notte sport

0,55-15,30 Seul: XXIV Olimpiade

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge

20 Spett.le Rai. Videolettere a Va' pensiero

20,30 Sabato con **Fantasmì.** Un programma di Oliviero Beha e Sergio Frau. Consulenza di Massimo Biondi e Rudy Stauder. A cura di Francesca De Vita. In studio Oliviero Beha. Regia di Paolo Gazzara. **L'amaro caso della baronessa di Carini.** Soggetto e sceneggiatura di Lucio Mandarà. Con Ugo Pagliani, Janet Agren, Paolo Stoppa, Vittorio Mezzogiorno. Regia di Daniele D'Anza. 3° e 4° puntata

22,30 TG 3 - Sera

22,40 Missione Seul

23,40 Appuntamento al cinema

23,45 TG 3 - Notte

24 **20.000 anni a Sing Sing (1933).** Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Spencer Tracy, Bette Davis

RAIUNO RAIDUE RAITRE SPORT

SEOUL 1988

In diretta dallo Stadio Olimpico di Seul alle 2,25 su Raidue, cerimonia d'apertura dei XXIV Giochi Olimpici. Nella giornata, sempre su Raidue, oltre ai tuffi, alla pallacanestro, pallavolo e pugilato in programma alle 8,55, la partita di calcio Italia-Guatemala del gruppo B. Foto, Luigi De Agostini.



RAIDUE 20,30 **FILM**

RIUSCIRANNO I NOSTRI EROI...

Tre grandi attori: **Alberto Sordi, Bernard Blier** (insieme nella foto) e **Nino Manfredi** in una commedia di **Ettore Scola**. Fausto Di Salvio (Sordi), un editore, parte per l'Angola insieme con il suo fedele collaboratore, il ragioniere Ubaldo Palmarini (Blier), alla ricerca del cognato (Manfredi), in Africa da alcuni anni.



RAITRE 20,30 **SCENEGGIATO**

L'AMARO CASO DELLA BARONESSA DI CARINI

Termina lo sceneggiato con **Ugo Pagliani**: è Luca Corbara, inviato dal governo per indagare sulle proprietà del barone Don Mariano e di Laura D'Angrò (**Adolfo Celi** e **Janet Agren**, nella foto).



5

TELEFILM

LOVE BOAT

18

La nave dell'amore approda in Italia. Fra i tanti passeggeri c'è la famiglia Roselli, in crociera per festeggiare l'anniversario di nozze di Teresa e Dominique. Ma proprio a bordo i due decidono di separarsi. Nel frattempo Gopher (nella foto con l'equipaggio) corteggia Angelica.



5

VARIETA'

20,30



LA CORRIDA Nell'arena di Corrado (foto) continuano le performances dei coraggiosi debuttanti. Questa settimana sei uomini e quattro signore; il più giovane è Roberto Centofanti, il più anziano il settantatreenne Angelo Nicoletti. Aiutano il presentatore: Cristina Pantaleon, di Santo Domingo, ed Eleonora Resta, Miss Italia '85; l'ospite è Monica Vitti (foto).

5

FILM

20,30



MOMENTI DI GLORIA

Un film di **Hugh Hudson** vincitore di tre Premi Oscar: come miglior film, per la sceneggiatura e per le musiche di Vangelis Papatheanassiou. È la storia vera di due atleti britannici negli anni Venti, alla vigilia delle Olimpiadi di Parigi del '24. Il primo, Harold Abrahams (**Ben Cross**, foto), è un ebreo; il secondo, Eric Liddel (**Ian Charleson**), è figlio di un missionario.



5

23

NEBBIE

Giallo psicologico e ricco di suspense, con **Humphrey Bogart** (foto) nei panni di un ricco ingegnere in apparenza felicemente sposato. L'uomo in realtà è innamorato della cognata e, non sopportando più l'exasperante moglie, studia un piano diabolico per sopprimerla. Grazie però all'aiuto di uno psicanalista cadrà in trappola.

5

02/21621

- 8 **Il dottor Kildare.** Una trama di odio
- 8,30 **La casa nella prateria.** Telefilm
- 9,30 **La grande lotteria.** Telefilm. Danny, Janet and Bobbi, John and Kelly
- 10,35 **Cantando cantando.** Con Gino Riveccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Strega per amore.** Telefilm
- 12,30 **Hotel.** Telefilm. La buccia di banana
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Una domenica d'estate** (1962). Film commedia. Regia di Giulio Petroni. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello
- 17 **Fifty fifty.** Telefilm. Tenersi in forma
- 18 **Love Boat.** Telefilm. Italia amore mio
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **La corrida.** Varietà condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
- 22,50 **Helena.** Telefilm. Posta del cuore
- 23,25 **Infamia sul mare** (1958). Film d'avventura. Regia di Andrew Stone. Con James Mason, Dorothy Dandridge
- 1 **Sulle strade della California.** Telefilm



02/21621

- 8,30 **Il Santo.** Telefilm. Attori a comando
- 9,30 **I dritti** (1957). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Valeria Moriconi, Corrado Pani, Paolo Panelli
- 11,30 **Cannon.** Telefilm. Un sogno impossibile
- 12,30 **New York New York.** Linea che scotta
- 13,30 **Detective per amore.** Laureen è tornata
- 14,30 **Bonanza.** Telefilm. La storia di Sam Hill
- 15,30 **La grande vallata.** Trappola di velluto
- 16,30 **38° parallelo missione compiuta** (1959). Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Gregory Peck, George Peppard, Harry Guardino, Rip Torn
- 18,30 **Lou Grant.** Telefilm. Sport
- 19,30 **Gli Intoccabili.** La guerra fra bande
- 20,30 **Momenti di gloria** (1981). Film drammatico. Regia di Hugh Hudson. Con Ben Cross, Ian Charleson, Daniel Gerrol
- 23 **Nebbie** (1955). Film giallo. Regia di Curtis Bernhardt. Con Humphrey Bogart, Alexis Smith, Sidney Greenstreet
- 0,40 **Vegas.** Telefilm. La croce di Caceres
- 1,35 **Missione impossibile.** Telefilm. Lo scambio

TMC TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 8,30 **Seul '88.** Cerimonia di apertura
- 13 **Oggi News**
- 13,30 **Seul '88.** Special
- 17 **Gangster tuttfare** (1969). Film giallo-rosa. Regia di James O'Connolly. Con Telly Savalas, Warren Oates, Edith Evans, Cesar Romero

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 7,15** Caffelatte. *Belle e Sebastien - Rascal*. Cartoni animati
- 8,15** Superman - Buck Rogers - La donna bionica. Telefilm
- 10,30** Flipper. Telefilm. *Caccia al tesoro*
- 11** Riptide. Telefilm. *Una lama nel buio*
- 12** Hazzard. Telefilm. *Fantasma del generale*
- 13** Ciao ciao. *Magica Emi - Hilary*. Cartoni
- 14** Il principe delle stelle. *Lo spericolato*
- 15** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 16** Bim Bum Bam. *Memole - Holly e Benji - Prendi il mondo e vai - Siamo quelli di Beverly Hills*. Cartoni animati
- 18,30** Magnum P.I. Telefilm. *Il delitto*
- 19,30** Happy days. Telefilm. *Mezzanotte di fuoco*
- 20** Viaggiamo con Benjamin. Cartoni
- 20,30** Monaco: Calcio. Bayern Monaco-Inter. Amichevole
- 22,30** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,30** Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0,35** Ai confini della realtà - Taxi - Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Guinness dei primati
- 13,30** Storie Italiane. I vizi, le manie, gli usi e i costumi degli italiani. Replica
- 14** Forza Italia. Replica
- 15,45** O'Hara. Telefilm. *Grande magazzino*. Con David Janssen, Stacy Harris
- 16,45** Tv dei ragazzi
- 16,45** Il piccolo guerriero. Cartoni animati
- 17,15** L'invincibile Shogun. Cartoni animati
- 17,45** Centurions. Cartoni animati
- 18** Jayce il cavaliere dello spazio. Cartoni
- 18,30-19** Jenny 20-21. Programma videomusicale con Michel Pergolani e Sugar Boob
- 19,30** M'ama non m'ama. Gioco dell'amore. Presenta Sebastiano Somma. Replica
- 20** La ruota della fortuna. Quiz con Casti, Michèle e Raffaella. Replica
- 20,30** Sistema l'America e torno (1974). Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Paolo Villaggio, Sterling St. Jacques, Rita Savagnone, Aldo Rizzo
- 22,30** Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 23** Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Conduce Guido Bagatta
- 23,30-24** Un salto nel buio. Telefilm

19 Paul Simon - Graceland

20 TMC News

20,30 Seul '88. Sintesi della prima giornata

22,30 La grande scommessa (1985). Film commedia. Regia di Bert I. Gordon. Con Silvia Kristel, Kim Evanson, Lance Sloane

0,10 Hunter. Telefilm. *La sindrome di Lisenco*. Con James Franciscus, Linda Evans, Ralph Bellamy



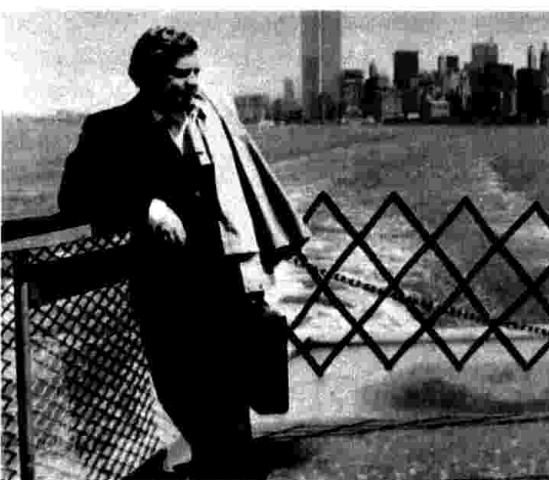
SPORT

20,30



CALCIO: BAYERN-INTER

Rimpatriata contro i vecchi compagni di squadra del Bayern Monaco per i neointeristi **Andreas Brehme** e **Lothar Matthäus** (nella foto con la moglie Silvia). Per gli uomini di **Giovanni Trapattoni** (foto) un valido collaudo.



ODEON



20,30

SISTEMA L'AMERICA E TORNO

Un ragioniere di Busto Arsizio (**Paolo Villaggio**, nella foto), in America per lavoro, riceve dal suo principale l'incarico di reclutare un campione nero per la squadra di pallacanestro. L'uomo, però, ingenuamente recluta un militante delle Pantere Nere.



MUSICA

19

PAUL SIMON

Paul Simon (foto) nel suo concerto africano che si è tenuto al Rufaro Stadium di Harare (Zimbabwe) e durante il quale ha presentato il suo LP *Graceland*, vincitore di due Grammy Awards. Con lui sul palco il gruppo dei Ladysmith Black



SPORT

20,30



SEUL '88

È il primo di una serie di appuntamenti serali, in programma fino al 2 di ottobre, dedicati alle Olimpiadi di Seul. Sintesi delle gare della giornata, azzurri impegnati nelle singole gare, interviste e commenti con personaggi del mondo dello sport e non.

RADIO 1

- 6** Il Pool sportivo presenta **Giochi della 24^a Olimpiade**. A cura di Mario Giobbe. Dai nostri inviati a Seul
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 13 GR 1**
- Estrazioni del Lotto
- 13,20 Cicala**. Un programma di Antonello Baranta e Maurizio Minasi. Realizzazione di Enrico Lanteme
- 14 Sotto il segno del sole**. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco e Giovannella Farina
- 15 Varietà, varietà estate**. Monologhi, canzoni e scenette di ieri e di oggi con Janet Agren e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Musiche originali di Luciano Simoncini. Realizzazione di Emilio Cecca
- 16,30 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme** con Giulio Bosetti e la «Leçon» di Jone-sco
- 17 Ti sedurrò così**. Di Antonella Reda e Silvia Jacovitti
- 17,30 Autoradio**. Di Lino Matti con Enrico Fontana
- 18 Obiettivo Europa**. Di Giuseppe Liuccio
- 18,30 Musicalmente**. Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,20 Al vostro servizio**. Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dottore commercialista Mario Perrone (Replica)
- 19,55 Teatrino delle venti**. Varietà radiofonico di Susanna Mancinotti... rosolato, ben pepato e insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica ed un poco di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 20,35 Ci siamo anche noi**. Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini (Replica)
- 21 Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera**. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22 Musica notte. Musicisti di oggi: Goffredo Petrassi**. «Poema» per archi e quattro trombe (Orchestra Sinfonica di Milano della Rai diretta da Marcello Panni) — «Tre per Sette» (Carlo Romano, oboe e corno inglese; Roberto Fabbriani, flauto, ottavino e flauto in sol; Ciro Scarponi, clarinetto e clarinetto piccolo)
- 22,27 Teatrino G & G. Magia di una sigla**. Varietà radiofonica e regia di Stefano Maggolini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
- 23,28 Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,20 18,17 19,26 21,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderequale GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo Ital-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO 2

- 6** Quando non c'era la radio. Giornalisti, scrittori e protagonisti dello sport di una volta. Programma in diretta a cura di Luciana Corda condotto in studio da Antonino Fugardi. Regia di Maurizio Gianotti
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** ~~Un~~ **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia del Novecento. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Rinaldi. Regia di Ugo Cavaterra
- 8,05 Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Simona Fasulo
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**. Presenta Marco Cestoni
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34** Da Genova, da Napoli e da Venezia **Aria di mare**. Tre città si parlano. A cura di Grazia Galardi, Maria Maschietto, Carlo Massa. Conducono Simonetta Martone, Mario Pellicano, Marco Maria Tosolini
- 10 Speciale GR 2 Motori**
- 11 Long Playing Hit**. Presenta Maria Rosaria Gavar
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderequale**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade**. Presenta Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15** In diretta da **Miramare**. Un programma di Marisandra Calacione e Mario Licasi. Testi di Roberto Damiani. Collaborazione di Cristiana Vignoli
- 15,30 GR 2 Europa**. Bollettino del mare
- 15,55 Hit Parade**. Presenta Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura**
- 17,05 Mille e una canzone**. Presenta Marco Cestoni
- 17,23 GR 2 Notizie**
- 17,25** Invito a teatro. **L'attrice**. Tre atti di Heinrich Mann. Traduzione di Paolo Chiarini. Con Anna Miserocchi, Tino Carraro, Franca Nuti, Giulio Bosetti, Mercedes Brignone, Gabriella Giacobbe, Nicoletta Rizzi, Ottavio Fanfani, Enzo Tarascio, Lucia Romanoni, Silvana Buzzanca. Regia di Vittorio Sermonetti
- Nell'intervallo (18,20 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** Il meglio di «Latte o limone?». Di Clericetti, Domina, Roderi e Starace realizzato da Giuseppe Molino e Massimo Scaglione
- 21 Grandi soliste e orchestre**. W. A. Mozart: Concerto in do magg. per flauto, arpa e orch. K. 299: Allegro - Andantino - Rondò allegro (E. Shaffer, fl.; M. Costello, arp. - Orch. Philharmonia di Londra dir. Y. Menuhin) ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do magg. per pf. e orch. op.15: Allegro con brio - Largo - Rondò (Allegro) (Sol. M. Argerich - Orch. Philharm. dir. G. Sinopoli)
- 22,05 Autori contemporanei**. Valeria Ravot Tosatti: Cinq tableaux: Nocturne - Hiver - Deux hommes - Loup-garou - Nuages (C. Kröger, sopr.; A. Picco, pf.)
- 22,30 GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50 Scende la notte nei giardini d'Occidente**. I grandi poeti del '900 letti e commentati da 13 poeti del nostro tempo. A cura di Bruno Ventavoli
- 23,28 Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO 3

- 6** Preludio
- 7,20** **Giornale Radio Tre**

- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Russo. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Francesco Saponaro. F. Schubert: Sonata n. 21 in si bem. magg. per pf. op. post.: Molto moderato - Andante sostenuto - Scherzo (Allegro vivace con delicatezza - Trio - Allegro ma non troppo) (Sol. M. Pollini) ♦ J. Brahms: Trio in mi bem. magg. per pf., vl. e corno op. 40: Andante - Scherzo (Allegro) - Adagio mesto - Finale (Allegro con brio) (V. Ashkenazy, pf.; I. Perlman, vl.; B. Tuckwell, cr.)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Concerto del mattino (II parte)**. B. Bartók: Concerto n. 3 per pf. e orch. (incompiuto): Allegretto - Adagio religioso - Allegro vivace (Sol. V. Ashkenazy - London Philharmonic Orch. dir. G. Solti) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bem. magg. per archi op. 20: Allegro moderato ma con fuoco - Andante - Scherzo (Allegro leggerissimo) - Presto (Orch. da Camera di Saint Paul dir. P. Zukerman) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 1 in mi min. op. 39: Andante ma non troppo - Allegro energico - Andante ma non troppo lento - Scherzo (Allegro) - Finale (Quasi una fantasia - Andante - Allegro molto) (Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Concerto del mattino (III parte)**. P. I. Ciaikovski: Valse-Scherzo per vl. e orch. op. 34 (Sol. P. Amoyal - Philharmonia Orch. dir. Ch. Dutoit)
- 12 I classici: Cervantes e il suo tempo**. Un programma a cura di Priscilla Contardi (Replica)
- 12,30 Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Marco Mauceri e Cristina Wysocki. Due secoli di Metastasio con Marcella Bellini e Saverio Gazzelloni
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte)**. Compact club — Chitarra e liuto con Griselda Ponce de Leon
- 15,30** Dal Victoria Hall di Ginevra. **Concerto dei premiati al 44° Concorso Internazionale di esecuzione musicale di Ginevra**. Categorie: chitarra, trombone, oboe e pianoforte (Orch. della Suisse Romande dir. Joaquin da Silva Pereira) (Reg. eff. il 16 settembre 1988)
- 17 Il villaggio del sabato**. Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Fulvi e Giorgia Niso. La storia delle nostre città con Enrico Guidoni — L'enciclopedia della treccia con Corrado Sannucci — Le voci del corpo che sente con Paolo Scarnecchia — Il piccolo naturalista con Andrea Guarnieri — Ab urbe condita con Luigi Serafini (Replica)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Il villaggio del sabato (II parte)**
- 19,55 La Sinfonia dalle origini a Mozart**. Ciclo in 13 puntate di Danilo Prefumo. 12^a trasmissione (Replica)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Dal Teatro alla Scala di Milano**. Stagione Lirica 1987-88. **La fiaba dello Zar Saltan**. Opera in un prologo e quattro atti di Vladimir Bielski (da Puskin). Musica di Nicolai Rimski-Korsakov. Lo Zar Saltan: Piotr Novosky; Gvidon: Juri Marusin; La Zarina Miltrissa: Barbara Madra; La Principessa Cigno: Christine Barbaux; Babarikka: Nucci Condò; La cuoca: Josella Ligi; La tessitrice: Gloria Banditelli; Il nonno: Carlo Gaifa; L'istrione: Giancarlo Luccardi; Il messo: Ivan Konsulov; I Navigante: Ernesto Gavazzi; Il Navigante: Giancarlo Ceccarini; Il Navigante: Ernesto Panariello. Direttore Vladimir Fedoseev. Orchestra dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano e Coro della Radio di Budapest. Maestro del Coro Ferenc Sapszon (Registrazione effettuata il 13 maggio 1988)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

STEREO
UNO

- 15** Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Benedetto Ferrara
- 15,30-17,30: GR 1 in breve**
- 15,32** Stereobig parade
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 21-23,59** Stereounosera
- 21,30** GR1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



- 15** Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, C. Busti e A. Morabito
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** I magnifici dieci
- 18,05** Classifiche Internazionali
- 19,26** Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassic. In studio F. Marcucci
- 20,45-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
- Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 20,50** GR 2 Appuntamento flash
- 21,03** I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue
- 22,30** GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Federico Zamboni, Ida Tiberio, Alberto Castelli, Leonardo Rossi

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Costellazioni: Lingua italiana che passione. Programma di Luigi Bizzarri e Fabio Fantoni
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,30-14
- Nutizies.** 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornaleradio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOOTECA**
- 20/CONCERTO:** Edoardo Bennato - Eugenio Finardi - Pino Daniele - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Gilbert Bécaud - Charles Aznavour - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Jair Rodrigues - Glenn Miller - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Buddy De Franco
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** G. Puccini: Preludio sinfonico in la maggiore per orchestra. G. Rossini: Quelques Riens: n. 5, n. 3, n. 2 (Revis. Rognoni). F. Delius: Slow and Wisfully dal Quartetto n. 2 per archi. O. Respighi: Preludio in si bemolle maggiore per organo. C. Saint-Saëns: Sonata per oboe e pianoforte op. 166. A. Honegger: Pastorale d'été
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** C. Avlon: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2. G. P. Cima: Due Sonate dai Concerti ecclesiastici. P. Locatelli: Concerto per archi op. 4 n. 11. G. B. Riccio: Due canzoni. J. S. Bach: Concerto in la minore per violino, archi e continuo. F. Cavalli: Sonata a tre per due violini e continuo
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** J. Brahms: «11 Danze ungheresi» vol. II da «21 Danze ungheresi» op. 65a - Duo pff. J. Katchen e J.-P. Marty. A. Kodaly: Quartetto n. 1 op. 2 per archi - Quartetto Tatrai
- 9/OUVERTURES VERDIANE:** G. Verdi: Sinfonia dall'opera «Oberto, conte di S. Bonifacio» (1839) - Sinfonia dall'opera «Ernani» (1844) - Sinfonia dall'opera «I Masnadieri» (1847) - Sinfonia dall'opera «Il Corsaro» (1848) - Sinfonia dall'opera «La battaglia di Legnano» (1849) - Berliner Philharmoniker Orchestra dir. H. von Karajan
- 9,30/FILOMUSICA:** W. A. Mozart: Scena e rondò K. 505 per soprano con pianoforte obbligato - J. Sutherland, sopr.; R. Bonynghe, pf. - National Philharmonic Orchestra dir. D. Gamly. J.-Ph. Rameau: Sinfonie e danze, suite per strumenti a fiato - Quintet à vent français di Parigi. F. A. Boieldieu: «Zoraima et Zulnar», ouverture - «English Chamber Orchestra» dir. R. Bonynghe. C. Saint-Saëns: «Caprice sur les aires du ballet Alceste de Gluck» - Pf. B. Ringelissen. B. Britten: «Simple Symphony» op. 4 per orchestra d'archi - English Chamber Orchestra dir. B. Britten. F. J. Haydn: Concerto in fa maggiore per chitarra e orchestra (trascrizione Alexandre Lagoya) - Sol. A. Lagoya - English Chamber Orchestra dir. J.-P. Rampal
- 11/L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RADIOTELEVISIONE ITALIANA:** L. van Beethoven: Lenora n. 3 op. 72a - Dir. S. Celibidache. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 - Dir. C. Abbado. C. Debussy: Images per orchestra - Dir. E. Bour

12,30/DEDICATO A THOMAS AUGUSTINE ARNE (Londra 1710-1778): Ouverture n. 8 in sol minore - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood - Sonata n. 3 in sol maggiore - Clav. C. Hogwood - Comus, epilogo dal Masque (Serenata a 9) - P. Kwella, sopr.; M. Caballé, msopr.; D. Thomas, bs. - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

13,05/Franz Schubert: PAGINE PIANISTICHE: Improvisi op. 90 - Sol. R. Lupu - Sonata in la minore op. 164 - Sol. A. Brendel

14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE SIMON RATTLE. L. Janacek: Sinfonietta op. 60 - Orch. Philharmonia. SOPRANO REGINE CRESPIN: L. van Beethoven: «Ah perfido», scena e aria op. 65 - Orch. Filarm. di New York dir. T. Schippers. TRIO BEAUX ARTS: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in re minore op. 49 per pianoforte e archi - M. Pressler, pf.; I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc. VIOLISTA ULRICH KOCH: B. Bartók: Concerto per viola e orchestra op. post. - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. A. Springer

15,30/HENRY PURCELL: Musiche di scena per il Don Chisciotte di Thomas d'Urfey (da Cervantes) - J. Nelson ed E. Kirkby, sopr.; M. Hill, ten.; J. Bowman, ten. contralt.; D. Thomas, bs. - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

CONCERTO DELL'ORCHESTRA POMERIGGI MUSICALI DI MILANO: A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per chitarra e archi - Sol. A. Minella - Dir. G. Gandini. W. A. Mozart: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore K. 16 - Dir. P. Olmi

IL QUARTETTO D'ARCHI DI CLEVELAND INTERPRETA SCHUBERT: F. Schubert: Quintetto in do maggiore op. 163 - Quartetto d'archi di Cleveland - Vc. aggiunto Yo Yo Ma

17,30/FILOMUSICA: J. Nepomuk Hummel: Introduzione, tema e variazioni in fa minore op. 102, per oboe e orchestra - Sol. J. Williams - Bournemouth Sinfonietta dir. V. Wengenheim. G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo - J. Tyler, chit. barocca; J. Ryan, v.la da gambà; M. Huggett, vl. barocco; R. Spencer, tiorba. G. Donizetti: Roberto Devereux: «Forse in quel cor sensibile» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. L. Cherubini: Medea: «Solo un pianto», aria di Neris - Msopr. F. Cossotto - Orch. Sinf. Ricordi dir. G. Gavazzoni. L. van Beethoven: Sonata in sol minore op. 5 n. 2 per violoncello e pianoforte - Yo Yo Ma, vc.; E. Ax, pf. J. Brahms: Due Rapsodie op. 79 - Pf. G. Gould. A. Schoenberg: Rosen aus dem Suden, per quartetto d'archi, pianoforte e armonium, da Johann Strauss - G. Kalish, pf.; J. Rosen, armonium - Boston Symphony Chamber Players

19/LA SETTIMANA DI CESAR FRANCK: Trio concertante in fa diesis minore op. 1 n. 1 per violino, violoncello e pianoforte - Trio Foerster - Redemption, poema sinfonico - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Fournet - Pastorale n. 4 (da Six pièces pour grand orgue) - Org. J. Demessieux

20/RUSALKA: Opera in 3 atti op. 144 di Jaroslav Kvapil. Musica di Antonin Dvorak. Lo spirito delle acque: R. Novak; Rusalka: G. Capova Benachova; Jezibaba: V. Soukupova; Il Principe: V. Ochman; La Principessa: D. Drobkova; Driadi: J. Janoscova, D. Broukova Sounova, A. Barova; Il guardiacaccia: J. Jindrak; Lo squattero: J. Markov; Il cacciatore: R. Tucek - Orch. Filarm. Ceca e Coro Filarm. di Praga dir. V. Neumann - M° del Coro L. Matl

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di M. Balakirev - N. Paganini - M. Blavet - J. C. Petz - V. Manfredini - G. Verdi

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke. 6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Lasst's es sauer klingen. «Die Jagamusik Döbriach». 8,30 Stars live! (Whg.). 9,30 Gestatten, alte Platten. 10,05 Matinée. 10,30 «Meine unheimliche Weltbibel». Goethes «Reineke Fuchs». 12. Gesang. 11 Musik à la carte. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen (Whg.). 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. «Warten, Geduld, Hoffnung». 18,45 Das Zeitalter der Aufklärung. «Maria Carolina von Neapel und die Freimaurerei». 2. Folge. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol ist bei uns. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. R. Greinz: «Zollrevisionen». 21 Sternstunden der Schallplatte. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček. 8,10-10 DOPOLDANSKI ZBORNIK: (8,10) Kulturni dogodki (ponovitve). (9) Prehrana in zdravje. Vmes: Glasbeni listi. 10,10 Koncert iz studija. C. Sišković - violina in viola. M. Mlejnik - violončelo. F. Feruglio - kontrabas (skladbe J. Merkušja). Fagotist V. Cesar, pianist R. Kodrič (skladbe J. Goloba, P. Sivica, A. Srebotnjaka in D. Zanettovich). Mladinski zbor Glasbene matice iz Trsta vodi S. Kuret (M. Kogoj: Otroške pesmi). 11,30 Glasbeni listi. 12 Na počitnice! 12,30 Glasbeni listi. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI ZBORNIK: (14,30) Navdih književnosti v opernem izrazu. (16) Filmi na ekranih. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Ne morem jih pozabiti. 18,20 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Periodo di netto recupero ed energia per i nati del Cancro



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: malinconia senza una ragione. Siate più arditi e disponetevi ad affrontare i rischi.

Lavoro: avanza nel programma che vi siete imposti. Dubbi superati.

Salute: il fisico stanco farà fatica a seguire le elaborazioni mentali. Giorni ottimi: 11, 12, 13.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: atmosfera di serenità e gioia. Arrivi graditi e notizie che consolano.

Lavoro: agite senza attendere che altri lo facciano per voi. Contatti utili in molti settori.

Salute: date ascolto agli eventuali segnali di cedimento. Giorni buoni: 11, 12, 14.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: qualcuno prenderà a cuore la situazione adoperandosi per riportare il sereno.

Lavoro: arriverà il successo. La perspicacia e la razionalità saranno il trampolino di lancio.

Salute: tutto bene, ad esclusione di qualche dolore alle ossa. Giorni fausti: 11, 13, 15.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: in caso di necessità ci sarà la persona che potrà contribuire al ristabilimento della pace.

Lavoro: probabili affari con persone in arrivo. Sarete in grado di suscitare fiducia.

Salute: periodo di netto recupero e di energia. Giorni ottimi: 13, 15, 16.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: preferite i giorni dispari per le dichiarazioni amorose. Regalo oppure invito.

Lavoro: l'attività professionale vincolerà tutta la vostra attenzione ma i risultati ricompenseranno i vostri sforzi notevoli.

Salute: organi genitali non in perfetto stato. Giorni fausti: 14, 15, 16.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: arriverà il messaggio che attendete e sarete pervasi di amore universale e umanitario.

Lavoro: la fiducia e la stima da parte dei superiori sarà totale. Incarico importante.

Salute: periodo di miglioramento per le malattie croniche. Giorni buoni: 12, 14.



Dossier/Lucky Star



Peter Falk, Vergine, è nato a New York il 16 settembre del 1927

★ Sono sposata e mamma di quattro figli stupendi. Mi sono laureata un mese dopo la nascita del mio quarto figlio e sto cercando d'inserirmi nella scuola. Sento il bisogno di un'in-

dependenza economica che mi dia maggiore sicurezza nei confronti di mio marito Cancro, con il quale, pur amandolo molto, ho avuto momenti di difficoltà. Sto anche pensando di mettere su una libreria, ma è un'idea che mio marito non condivide. Cosa mi consiglia? Di aprire una libreria continuando ad insegnare o di lasciar perdere? (Rosaria).

Cominciamo dalla fine: se l'opinione di tuo marito conta tanto per te, ti consiglio di seguirlo perché è certo che una tua maggiore indipendenza da lui metterebbe in crisi il vostro rapporto. Circa il tuo, forse un po' confuso, desiderio di renderti indipendente, mi sembra sia sufficiente un lavoro come quello che già svolgi. Comunque penso che se non chiarisci prima tutto a te stessa, sarà difficile che tu possa concludere qualcosa.

★ Leone con ascendente in Bilancia, ho recentemente divorziato da un marito Toro e ottenuto l'affidamento di mio figlio (Cancro) di sette anni. Da quando ci siamo divisi, mio figlio ha assunto un atteggiamento chiuso, non ha voglia di avere amici, tende ad isolarsi. Che cosa ne pensi? (Laura - Pavia).

Tuo figlio sta attraversando un periodo difficile ed evidentemente le rotture fra te e tuo marito di cui è stato testimone ha peggiorato la situazione. Non ti devi abbattere per questo, né devi lasciarti prendere dai sensi di colpa, né tantomeno credere che hai sbagliato tutto. Certo, la tua decisione ha comportato anche conseguenze di un certo peso, ma è una decisione che si imponeva. Vedrai che tuo figlio, col tempo, si adatterà. Semmai cerca di aiutarlo, di distrarlo, di offrirgli occasioni di compagnia, ma attenta a non «soffocarlo».

★ Gemelli con ascendente Gemelli, ho dei notevoli problemi, soprattutto per quanto riguarda la professione da scegliere: mi deprime il pensiero che qualunque scelta porta comunque alla disoccupazione quasi certa. Cosa ne pensi della professione di psicanalista? (Roberta).

Capisco la tua insoddisfazione e la tua incertezza: in questo momento nessuna scelta professionale garantisce un sicuro inserimento nel lavoro. Comunque il tuo interesse per la psicanalisi denota innanzitutto il tuo bisogno di sperimentarla personalmente come terapia. Del resto, la tua intelligenza (tipica dei Gemelli) e il tuo bisogno d'indipendenza ti rendono adatta a questa professione. Ti consiglio di laurearti in medicina e di conseguire la specializzazione in psichiatria.

Le lettere vanno inviate a TV Radicorriere - Via Romagna, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: le amicizie confidenziali elimineranno i dubbi circa la fedeltà di chi amate.

Lavoro: alcuni imprevisti vi impegneranno, per cui i progetti subiranno un ritardo.

Salute: controllate cuore, circolazione e pressione sanguigna. Giorni fausti: 11, 12, 16.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: non vi sentirete pienamente felici. Il clima creerà scontento per una assenza.

Lavoro: siate audaci. Non camminate alla cieca, ma illuminati da un orientamento logico.

Salute: ritornerete in forma con un aumento di vitamine. Giorni ottimi: 14, 15, 16.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: raccoglierete gioie e soddisfazioni in questo settore. Uscirete dall'isolamento.

Lavoro: muovetevi, cercate gli agganci utili e solo così potrete disincagliare gli affari.

Salute: buone energie, ma occhio alle intossicazioni. Giorni buoni: 11, 12, 13.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: il vostro carattere polemico non è il più adatto in questo momento. Usate la dolcezza nei rapporti interpersonali.

Lavoro: gente degna di fiducia potrà essere utile nei passaggi di ristrutturazione richiesti.

Salute: sorvegliate le funzioni intestinali. Giorni fausti: 13, 14, 15.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: curate l'estetica e l'abbigliamento e mettetevi in evidenza la vostra personalità.

Lavoro: con la sapiente dialettica eliminerete la rivalità che intralcia l'incremento degli affari.

Salute: abbiate riguardo per gambe e braccia. Giorni buoni: 11, 13, 16.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: tutte le sensazioni che proverete saranno vere.

Lavoro: accogliete volentieri due proposte ma attenzione alle mansioni che vorranno affidarvi.

Salute: dosate le energie prima di affrontare certi impegni. Giorni fausti: 11, 13, 15.

Rosa Palamidessi



Alcuni anni fa l'immagine era accessorio al prodotto.

Poi, per alcuni anni, il prodotto è stato accessorio all'immagine.

Oggi la cultura dell'acquisto esige che il prodotto e l'immagine si fondano nello stile, nel prezzo e nella qualità.

Ingram tutto questo lo sa. Dal 1949. Per questo Ingram, — la più grande camiceria ad alto livello nel mondo, — è leader.

Ingram

firma lo stile

TUTTE LE PAROLE PER CAPIRE TUTTE LE PAROLE PER COMUNICARE

nel Nuovo Vocabolario Illustrato di Selezione dal Reader's Digest

elitcap

**2 VOLUMI
DI GRANDE FORMATO
NUOVISSIMA
EDIZIONE**

G. DEVOTO - G.C. OLI
NUOVO
VOCABOLARIO
ILLUSTRATO
DELLA
LINGUA
ITALIANA

G. DEVOTO - G.C. OLI
NUOVO
VOCABOLARIO
ILLUSTRATO
DELLA
LINGUA
ITALIANA

G. DEVOTO - G.C. OLI
NUOVO
VOCABOLARIO
ILLUSTRATO
DELLA
LINGUA
ITALIANA
SELEZIONE DAL READER'S DIGEST

**IL PIÙ AGGIORNATO
IL PIÙ ILLUSTRATO**

SELEZIONE
DAL READER'S DIGEST

SELEZIONE
DAL READER'S DIGEST

VOL. I
A-L

VOL. II
M-Z

Questa grande opera di Selezione dal Reader's Digest, best-seller da oltre 20 anni, è oggi in questa nuova edizione, anche la più aggiornata. 150.000 voci, centinaia completamente nuove, tutte notevolmente ampliate, migliaia di illustrazioni e decine di stupende tavole a colori.

Una ricerca che ha impegnato per 7 anni un'autorevole équipe di esperti, rende questo Vocabolario unico, completo, attualissimo.

AUTORI DI CHIARA FAMA

I proff. Giacomo Devoto e Gian Carlo Oli, due tra i più eminenti studiosi della Lingua Italiana.

150.000 VOCABOLI

Un patrimonio lessicale senza pari, a sua completa disposizione. L'esatta definizione di ciascun vocabolo, compresi i più recenti neologismi e tutti i suoi significati.

ETIMOLOGICO STRUTTURALE

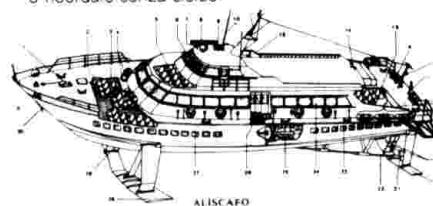
L'affascinante storia delle parole con le forme più antiche e le loro derivazioni e inoltre: ortografia, grammatica, sintassi, fonetica e morfologia.

TECNICO SCIENTIFICO

Tutte le parole d'uso comune nell'informatica, telematica, cibernetica, telecomunicazioni, e molte altre nei nuovi campi delle tecnologie più avanzate, non saranno più un mistero per lei.

ILLUSTRAZIONI SPIEGA PAROLE

6.740 illustrazioni, 96 tavole a colori fuori testo con chiare didascalie e tabelle esplicative. Lei avrà sempre sotto gli occhi ciò che le serve per imparare e ricordare senza sforzo.



LINGUA VIVA

Le parole straniere più usate, i termini regionali, il "gergo professionale", e inoltre citazioni celebri, detti, proverbi e fraseologia corrente.

Garanzia di qualità e soddisfazione

Questo VOCABOLARIO ILLUSTRATO è stato realizzato da Selezione dal Reader's Digest in collaborazione con la Casa Editrice Le Monnier, una delle più antiche d'Italia. Entrambi i volumi del formato di cm 21,7x28,5 sono rilegati in tela Buckram con sovrainpressioni in oro. Se l'opera risultasse danneggiata le verrà sostituita gratuitamente. Qualora l'opera non corrispondesse in alcun modo alle sue aspettative, lei può restituirla.

IL VOCABOLARIO ILLUSTRATO DELLA LINGUA ITALIANA le permetterà di restare al passo con la rapida evoluzione del linguaggio moderno.

La richiesta subito

Per lei, la sua famiglia, il suo lavoro, gli studi dei suoi figli. È un'opera d'importanza fondamentale che lei potrà avere da Selezione a condizioni vantaggiosissime e con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: potrà così versare 10 comode rate mensili di L. 13.900 l'una o il totale di L. 139.000 in contanti, più L. 5.000 per spese di spedizione da aggiungere all'importo in contanti o rateale. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

E un'offerta di
Selezione
dal Reader's Digest
Via Alserio, 10 - 20173 Milano



PREGI EDITORIALI

- 2 volumi di 3.560 pagine
 - 150.000 voci
- 6.740 illustrazioni nel testo
- 96 tavole speciali a colori fuori testo
- elegante e solida rilegatura in tela Buckram con sovrainpressioni in oro
- caratteri chiari, facilmente leggibili
- formato cm 21,7x28,5

Per lei, in due preziosi volumi tutta la lingua italiana

Verbi irregolari? Plurali difficili? Regole dimenticate? Lei troverà una pronta soluzione ad ogni incertezza. Ed oltre al significato e all'origine di ogni vocabolo, centinaia di frasi idiomatiche, regionali, termini tecnici e scientifici.

Parole nuove - nuovi significati

Pole position, fast food, T-shirt. Vocaboli nuovi? Termini gergali? Comunque, parole ormai largamente diffuse, delle quali spesso ignoriamo l'esatto significato e la corretta pronuncia. Il NUOVO VOCABOLARIO

IN REGALO PER LEI

L'utilissimo Telefono elettronico a tastiera, da tavolo e da muro. Compose i numeri all'istante. Ripete la chiamata senza ricomporre il numero. Ha il tasto silenziatore. Blocca l'arrivo delle chiamate, escludendo la suoneria. Un vero centralino al suo servizio. Lo riceverà GRATIS con il Vocabolario e resterà comunque suo. Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio.



SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

Se desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta l'opera in 2 volumi NUOVO VOCABOLARIO ILLUSTRATO DELLA LINGUA ITALIANA. Pagherò 10 comode rate mensili di L. 13.900 l'una o il totale di L. 139.000 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 5.000 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con l'opera invierete anche il Telefono elettronico a tastiera in regalo.

Si prega di scrivere in stampatello

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____ Firma _____

Per richiedere il NUOVO VOCABOLARIO ILLUSTRATO DELLA LINGUA ITALIANA compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO
ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regolare.

SX8940-E